المالية المال

إعتكاد عبدالرحمن يوسف الفرحان



يَدْعُوعَلَيْكَ وَعَايْنُ اللَّهِ لَمَّنَمَ دَارُالهَوَانِ وَدَارَالذُّلِّ وَالنَّقَمَ

سَّنَامُ عَيْنَاكَ وَالْمُظُلُومُ مُنْسَبِهُ لاَشُكَّ دَعُوةً مُظْلُومٍ يَجِلُّ بِهَا



بِحَادِيْكُ الْمُطَافِيْنِ بُحَادِيْتُ وَأَخْبَارِ وَأَشْعَارِ أَحَادِيْتُ وَأَخْبَارِ وَأَشْعَارِ جَمِيْعُ الْحُقُوقِ مِحُفُوظَةٌ الطَّبْعَةُ الأولى ١٤٢٢هـ - ٢٠٠١م

دَارالبشائرالإنىلاميّة

الطباعة وَالنَّتْرُوَالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٧٠٢٨٥٧ وَالسََّرُوَالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٧٠٢٨٥٧ وَالسَّرُوالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٥٩٦١ للطباعة وَالنَّتْرُوالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٥٩٥٥ للطباعة وَالنَّتْرُوالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٥٩٥٥ للطباعة وَالنَّتْرُوالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ٥٩٥٥ للطباعة وَالنَّتْرُوالنَّوْرَيِّع هَاتَفْ : ١٤/٥٩٥٥ مَنْ : ٥٩٥٥ للطباعة وَالنَّتْرُوالنَّوْرَيِّع اللَّعْانِين مَنْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللَّهُ اللَّهُ اللللِّهُ اللللْحُولُ الللَّهُ الللِّهُ اللَّهُ اللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُ اللللْمُولِي الللللْمُولِي اللللللْمُ الللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِي اللللْمُولِي الللِّهُ الللِمُ الللْمُو

مع المعالم ال

إعت كاد عبد الرحمٰن بوسف الفرحات

خَالِللِثَفُولِ الْمُنْكُمُ



بين يَدَيُ الكتَابِ

عَنْ أَبِي ذَرِّ الْغِفارِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، فيمَا يَرْوِي عَنِ النَّبِيِّ ﷺ، فيمَا يَرْوِي عَنِ اللَّهِ تَبَارَكَ وَتَعَالَى أَنَّهُ قَالَ: "يَا عِبَادِي! إِنِّي حَرَّمْتُ الظُّلْمَ عَلَى نَفْسِي وَجَعَلْتُهُ بَيْنَكُمْ مُحَرَّمًا، فَلاَ تَظَالَمُوا.

يًا عِبَادِي! كُلُّكُمْ ضالٌ إلا مَنْ هَدَيْتُهُ، فاسْتَهْدُونِي أَهْدِكُمْ.

يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ جَائِعٌ إِلَّا مَنْ أَطْعَمْتُهُ، فَاسْتَطْعِمُونِي أُطْعِمْكُمْ.

يَا عِبَادِي كُلُّكُمْ عَارِ إِلَّا مَنْ كَسَوْتُهُ، فَاسْتَكْسُونِي أَكسُكُمْ.

يَا عِبَادِي إِنَّكُمْ تُخْطِئُونَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَأَنَا أَغْفِرُ الذُّنُوبَ جَمِيعًا، فَاسْتَغْفِرُونِي أَغْفِرْ لَكُمْ.

يَا عِبَادِي إِنَّكُمْ لَنْ تَبْلُغُوا ضَرِّي فَتَضُرُّونِي، وَلَنْ تَبْلُغُوا نَفْعِي فَتَنْفَعُونِي.

يَا عِبَادِي لَوْ أَنَّ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ، وَإِنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ، كَانُوا عَلَى أَتْقَى وَقُلْبِ رَجُلٍ واحدٍ مِنْكُمْ، مَا زَادَ ذلِكَ في مُلْكِي شَيْتًا. A STATE OF THE STA

يَا عِبَادِي لَوْ أَنَّ أُوَّلَكُمْ وَآخِركُمْ، وَإِنْسَكُمْ وَجِنْكُمْ، كَانُوا عَلَى أَفْجَرِ قَلْبِ رَجُلٍ وَاحِدٍ، مَا نَقَصَ ذٰلِكَ مِنْ مُلْكِي شَيْئًا.

يَا عِبَادِي لَوْ أَنْ أَوَّلَكُمْ وَآخِرَكُمْ، وَإِنْسَكُمْ وَجِنَّكُمْ، قَامُوا في صَعِيدٍ وَاحِدٍ فَسَأَلُونِي، فَأَعْطَيْتُ كُلَّ وَاحِدٍ مَسْأَلَتَهُ مَا نَقَصَ ذَلِكَ مِمَّا عِنْدِي إِلَّا كَمَا يَنْقَصُ الْمِخْيِطُ إِذَا أُدْخِلَ الْبَحْرَ.

يَا عِبَادِي إِنَّمَا هِيَ أَعْمَالُكُمْ أُحْصِيهَا لَكُمْ ثُمَّ أُوَفِيكُمْ إِيَّاهَا، فَمَنْ وَجَدَ خَيْرًا فَلْيَحْمَدِ اللَّه، وَمَنْ وَجَدَ غَيْرَ ذلِكَ فَلاَ يَلُومَنَّ إِلاَّ نَفْسَهُ».

[رواه مسلم]

كان أبو إدريس إذا حدث بهذا الحديث جثا على ركبتيه.

非 崇 崇

﴿ أُجِمعُوا على أن المظلوم موقوف على النُّصْرة لقوله تعالى:
 ﴿ ثُمَّ بُغِي عَلَيْ لِيَ نَصُرُنَّ لُهُ اللَّهُ ﴾ [الحج: ٦٠].



أَمَا وَاللّه إِزَّ الشُّلِ مَرْفُومٌ وَمَا ذَالَ السِّيئُ هُوَ الظَّلُومُ وَمَا ذَالَ السِّيئُ هُوَ الظَّلُومُ إِلَى دَيَّانِ يَوْمِ اللّهِ بِهَ مَعْ مُلْكُمُ مُومِ وَعِنْ ذَاللّه بَحْ مَمْ اللّهُ مُومِ اللّه يَعْ مُلْكُومُ مَا اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ مُن اللّهُ مَنْ مُنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ مُن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مَن اللّهُ مُن اللّهُ مَن اللّهُ مُن اللّهُ مَن اللّهُ مُن اللّهُ مَن اللّهُ مَنْ اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّهُ مُن اللّه

المقتدمة

مسيالتالهم الرحم

الحمد لله والصلاة والسلام على رسوله محمد علي وبعد:

فالظلم لغةً: وَضع الشيء في غير محله. ومعناه شرعًا: التصرّف في مُلْك الغير بغير حق. واتفقت المللُ كلّها على وجوب حِفْظ الأنفس والأنساب والأعراض والعقول والأموال. والظُّلمُ يقعُ في هذه أو بعضها، وأعلاه الشرك.

[والظلم] أساس الفساد في المجتمع، وفي الأرض عامة، سواء من ظلم الإنسان نفسه أو غيرها.

فأما ظلمه نفسه فبالإشراك بالله تعالى حيث قال: ﴿ إِنَ ٱلشِّرُكَ لَظُلُرُ عَظِيمٌ ﴿ وَ اللهِ وَاوامره، قال عَظِيمٌ ﴿ وَ هَ القمان: ١٣]، أو بالتعدي وتجاوز حدود الله وأوامره، قال تعالى: ﴿ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَمُ ﴾ [الطلاق: ١]، وقال: ﴿ وَمَن يَنعَدَّ حُدُودَ اللّهِ فَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلظّلِهُونَ ﴿ وَمَن يَنعَدُّ حَدُودَ اللّهِ فَأَوْلَتِهِكَ هُمُ ٱلظّلِهُونَ ﴿ وَمَن يَنعَدُ

وكذلك انتقم الله من أهل القرى الظالمين بالهلاك والدمار فقال جل

وعاد: ﴿ وَيَلْكَ ٱلْقُرَى آهَلَكُنَّهُمْ لَمَّا ظَلَمُواْ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِدًا ﴿ وَالكَهُفَ وَعَن مَحْبَتُهُم وَطَاعِتُهُم، وَالكَهُفَ وَعَن مَحْبَتُهُم وطَاعِتُهُم، وَجَعَلَ الركون إليهم سببًا لحصول العذاب فقال تعالى: ﴿ وَلَا تَرَكَّنُواْ إِلَى ٱلَّذِينَ فَلَمُواْ فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ ﴾ [هود: ١١٣]، بل إنه تعالى بيّن أن عقوبة ظلم الظلمة لا تقتصر عليهم فحسب بل يتعدى شؤمها إلى غيرهم من الناس، فقال جل جلاله: ﴿ وَائَّقُواْ فِتْنَةً لَا تُصِيبَنَّ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنكُمْ خَاصَدَةً وَاعْلَمُواْ أَنَ ٱللَّهُ شَكِيدُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ شَكِيدُ اللَّهُ اللّهُ ا

ف الظلم من أخطر ما يسبب النكبات والويلات والأزمات على المجتمعات، فكل ما عُصى الله به بالإعراض عما أمر به أو فِعل ما نهى عنه فهو من الظلم الذي يجب على المسلم الابتعاد عنه ومنه.

كيف ٧؟! والله تعالى قد حرم الظلم على نفسه وجعله بين خلقه محرمًا، فقال تعالى: ﴿ وَمَا أَنَا بِظَلَّمِ لِلْمَبِيدِ ﴿ وَمَا أَنَا بُظَلِّمِ لِلْمَبِيدِ ﴿ وَمَا أَنَا بُظَلِّم اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَنْ قَائل : ﴿ وَمَا أَلَلُهُ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ﴾ [النساء: أيريدُ ظُلّمًا لِلْجِبَادِ ﴿ إِنَّ اللّهُ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ ذَرَّةً ﴾ [النساء: ٤]، وفي الحديث القدسي: "يا عبادي إني حرَّمت الظلم على نفسي وجعلته بينكم محرمًا فلا تظالموا..."، إلى غير ذلك من الأدلة الكثيرة من الكتاب والسنة الدالة على عظم هذا الداء العضال.

张 张 张

وقد فصَّل ابن قيم الجوزية الظلم إلى ثلاث فقال (١٠): الظلم عند الله عزَّ وجل يوم القيامة له دواوين ثلاثة:

ديوان لا يغفر الله منه شيئًا، وهو الشِّركُ به، فإن الله لا يغفر أن يشرَك به.

⁽١) صحيح الوابل الصيب ص ٤٢.

وديوان لا يترك الله تعالى منه شيئًا، وهو ظلم العباد بعضهم بعضًا، فإن الله تعالى يستوفيه كله.

وديوان لا يعبأ الله به شيئًا، وهو ظلم العبد نفسه بينه وبين ربه عز وجل، فإن هذا الديوان أخف الدواويين وأسرعها محوًا، فإنه يمحى بالتوبة والاستغفار، والحسنات الماحية، والمصائب المكفرة، ونحو ذلك؛ بخلاف ديوان الشرك، فإنه لا يمحى إلا بالتوحيد، وديوان المظالم لا يمحى إلا بالخروج منها إلى أربابها، واستحلالهم منها.

ولما كان الشرك أعظم الدواوين الثلاثة عند الله عزَّ وجل، حرَّم الجنة على أهله، فلا تدخل الجنة نفس مشركة، وإنما يدخلها أهل التوحيد، فإن التوحيد هو مفتاح بابها، فمن لم يكن معه مفتاح؛ لم يُفتح له بابها، وكذلك إن أتى بمفتاح لا أسنان له؛ لم يمكن الفتح به، وأسنان هذا المفتاح هي: الصلاة، والصيام، والزكاة، والحج، والجهاد، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وصدق الحديث، وأداء الأمانة، وصلة الرحم، وبر الوالدين.

فأيُّ عبد اتخذ في هذه الدار مفتاحًا صالحًا من التوحيد، وركَّب فيه أسنانًا من الأوامر، جاء يوم القيامة إلى باب الجنة ومعه مفتاحها الذي لا يفتح إلاَّ به، فلم يُعِقّه عن الفتح عائق، اللَّهُمَّ إلاَّ أن تكون له ذنوب وخطايا وأوزار لم يذهب عنه أثرها في هذه الدار بالتوبة والاستغفار، فإنه يحبس عن الجنة حتى يتطهر منها، وإن لم يطهره الموقف وأهواله وشدائده، فلا بد من دخول النار؛ ليخرج خبثه فيها، ويتطهر من درنه ووسخه، ثم يخرج منها، فيدخل الجنة، فإنها دار الطيبين، لا يدخلها إلاَّ طيب.

قال سبحانه وتعالى: ﴿ ٱلَّذِينَ لَنُوَفَّنَهُمُ ٱلْمَلَتَهِكَةُ طَيِّبِينٌ يَقُولُونَ سَلَكُمُ عَلَيْكُمُ ٱدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ﴾ [النحل: ٣٢]. وقال تعالى: ﴿ وَسِيقَ الَّذِينَ اتَّقَوْا رَبُّهُمْ إِلَى ٱلْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَى إِذَا جَآءُوهَا وَقُرْبَحَتُ أَبُورُهُمَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهُا سَلَكُمْ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَأَدْخُلُوهَا خَلِدِينَ آلِ ﴾ [الزمر: ٧٣].

فعقب دخولها على الطيب بحرف الفاء الذي يؤذن بأنه سبب للدخول، أي: بسبب طيبتكم قيل لكم: ادخلوها.

وأما النار؛ فإنها دار الخبث في الأقوال والأعمال، والمآكل والمشارب، ودار الخبيثين، فالله تعالى يجمع الخبيث بعضه إلى بعض، فيركمه كما يركم الشيء؛ لتراكب بعضه على بعض، ثم يجعله في جهنم مع أهله، فليس فيها إلا خبيث.

ولماكان الناس على ثلاث طبقات: طَيِّب لا يَشينه خبث، وخبيث لا طيب فيه، وآخرون فيهم خُبث وطيبٌ، كانت دورهم ثلاثة: دار الطيب المحض، ودار الخبيث المحض، وهاتان الداران لا تفنيان.

ودار لمن معه خبث وطيب، وهي الدار التي تفنى، وهي دار العصاة، فإنه لا يبقى في جهنم من عصاة الموحدين أحد، فإنهم إذا عذبوا بقدر جزائهم؛ أخرجوا من النار، فأدخلوا الجنة.

ولا يبقى إلاَّ دار الطيب المحض، ودار الخبث المحض، اهـ.

#

وحذَّر الوعاظ والعلماء من الظلم فقالوا:

ليس شيء في الذنوب أعظم من الظلم، لأن الذنب إذا كان بينك وبين الله تعالى فإن الله تعالى كريم يتجاوز عنك، فإذا كان الذنب بينك وبين العباد فلا حيلة لك سوى رضا الخصم.

وقال علي بن أبي طالب: يومُ المظلوم على الظالم أشدُّ من يوم الظالم على المظلوم.

وقيل: انقسمت كلمة لا إلنه إلاَّ الله بين الظالم والمظلوم، فمع الظالم لا إلنه، وليس مع المظلوم إلاَّ الله.

قال ميمون بن مهران: الظالم والمعين على الظلم والمحب له سواء.

وقال عبد الله بن صالح: لا يكبرنَّ عليك ظلمُ من ظلمكَ، فإنَّما يسعى في مَضَرَّته ونفعك.

وقال فضيل بن عياض: «بكى أبى فقلت: ما يبكيك؟ فقال: أبكي على ظالمي، ومن أخذ مالي، ارحمه غدًا إذا وقف بين يدي الله عزَّ وجل، وسأله فلا تكون له حجة».

وقال شُرَيْح القاضي، سَيعُلم الظالمون حَظَّ من نقصوا! إنَّ الظالم ينتظر العقابَ والمظلوم ينتظر النَّصْر!

وعن أبي موسى قال: قال رسول الله ﷺ: "إنَّ الله يُملي للظالم، فإذا أخذَه لم يُفلته»، ثم قرأ: ﴿ وَكَذَالِكَ أَخَذُ رَبِكَ إِذَا آخَذَ الْقُرَىٰ وَهِى ظَالِمَةُ إِنَّ أَخَذَهُ وَ اللهِ سَدِيدُ اللهِ ﴾.
شَدِيدُ اللهِ ﴾.

وروي أنه ذكر الظلم في مجلس فيه ابن عباس فقال كعب: إني لا أجد في كتاب الله المنزل أن الظلم يخرب الديار، فقال ابن عباس: أنا أُوجِدُكه في القرآن، قال تعالى: ﴿ فَتِلْكَ بُيُونُهُمْ خَاوِيكَةُ بِمَاظَلَمُوٓ ﴾ [النمل: ٢٥].

قال ميمون بن مهران في قول الله تبارك وتعالى: ﴿ وَلَا تَحْسَبَكَ ٱللَّهَ عَلَا عَمَّا يَعْمَلُ ٱلظَّالِمُونَ ﴾ [إبراهيم: ٤٢]، قال: تعزية للمظلوم ووعيد للظالم.

وأنشدوا:

فخف الجزاء غدًا إذا وُفِيتَ ما في موقف ما فيه إلا مُقْنع أعضاؤهم فيه الشهود وسحنهم إن تُمطل اليوم الذُنوبَ مع الغِنى

كسبت يداك اليوم بالقِسطَاسِ أو شياخيص أو مُهطِع للراسِ نارُ وحاكمهم شديدُ الباسِ فغيدًا يُوفيها مَع الإفلاسِ

وقال ابن الأثير: وإنما ذكرنا هذا ليعلم الظلمة أن أخبارهم الشنيعة تنقل وتبقى بعدهم على وجه الأرض وفي الكتب، ليُذكروا بها ويذموا ويعابوا، ذلك لهم خزي في الدنيا، وأمرهم إلى الله؛ لعلهم أن يتركوا الظلم لهذا إن لم يتركوه لله.

وإذ أقدّم للقارىء الكريم هذا الكتاب، ليكون موعظة وعِبرة، يرتدع بها الظالم عن ظلمه، ويرعوي الفاجر عن فجوره، ويطمئن المظلوم إلى ربّه، وأنه لن يضيع حقه. وقد جمعت فيه من الأخبار والأمثلة والشواهد ما فيه كفاية، إذ لم أرد الإطالة، واعتمدت في مادته أولاً على كتاب الله تعالى، ثم حديث رسول الله على الخبار الملوك والوزراء وغيرهم، جمعت فيه أقوالاً وحكمًا وأشعارًا ونوادر في دعوة المظلوم وأثرها، وأنها لا ترد، وأنه سيجاب صاحبها ولو بعد حين. . .

فأسأل الله عزَّ وجلّ أن يتقبل مني هذا العمل، ويغفر ما وقع لي من زلل. وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين محمد وآله وصحبه أجمعين.

وكتبه عَبِّدُالرَّحُمٰنُ يُوسِسُفُالفَرَحَانَ

مما ورد في القرآن الكريم في الظلم والظالمين

﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّهُ الْجَهْرَ وَالسُّورَةِ مِنَ الْقُولِ إِلَّا مَن ظُلِمٌ وَكَانَ اللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴿ إِن اللَّهُ وَاخْتُرُا أَوْ تُعَفُّوا عَن سُوَةٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا فَدِيرًا ﴿ وَكَانَ اللَّهُ عَنُوا عَن سُوَّةٍ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ عَفُوًّا فَدِيرًا ﴿ وَالنساء].

فيه أربعة تأويلات(١):

أحدها: يعني إلاَّ أن يكون مظلومًا فيدعو على من ظلمه.

عن ابن عباس: "لا يحب الله أن يدعو أحد على أحد إلا أن يكون مظلومًا، فإنه قد أرخص له أن يدعو على من ظلمه، وإن صبر فهو خير له". وعن قتادة: عذر الله المظلوم كما تسمعون أن يدعو. وعن الحسن قال: هو الرجل يظلم الرجل، فلا يدُّعُ عليه، ولكن ليقل: اللَّهمَّ أعني عليه، اللَّهُمَّ استخرج لي حقي، اللَّهمَّ حُلْ بينه وبين ما يريد من ظلمي، وفي رواية عنه قال: قد أرخص له أن يدعو على من ظلمه من غير أن يعتدي عليه.

والثاني: إلاَّ أن يكون مظلومًا فيجهر بظلم من ظلمه، وهذا قول مجاهد. والثالث: إلاَّ من ظلم فانتصر من ظالمه، وهذا قول الحسن، والسدي.

والرابع: إلاَّ أن يكون ضيفًا، فينزل على رجل فلا يحسن ضيافته، فلا بأس أن يجهر بذمه، وهذه رواية ابن أبي نجيح عن مجاهد.

⁽١) تفسير الماوردي ١/ ٣٩.

قال الطبري (1): فالصواب في تأويل ذلك: لا يحب الله أيها الناس أن يجهر أحد لأحد بالسوء من القول ﴿ إِلَّا مَن ظُلِمْ ﴾ ، بمعنى: إلا من ظُلم فلا حرج عليه أن يخبر بما أسيء إليه ، وإذا كان ذلك معناه؛ دخل فيه إخبار من لم يُقْرَ أو أسيء قراه ، أو نيل بظلم في نفسه أو ماله عنوة من سائر الناس ، وكذلك دعاؤ على من ناله بظلم أن ينصره الله عليه ، لأن في دعائه عليه إعلامًا منه لمن سمع دعاء عليه بالسوء له . وإذا كان ذلك كذلك ، فَ(مَنْ) في موضع نصب ، لأنه منقطع عما قبله ، وأنه لا أسماء قبله يستثنى منها ، فهو نظير قوله : ﴿ لَسَّتَ عَلَيْهِم بِمُصَيّطٍ رِنَ إِلّا مَن تُولَى وَلَفَا رَالَي الغاشية] .

وأما قوله: ﴿ وَكَانَ اللهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴿ فَإِنَّهُ اللهُ سَمِيعًا لَمَا يَجْهُرُونَ لَهُ بِهُ، وَغِيرَ ذَلِكُ مِن أَصُواتِكُم يَجْهُرُونَ لَهُ بِهُ، وَغِيرَ ذَلِكُ مِن أَصُواتِكُم وكلامكم، عليمًا بِمَا تَخْفُونَ مِن سُوءً قُولُكُم وكلامكم لَمِن تَخْفُونَ لَهُ بِهُ، فَلا

⁽١) تفسير الطبري ٦/٤.

⁽۲) الآداب الشرعية ۲۶۳/۱.

فلا تجهرون له به، محص كل ذلك عليكم حتى يجازيكم على ذلك كله جزاءكم، المسيء بإساءته والمحسن بإحسانه.

وقوله: ﴿ إِن لَبُدُوا خَيْرًا أَوْ تُحْفُوهُ أَوْ تَعَفُوا عَن سُوَو فَإِنَّ أَللَهُ كَانَ عَفُوا فَدِيرًا ﴿ ﴾ [النساء: 184].

يعني بذلك جلّ ثناؤه: ﴿إِن لَبُدُوا﴾ أيها الناس ﴿خَيْراً﴾، يقول: إن تقولوا جميلاً من القول لمن أحسن إليكم، فتظهروا ذلك شكرًا منكم له على ما كان منه من حسن إليكم ﴿ أَوْ تُعَفُّوهُ ﴾، يقول: أو تتركوا إظهار ذلك فلا تبدوه ﴿ أَوْ تَعَفُوا عَن سُوَو ﴾، يقول: أو تصفحوا لمن أساء إليكم عن إساءته، فلا تجهروا له بالسوء من القول الذي قد أذنت لكم أن تجهروا له به ﴿ فَإِنَّ اللّهَ كَانَ عَفُوا ﴾، يقول: لم يزل ذا عفو عن خلقه، يصفح لهم عمن عصاه وخالف أمره ﴿ وَلِد يُول ذا عفو عن خلقه منهم. وإنما يعني بذلك: أن الله لم يزل ذا عفو عن على عقابهم على معصيتهم إياه. يقول: فاعفوا أنتم أيضًا أيها الناس عمن أتى إليكم ظلمًا، ولا تجهروا له بالسوء من القول، وإن قدرتم على الإساءة إليه، كما يعفو عنكم ربكم، مع قدرته على عقابكم، وأنتم تعصونه وتخالفون أمره.

وقال الألوسي (1): ﴿ أَوْ تَعَفُّواْ عَن سُوّهِ ﴾ ، أي: تصفحوا عمن أساء إليكم مع ما سوَّغ لكم من مؤاخذته وأذن فيها، والتنصيص على هذا مع اندراجه في ابتداء الخير وإخفائه على أحد الأقوال للاعتداد به، والتنبيه على منزلته وكونه من الخير بمكان، وذكر إبداء الخير وإخفائه توطئة وتمهيدًا له كما ينبىء عن ذلك قوله تعالى: ﴿ فَإِنَّ اللهُ كَانَ عَفُواً قَدِيرًا ﴿ فَإِنَّ اللهُ كَانَ عَفُواً قَدِيرًا ﴿ فَإِنَ إِيراد العفو في معرض جواب الشرط يدل على أن العمدة العفو مع القدرة، ولو كان إبداء الخير

⁽۱) روح المعاني ۳/۳.

وإخفاؤه أيضًا مقصودًا بالشرط لم يحسن الاقتصار في الجزاء على كون الله تعالى عفوًا قديرًا، أي يكثر العفو عن العصاة مع كمال قدرته على المؤاخذة.

وقال الحسن: يعفو عن الجانين مع قدرته على الانتقام، فعليكم أن تقتدوا بسنّة الله تعالى، وقال الكلبي: هو أقدر على عفو ذنوبكم منكم على عفو ذنوب من ظلمكم، وقيل: ﴿عَفُواً﴾ عمن عفا ﴿قَدِيرًا إِنَا﴾ على إيصال الثواب إليه، نقله النيسابوري وغيره.

ووجه ربط هذه الآية بما قبلها _على ما قاله العلامة الطيبي _ أنه سبحانه لما فرغ من بيان إيراد رحمته وتقرير إظهار رأفته جاء بقوله جلّ وعلا:
﴿ إِنَّهُ اللَّهُ الْجَهْرُ وَالشُوّو عَلَى تتميمًا لذلك وتعليمًا للعباد التخلق بأخلاقه جلّ جلاله. وفيه: أن هذا مما لا محصل له ولا تتم به المناسبة. وزعم أن الآية الأولى فيها أيضًا إشارة إلى تعليم التخلق بالأخلاق العلية _ كما قرره عصام الملة _ ورجا أن يكون من الملهمات، وحينتذ يشتركان في أنَّ كلاً منهما متضمنًا التعليم المذكور ليس بشيء كما لا يخفى. ومثل ذلك ما ذكره علي بن عيسى في وجه الاتصال وهو أنه تعالى شأنه لما ذكر أهل النفاق _ وهو إظهار عيسى في وجه الاتصال وهو أنه تعالى شأنه لما ذكر أهل النفاق _ وهو إظهار عجلاف ما يبعوز إبطانه ومنه ما يجوز إظهاره. وقال شهاب الدين: الظاهر أنه لما ذكر الشكر على وجه علم منه رضاه سبحانه به ومحبة إظهاره تمّمه عزّ وجلّ بذكر ضده، فكأنه قيل: إنه يحب الشكر وإعلانه ويكره السوء وإعلانه، وفيه احتباك بديع.

وقال الرازي^(۱): اعلم أن معاقد الخيرات على كثرتها محصورة في أمرين: صدق مع الحق، وخُلُق مع الخلق، والذي يتعلق بالخلق محصور في قسمين: إيصال نفع إليهم، ودفع ضرر عنهم، فقوله: ﴿ إِن نُبَدُوا خَيْرًا أَوْ يُحْفُوهُ ﴾

⁽١) تفسير الرازي ٩١/١١.

إشارة إلى إيصال النفع إليهم، وقوله: ﴿ أَوْ تَعَفُوا ﴾ إشارة إلى دفع الضرر عنهم، فدخل في هاتين الكلمتين جميع أنواع الخير وأعمال البر.

قال القطب في شرح الشهاب (١): رُوي أن دعاء صنفين من الناس مستجاب لا محالة مؤمنًا كان أو كافرًا: دعاء المظلوم، ودعاء المضطر، لأن الله تعالى يقول: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلمُضَطَرَ إِذَا دَعَاهُ ﴾ [النمل: ٢٦]، وقال النبي ﷺ: «دعوة المظلوم مستجابة».

فإن قيل: أليس الله تعالى يقول ﴿ وَمَادُعَآهُ ٱلْكَفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَالِ ﴿ ﴾ [الرعد: الرعد: الله يستجاب دعاؤهم؟

قلت: الآية واردة في دعاء الكفار في النار، وهنالك لا تُرحم العَبرة، ولا تجاب الدعوة. وهذا الخبر الذي أوردناه يراد به في دار الدنيا، فلا تَدَافُع.



الكشكول ص ٤١٢.

مما ورد من الأحاديث النبوية الصحيحة في دعوة المظلوم

الحديث الأول

عَنِ ابْنِ عَبَّاسِ رَضِيَ اللهُ عَنْهُمَا قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهُ لِمُعاذِ بنِ جَبَلٍ، حِينَ بَعَثُهُ إِلَى ٱليَمَنِ:

" إِنَّكَ سَتَأْتِي قَوْمًا أَهْلَ كِتَابٍ، فَإِذَا جِئْتَهُمُ فَادْعُهُمْ إِلَى: أَنْ يَشْهَدُوا أَنْ لَا إِلَنَهُ إِلاَّ اللَّهُ، وأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ، فَإِن هُمْ أَطَاعُوا لَكَ بِذَلِكَ فَأَخْبِرُهُمْ أَنَ اللَّهُ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ خَمْسَ صَلَوَاتٍ فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ، فَإِنْ هُمْ أَطَاعُوا لَكَ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَاتِهِمْ فَتُرَدُ عَلَى بِذَلِكَ، فَأَنْ اللَّهَ قَدْ فَرَضَ عَلَيْهِمْ صَدَقَةً تُؤْخَذُ مِنْ أَغْنِيَاتِهِمْ فَتُرَدُ عَلَى بِذَلِكَ، فَإِيَّاكُ وَكَرَائِمَ أَمُوالِهِمْ، وَٱتَّقِ دَعُوةً لَهُمُ أَنَّ اللَّهِ عَبْنَ اللَّهِ حِجَابٌ (١).

⁽۱) صحیح البخاري رقم ۱۹۲۰ کتاب الزکاة، ورقم ۲۳۱۳ کتاب المظالم، ورقم ۴۰، کتاب المظالم، ورقم ۴۰، کتاب الإیمان؛ صحیح سنن ابي داود ۲۰:۱ کتاب الزکاة؛ صحیح ابن ماجه رقم ۱۶٤۲ کتاب الزکاة؛ صحیح سنن الترمذي رقم ۱۱، کتاب الزکاة، ورقم ۱۳۳۸، باب بر الوالدین؛ صحیح الجامع رقم ۲۲۹؛ اسنی المطالب رقم ۲۱؛ المقاصد الحسنة رقم ۲۰؛ کشف الخفاء رقم ۲۳؛

شرح الحديث:

(فإياك وكراثم أموالهم) جمع كريمة وهي خيار المال وأفضله، أي احترز من أخذ خيار أموالهم.

(واتق دعوة المظلوم)، أي: تجنب الظلم لئلا يدعو عليك المظلوم. وفيه تنبيه على المنع من جميع أنواع الظلم، والنكتة في ذكره عقب المنع من أخذ الكرائم: الإشارة إلى أن أخذها ظلم.

وقال بعضهم: عطف واتق على عامل إياك المحذوف وجوبًا، فالتقدير: اتق نفسك أن تتعرض للكرائم. وأشار بالعطف إلى أن أخذ الكرائم ظلم، ولكته عمَّم، إشارة إلى التحرز عن الظلم مطلقًا.

(فإنه)، أي: الشأن، وفي رواية (فإنها)، أي: فإن دعوة المظلوم.

قوله (حجاب)، أي: ليس لها صارف يصرفها ولا مانع، والمراد أنها مقبولة وإن كان عاصيًا كما جاء في حديث آخر مفسرًا «دعوة المظلوم مستجابة، وإن كان فاجرًا ففجوره على نفسه»، وإسناده حسن، وليس المراد أن لله تعالى حجابًا يحجبه عن الناس. وقال الطيبي: قوله: «اتق دعوة المظلوم» تذييل لاشتماله على الظلم الخاص من أخذ الكراثم وعلى غيره، وقوله: «فإنه ليس بينها وبين الله حجاب» تعليل للاتقاء وتمثيل للدعاء، كمن يقصد دار السلطان متظلمًا فلا يحجب.

قال ابن العربي: إلا أنه وإن كان مطلقًا فهو مقيد بالحديث الآخر أن الداعي على ثلاث مراتب: إما أن يعجل له ما طلب، وإما أن يدخر له أفضل منه، وإما أن يدفع عنه من السوء مثله، وهذا كما قيد مطلق قوله تعالى: ﴿ أَمَّن يُعِيبُ الْمُضْطُرُ إِذَا دُعَاهُ ﴾ [النمل: ٦٢]، بقوله تعالى: ﴿ فَيَكَشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِن شَاءَ ﴾ [الأنعام: ٤١].

ذكر ما يستفاد منه:

فيه: عظة الإمام وتخويفه من الظلم، قال تعالى: ﴿ أَلَا لَمْنَةُ اللَّهِ عَلَى الظَّلْمِينَ ﴿ ﴾ [هود: ١٨]، ولعنة الله إبعاده من رحمته. والظلم محرم في كل شريعة، وقد جاء: إن دعوة المظلوم لا ترد وإن كانت من كافر».

وروى أحمد في مسنده من حديث أبي هريرة رضي الله تعالى عنه مرفوعًا: «دعوة المظلوم مستجابة وإن كان فاجرًا ففجوره على نفسه»، ومعنى ذلك: أن الرب سبحانه وتعالى لا يرضى ظلم الكافر كما لا يرضى ظلم المؤمن. وأخبر سبحانه وتعالى أنه لا يظلم الناس شيئًا، فدخل في عموم هذا اللفظ جميع الناس من مؤمن وكافر.

وحذر معاذًا رضي الله تعالى عنه من الظلم مع علمه وفضله وورعه وأنه من أهل بدر وقد شهد له بالجنة غير أنه لا يأمن أحدًا بل يشعر نفسه بالخوف.

وفيه: أن دعوة المظلوم لا تُرد، ولو كان فيه ما يقتضي أن لا يستجاب لمثله من كون مطعمه حرامًا أو نحو ذلك، حتى ورد في بعض طرقه: «وإن كان كافرًا ليس دونه حجاب»(١).

华 华 华

الحديث الثاني

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: "ثلاثُ دَعُوَاتِ مُستَجابَاتٌ، لا شكَّ فيهِنَّ: دَعُوَةُ المُطلومِ». لا شكَّ فيهِنَّ: دَعُوةُ الوالدِ على ولدِه، ودعوةُ المُسافرِ، ودعوةُ المُطلومِ». حسن، رواه البخاري في الأدب المفرد، والترمذي(٢).

 ⁽۱) فتح الباري ٣/ ٤٢١؛ عمدة القاري ٤/ ٢٣٨، و ٩٤، و ٢٩٣/١٧، و ١/٩٤، و ١/٩٠، و ١/٩٠، و ١/٩٤، و ١/٩٠، و ١/٩

⁽٢) صحيح الجامع ٣/ ٦٣، حديث ٢٨ ٣٠؛ السلسلة الصحيحة ٢/ ١٤٥، حديث ١٩٥٠ =

شرح الحديث:

(ثلاث دعوات) مبتدأ خبره (مستجابات لا شك فيهن)، أي: في استجابتهن.

وهو آكد من حديث: قثلاثة لا ترد دعوتهم، وإنما آكد، لالتجاء هؤلاء الثلاثة إلى الله تعالى بصدق الطلب ورقة القلب وانكسار الخاطر، وقيدها بدلا شك فيهن تفننًا في التقرير؛ لأن قلا ترد كناية عن الاستجابة، والكناية أبلغ من الصريح، فجبر الصريح هنا بقوله قلا شك فيهن. وهناك لم يحتج للجبر مع وجود الأبلغية.

وأخذ من هذا الخبر وما أشبهه أن الأب أولى بالصلاة على جنازة ولده.

أما المظلوم فلظلامته وقهره، وأما المسافر فلغربته ووحدته، وأما الوالد فلرفعة منزلته.

(دعوة الوالد) مثلهم الشيخ والمعلم، ولم يذكر الوالدة لأن حقها أكثر فدعاؤها أولى بالإجابة.

ثم الظاهر أن ما ذكر في الوالد مخصوص بما إذا كان الولد كافرًا أو عاقًا غاليًا في العقوق لا يرجى برّه.

(ودعوة المسافر) يحتمل أن تكون دعوته [بالخير] لمن أحسن إليه، وبالشر لمن أذاه وأساء إليه؛ لأن دعاءه لا يخلو عن الرقة.

(ودعوة المظلوم)، أي: لمن يعينه وينصره، أو يسليه ويهون عليه، أو على من ظلمه بأي نوع من أنواع الظلم.

وقد ورد في التحذير من دعاء المظلوم أحاديث لا تكاد تحصى، ومصرع

تاريخ دمشق ٢٩/ ١٧٧ ؛ صحيح سنن الترمذي حديث ١٥٥٥ أبواب بر الوالدين، وحديث ٢٧٤ أبواب بر الوالدين، وحديث ٢٧٤ أبواب الدعوات؛ صحيح الأدب المفرد حديث ٢٧٢ باب دعوة المظلوم.

الظالم قريب، والرب تعالى في الدعاء عليه يجيب، سيما بحالة الاحتراق والانكسار والذلة والصَّغار بين يدي الملك الجبار في ساعة الأسحار، وسبعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون (١٠).

* * *

الحديث الثالث

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثُ دَعُواتٍ يُستَجابُ لَهنَّ لَا شَكَّ فَيهنَّ: دَعُوةُ الْمُطلومِ، ودَعُوةُ المُسافِرِ، ودَعُوةُ الوالِد لوَلدِه،.
حسن، رواه ابن ماجه (۲).

شرح الحديث:

(ثلاث دعوات يستجاب لهن لا شك فيهن)، أي: في إجابتهن: (دعوة المطلوم) على من ظلمه وإن كان فاجرًا ففجوره على نفسه، (ودعوة المسافر) في سفر جائز، (ودعوة الوالد لولده) لأنه صحيح الشفقة عليه كثير الإيثار له على نفسه فلما صحت شفقته استجيبت دعوته، ولم يذكر الوالدة مع أن آكدية حقها تؤذن بأقربية دعائها إلى الإجابة من الوالد لأنه معلوم بالأولى.

فائدة: قال المقريزي في تذكرته: يستجاب الدعاء في أوقات منها: عند القيام إلى الصلاة، وعند لقاء العدو في الحرب، وإذا قال مثل ما يقول المؤذن ثم دعا، وبين الأذان والإقامة، وعند نزول المطر، ودعوة الوالد لولده، والمظلوم حتى ينتصر، ودعوة المسافر حتى يرجع، والمريض حتى يبرأ، وفي

⁽١) عون المعبود ٤/ ٣٩٤؛ فيض القدير ٣/ ٣٠١؛ تحفة الأحوذي ٩/ ٢٨٦.

 ⁽۲) صحيح الجامع ۳/ ۲۴ حديث ۳۰۳۱؛ صحيح سنن ابن ماجه، حديث ۳۱۱۵ كتاب الدعاه؛ جامع العلوم والحكم ۲۲۹۱؛ مساوىء الأخلاق ۲۸۱؛ البرّ والصلة ۲۱۸۱؛ المقاصد الحسنة رقم ۲۰.

ساعة من الليل، وفي ساعة من يوم الجمعة، وفي الموقف بعرفة، ودعوة الحاج حتى يصدر والغازي حتى يرجع، وعند رؤية الكعبة، ودعاء تقدمه الثناء على الله تعالى والصلاة على نبيه على أبيه ودعاء الصائم مطلقًا، ودعاؤه عند فطوره، ودعاء الإمام العادل، ودعاء عبد رفع يديه إلى الله تعالى، والدعاء عند خشوع القلب واقشعرار الجلد، ودعاء الغائب للغائب.

* * *

الحديث الرابع

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثُ دَعُواتٍ مُستَجاباتٌ: دعوةُ الصَّائمِ، ودعوةُ المُسافرِ».

صحيح، رواه البيهقي (٢).

شرح الحديث:

(ثلاث دعوات) بفتح العين (مستجابات) عند الله تعالى إذا توفرت شروطها: (دعوة الصائم) حتى يفطر، ومراده كامل الصوم الذي صان جميع جوارحه من المخالفات فيجاب دعاؤه لطهارة جسده بمخالفة هواه، (ودعوة المسافر) حتى يصدر إلى أهله، (ودعوة المظلوم) على من ظلمه حتى ينتقم منه بيد أو لسان.

نكتة: قال الماوردي: من الأجوبة المسكتة، أنه قيل لعلي كرم الله وجهه: كم بين السماء والأرض؟ قال: دعوة مستجابة، قيل: كم بين المشرق والمغرب؟ قال: مسيرة يوم للشمس.

⁽١) فيض القدير ٣٠١/٣.

⁽۲) صحيح الجامع ۲/ ۲۳، حديث ۳۰۲۷؛ السلسلة الصحيحة ٤/ ٢٠٤، حديث ۱۷۹۷.

فسؤال السائل إما اختبار وإما استبصار فصدر عنه من الجواب ما أسكته (۱).

* *

الحديث الخامس

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثةٌ لا يردُّ اللَّـهُ دعَاءَهم: الذاكرُ اللَّـهُ كثيرًا، والمظلومُ، والإمامُ المُقسِطُ».

حسن، رواه البيهقي في اشعب الإيمان ا(٢).

شرح الحديث:

(ثلاثة لا يرد الله دعاءهم)، إذا توفرت شروطه وأركانه: (الذاكر الله كثيرًا)، يحتمل على الدوام ويحتمل الذاكر كثيرًا عند إرادة الدعاء، (والمظلوم) وإن كان كافرًا، (والإمام المقسط)(٢).

* * *

الحديث السادس

عن عقبة بن عامر قال: قال رسول الله ﷺ: «ثلاثَةٌ تُسْتَجَابُ دعوتُهم: الوالِدُ، والمُسَافِرُ، والمظلومُ».

حسن، رواه أبو داود^(٤).

⁽١) فيض القدير ٣/ ٣٠٠.

 ⁽۲) صحيح الجامع ۳/ ۷۲ حديث ۳۰۵۹؛ السلسلة الصحيحة ۳/ ۲۱۱، حديث ۱۲۱۱؛
 فضيلة العادلين من الولاة ۱۲۳ ا كشف الخفاء رقم ۱۰٤٥.

⁽٣) فيض القدير ٣/ ٣٢٧.

⁽٤) صحيح الجامع ٣/ ٢٨، حديث ٣٠٤٤؛ السلسلة الصحيحة ٢/ ١٤٦؛ صحيح سنن أبي داود، حديث ١٣٥٩، كتاب الصلاة؛ تاريخ بغداد ٢/ ٣٨١، البر والصلة ١١٦٠.

شرح الحديث:

(ثلاثة تستجاب دعوتهم: الوالد) لولده، (والمسافر، والمظلوم) على ظالمه؛ لأن السفر مظنة حصول انكسار القلب بطول الغربة عن الأوطان وتحمل المشاق. والانكسار من أعظم أسباب الإجابة، والمظلوم مضطر (١).

※ ※ ※

الحديث السابع

عن عبد اللَّهِ بن سَرْجِسَ، أن رسول الله ﷺ كان إذا سافر قال:

«اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ وَعْثَاء السَّفَر، وَكَآبةِ المُنْقَلَبِ، وَالحَوْرِ بَعْدَ
الكَوْرِ، وَدَعْوَةِ المَظلُوم، وَسُوء المَنْظرِ في الأهلِ وَالمَالِ وَالوَلَدِ»(٢).

شرح الحديث:

(ومن الحور بعد الكور)، أي: من النقصان بعد الزيادة. وقيل، من فساد الأمور بعد صلاحها. وأصل الحور نقض العمامة بعد لفها، وأصل الكور من تكوير العمامة وهو لفها وجمعها.

(ومن دعوة المظلوم)، أي: أعوذ بك من الظلم فإنه يترتب عليه دعاء المظلوم، ودعوة المظلوم ليس بينها وبين الله حجاب، ففيه التحذير من الظلم ومن التعرض الأسبابه.

قال الطيبي: فإن قلت: دعوة المظلوم يحترز عنها سواء كانت في الحضر أو السفر، قلت: كذلك الحور بعد الكور لكن السفر مظنة البلايا والمصائب والمشقة فيه أكثر فخصت به، انتهى.

⁽١) فيض القدير ٣/٣١٧.

⁽Y) صحيح مسلم رقم ٢٦٦ و ٤٢٧، كتاب الحج؛ صحيح ابن ماجه رقم ٣١٣٦، كتاب الدعاء؛ صحيح النسائي رقم ٧٧١٥ و ٥٠٧٤ و ٥٠٧٤، كتاب الاستعادة؛ صحيح الترمذي رقم ٢٧٣٥، باب الدعوات؛ تاريخ دمشق ٦/ ٢٥، تنبيه الغافلين ٥٤٨.

ويريد به أنه يكون حينئذ مظنة للنقصان في الدين والدنيا وباعث على التعدي في حق الرفقة وغيرهم لا سيما في مضيق الماء كما هو مشاهد في سفر الحج فضلاً عن غيره (١).

* * *

الحديث الثامن

عن زيد بن أرقم قال: قال رسول الله ﷺ: "أَعبُد اللَّهَ كَأَنَّكَ تَرَاهُ، فَإِنْ لَمْ تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ ا تَكُنْ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ، وَٱحْسُبْ نَفْسَكَ مَعَ المَوْتَى، وَٱتَّقِ دَعْوَةَ المَظْلُومِ فإنَّها مُستَجَانَةٌ».

أخرجه في الحلية^(٢).

شرح الحديث:

(أعبد الله كأنك تراه) ومحال أن تراه وتشهد معه سواه، وهذا يسمى مقام المشاهدة والمراقبة وهو أن لا يلتفت العابد في عبادته بظاهره إلى ما يلهيه عن مقصوده، ولا يشغل باطنه بما يشغله عن مشاهدة معبوده، فإن لم يحصل له هذا المقام هبط إلى مقام المراقبة المشار إليه بقوله (فإن لم تكن تراه فإنه يراك)، أي: أنك بمرأى من ربك لا يخفاه شيء من أمرك. ومن علم أن معبوده مشاهد لعبادته تعين عليه تزيين ظاهره بالخشوع وباطنه بالإخلاص والحضور فإنه ﴿ يَعْلَمُ خَآبِنَهُ الشَّدُورُ الله وفيه حث على كمال الإخلاص ولزوم المراقبة.

قيل: راود رجل امرأة فقالت: ألا تستحي؟ فقال: لا يرانا إلاَّ الكواكب، قالت: فأين أنت من مكوكبها؟

وقال العارف ابن عربي: لو لم يبصرك ولم يسمعك لجهل كثيرًا منك ونسبة الجهل إليه محال، فلا سبيل إلى نفي هاتين الصفتين عنه بحال.

⁽١) تحفة الأحوذي ٢٨٠/٩.

⁽٢) صحيح الجامع ١/ ٣٤٤؛ السلسلة الصحيحة ٣/ ٤٦٠؛ كشف الخفاء رقم ٢٩٥٠.

(واحسب نفسك مع الموتى)، أي: عدَّ نفسك من أهل القبور، وكن في الدنيا كأنك غريب أو عابر سبيل، (واتق دعوة المظلوم)، أي: دعواته إذ هو مفرد مضاف (فإنها مستجابة)، ولو بعد حين (١).

* * *

الحديث التاسع

عن أبي الدرداء قال: قال رسول الله ﷺ: "اعبدِ اللَّهَ كأنكَ تراهُ، وعدَّ نفسكُ في الموتى، وإيَّاكَ ودعواتِ المظلوم، فإنَّهنَّ مجابات، وعليكَ بصلاةِ الغداةِ وصلاةِ العِشَاءِ فاشهَدهما، فَلَوْ تَعْلَمُونَ مَا فيهمَا لأتيتمُوهما ولوْ حبوًا».

أخرجه وكيع وابن عساكر(٢).

شرح الحديث:

(أهبد الله) وحده حال كونك (كأنك تراه) فإن العبد إذا علم أن الله مطلع على عبادته وسره وعلنه فيها اجتهد في إخلاصه وإتقانها على أكمل ما أمكنه، وليس في هذا ونحوه ما يدل على جواز رؤيته تعالى في الدنيا كما وهم، (وعد نفسك في الموتى)، أي: اقطع أطماعك في الدنيا وأهلها واخمل ذكرك واخف شأنك كما أن الموتى قد انقطعت أطماعهم من الدنيا وأهلها واشهد مشاهد القيامة، وعد نفسك ضيفًا في بيتك وروحك عارية في بدنك خاشع القلب متواضع النفس بَريه من الكبر، تنظر إلى الليل والنهار فتعلم أنها في هدم عمرك، ومن عقد قلبه على ذلك استراح من الهموم وانزاحت عنه الغموم.

(وإياك ودعوات المظلوم)، أي: احذرها واجتنب ما يؤدي إليها. وفي

⁽١) فيض القدير ١/١٥٥.

 ⁽۲) صحیح الجامع ۱/۶۶۱، حدیث ۱۰۶۹؛ السلسلة الصحیحة ۳/۲۶، حدیث
 ۱۱۶۷۱؛ تاریخ دمشق ۲/۱۱۳؛ زهد وکیع ۱/۲۳۲.

رواية: «دعوة المظلوم» بالإفراد (فإنهنَّ مجابات)، بلا شك لما مر أنها ليس بينها وبين الله حجاب وأنها تصعد إلى السماء كأنها شرارة.

(وعليك بصلاة الغداة)، أي: الصبح (وصلاة العشاء فاشهدهما)، أي: احضر جماعتهما وداوم عليهما، (فلو تعلمون) _ جمع بعد الإفراد إشارة إلى أن الخطاب وإن وقع لمفرد معين فالقصد التعميم _ (ما فيهما) من مزيد الفضل ومضاعفة الأجر وكثرة الثواب وقمع النفس والشيطان وقهر أهل النفاق والطغيان (لأتيتموهما)، أي: أتيتم محل جماعتهما (ولو) كان إتيانكم له إنما هو (حبوًا)، أي: زحفًا على الاست أو على الأيدي والأرجل، يعني: لجئتم إلى محل الجماعة لفعلهما معهم ولو بغاية المشقة والجهد والكلفة، فكنى بالزحف عن ذلك. ووجه تخصيصهما بذلك ما فيهما من المشقة كما مر (1).

र्श श्रेर श्रेर

الحديث العاشر

عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا دعوة المَظلُومِ، فإنها تصعدُ الى السماءِ كأنَّها شرارة».

صحيح، رواه الحاكم (٢).

شرح الحديث:

(اتقوا دعوة المظلوم فإنها تصعد إلى السماء كأنها شرارة)، كناية عن سرعة الوصول لأنه مضطر في دعائه، وقد قال الله سبحانه وتعالى: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ النُّهُ عَلَمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَمُ إِذَا دَعَاهُ ﴾ [النمل: ٢٧]، وكلما قوي الظلم قوي تأثيره في النفس

⁽١) فيض القدير ١/١٥٥.

 ⁽۲) صحيح الجامع ۱/۱۹، حديث ۱۱۷؛ السلسلة الصحيحة ۲/۵۲۸، حديث ۱۸۷۱؛ مختصر العلو ۸۲، سير أعلام النبلاء ۲/ ۳۵۰؛ تاريخ بغداد ٤/١٨٤؛ كشف الخفاء رقم ۵۷؛ المقاصد الحسنة رقم ۲۰.

فاشتدت ضراعة المظلوم فقويت استجابته. والشرر ما تطاير من النار في الهواء، شبّه سرعة صعودها بسرعة طيران الشرر من النار(١).

* = =

الحديث الحادي عشر

عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا دعوةَ المظلومِ، وإن كانَ كافرًا، فإنهُ ليسَ دونها حجابٌ».

حسن، رواه أحمد^(۲).

شرح الحديث:

(اتقوا دعوة المظلوم)، أي: تجنبوا الظلم لئلا يدعو عليكم المظلوم (وإن كان كافرًا)؛ فإن دعوته إن كان مظلومًا مستجابة وفجوره على نفسه وفي حديث أحمد عن أبي هريرة مرفوعًا: «دعوة المظلوم مستجابة ولو كان فاجرًا ففجوره على نفسه»، وإسناده كما في الفتح حسن.

وروى ابن حبان (الله الملك المسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا الملك المسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها إلى بعض، ولكني بعثتك لترد عني دعوة المظلوم فإني لا أردها ولو من كافر). ولا ينافيه ﴿ وَمَا دُعَا الكَنْ إِلَّا فِي ضَلَالِ إِنَّ ﴾ [الرعد: ١٤]، لأن ذلك في دعائهم للنجاة من نار الآخرة فلا يدل على عدم اعتباره في الدنيا.

⁽١) فيض القدير ١ / ١٤٢.

 ⁽۲) صحيح الجامع ١/١٩، حديث ١١٨، و ٢/ ٣٨٥، حديث ٢٦٧٩؛ السلسلة الصحيحة ٢/ ٣٩٥، حديث ٧٦٧؛ مكارم الأخلاق ٣٥٩، أسنى المطالب ٢٩، المقاصد الحسنة رقم ٢٠، كشف الخفاء رقم ٧٠.

⁽٣) حديث ضعيف، انظر: فصل الأحاديث الضعيفة.

ثم علل الاتقاء بقوله (فإنه)، أي: الشأن، قال القرطبي: الرواية الصحيحة فإنه بضمير المذكر على أن يكون ضمير الأمر والشأن ويحتمل عوده على مذكر الدعوة فإن مذكر الدعوة دعاء، وفي رواية فإنها بالتأنيث وهو عائد على مذكر الدعوة، (ليس دونه)، وفي رواية دونها (حجاب)، أي: ليس بينها على لفظ الدعوة، (ليس دونه)، وفي رواية دونها (حجاب)، أي: ليس بينها وبين القبول حجاب مانع. والحجاب هنا ليس حسيًا لاقتضائه نوعًا من البعد واستقرار في مكان، والله سبحانه وتعالى منزه عن ذلك وأقرب لكل شيء من فهو تمثيل لمن يقصد باب سلطان عادل جالس لرفع المظالم فإنه لا يحجب (1).

张 张 张

الحديث الثاني عشر

عن أنس قال: قال رسول الله ﷺ: "إياكم ودعوةَ المظلومِ، وإن كانتُ مِن كافرٍ، فإنهُ ليسَ لَهَا حِجابٌ دونَ اللَّهِ عزَّ وجلّ».

حسن، رواه الخرائطي (٢).

شرح الحديث:

(إياكم ودعوة المظلوم)، أي: احذروا جميع أنواع الظلم لئلا يدعو عليكم المظلوم (وإن كانت من كافر فإنه)، أي: الشأن، وفي رواية للبخاري فإنها أي: الدعوة (ليس لها حجاب دون الله عز وجل)، يعني: أنها مستجابة قطعًا وليس لله حجاب يحجبه عن خلقه.

⁽١) فيض القدير ١٤٢/١.

 ⁽۲) السلسلة الصحيحة ۲/ ۳۹۰، حديث ۲۷۷؛ صحيح الجامع ۱/ ۹۱، حديث ۱۱۸،
 و ۲/ ۳۸۰، حديث ۲۲۷۹؛ مكارم الأخلاق ۳۰۹؛ المقاصد الحسنة رقم ۲۰؛ كشف الخفاء رقم ۵۷؛ أسنى المطالب ۲۹.

قال ابن الجوزي: الظلم يشتمل على معصيتين أخذ حق الغير بغير حق ومبارزة الرب بالمخالفة، والمعصية فيه أشد من غيرها لأنه لا يقع غالبًا إلا لضعيف لا يمكنه الانتصار وإنما نشأ الظلم من ظلمة القلب لأنه لو استنار بنور الهدى لاعتبر، فإذا سعى المتقون بنورهم الحاصل بسبب التقوى اكتنفت الظالم ظلمات الظلم حتى لا يغني عنه ظلمه شيئًا(١).

* * *

الحديث الثالث عشر

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله ﷺ: «دعوةُ المظلومِ مُستَجَابةٌ، وإنْ كَانَ فاجرًا، فَلُجورُهُ على نَفْسِهِ».

حسن، رواه الطيالسي (٢).

شرح الحديث:

(دعوة المظلوم مستجابة)، أي: يستجيبها الله تعالى، يعني: فاجتنبوا جميع أنواع الظلم لئلا يدعو عليكم المظلوم فيجاب (وإن كان فاجرًا؛ ففجوره على نفسه)، ولا يقدح ذلك في استجابة دعائه لأنه مضطر ونشأ من اضطراره صحة التجاؤه إلى ربه وقطعه قلبه عما سواه، وللإخلاص عند الله موقع، وقد ضمن إجابة المضطر بقوله: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلمُضْطَرُ إِذَا دَعَاهُ ﴾ [النمل: ٢٧]. ويحتمل أن يريد بالفاجر الكافر ويحتمل أن يريد الفاسق.

تنبيه : ينبغي أن يعتقد أن دعوة المظلوم مستجابة ولا ينافيه عدم ظهور أثرها حالاً لأنه تعالى ضمن الإجابة لدعائه في الوقت الذي يريد لا في الوقت الذي تريد كما في الحكم العطائية. وله في ذلك حكم: فتخلفها عن الحصول

⁽١) فيض القدير ٣/ ١٢٧ .

⁽٢) صحيح الجامع ٣/ ١٤٥، حديث ٣٣٧٧.

عقب الدعاء إنما هو بسبب فاحدر أن تقول قد دعا فلان على فلان الظالم فلم يستجب له ولو كان فلان صالحًا كان دعاؤه على من ظلمه مفيدًا. ونحو ذلك من كلمات الجهالات الدائرة على ألسنة العامة، ولله در القائل:

أتهزأ بالدعاء وتزدريه وما يدريك ما صنع الدعاء سهام الليمل لا تخطي ولكن لها أمد وللأمد انقضاء (١)

雅 排 排

الحديث الرابع عشر

عن خزيمة بن ثابت قال: قال رسول الله ﷺ: «اتقوا دعوة المظلوم، فإنها تُحْمَلُ على الغَمَامِ، يقولُ اللَّهُ: وعزَّتي وجلالي لأنصرنَّكِ ولو بعدَ حينِ ".

حسن، رواه الطبراني(٢).

شرح الحديث:

(اتقوا دعوة المظلوم)، أي: اجتنبوا دعوة من تظلمونه، وذلك مستلزم لتجنب جميع أنواع الظلم على أبلغ وجه وأوجز إشارة وأفصح عبارة، لأنه إذا اتقى دعاء المظلوم لم يظلم فهو أبلغ من قوله لا تظلم، وهذا نوع شريف من أنواع البديع يسمى تعليقًا، ثم بين وجه النهي بقوله: (فإنها تحمل على الغمام)، أي: يأمر الله برفعها حتى تجاوز الغمام، أي: السحاب الأبيض حتى تصل إلى

⁽١) فيض القدير ٣/ ٢٦٥.

⁽۲) صحيح الجامع ۱/۹، حديث ۱۱۱؛ السلسلة الصحيحة ۲/۲۲، حديث ۷۸؛ المجالسة ٧/ ٢٨٠؛ مكارم الأخلاق ٣٥٩؛ تاريخ الطبري ۱۱/ ۷۷۱؛ مساوى، الأخلاق ۲۸۰؛ المقاصد الحسنة رقم ۲۰؛ كشف الخفاء رقم ۲۰؛ أسنى المطالب ۲۹.

حضرته تقدّس، وقيل: الغمام شيء أبيض فوق السماء السابعة فإذا سقط لا تقوم به السموات السبع بل يتشققن، قال الله تعالى: ﴿وَيَوْمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَآةُ وَالْفَرَقَانَ: ٢٥]، وعلى هذا فالرفع والغمام حقيقة ولا مانع من تجسيم المعاني كما مر، لكن الذي صار إليه القاضي: الحمل على المجاز، حيث قال: استأنف لهذه الجملة لفخامة شأن دعاء المظلوم واختصاصه بمزيد قبوله، ورفعه على الغمام وفتح أبواب السماء له مجاز عن إثارة الآثار العلوية وجمع الأسباب السماوية على انتصاره بالانتقام من الظالم وإنزال البأس عليه.

وقوله: (يقول الله وعزتي وجلالي لأنصرنك)، بلام القسم ونون التوكيد الثقيلة وفتح الكاف، أي: لأستخلصن لك الحق ممن ظلمك، وفتح الكاف هو ما اقتصر عليه جمع، فإن كان الرواية فهو متعين وإلاً فلا مانع من الكسر، أي: لأستخلصن لصاحبًك، وتجسد المعاني وجعلها بحيث تعقل لا مانع منه.

(ولو بعد حين)، أي: أمد طويل، بل دل به سبحانه على أنه يمهل الظالم ولا يهمله ﴿ وَرَبُّكَ ٱلْفَنُورُ ذُو ٱلرَّحْمَةِ لَوْ بُوَّاخِذُهُم بِمَا حَسَبُواْ لَعَجَّلَ لَمُمُ ٱلْمَذَابُ بَل لَهُم مَّوْهِدٌ ﴾، وقد جاء في بعض الآثار أنه كان بين قوله: ﴿ قَدْ أُجِيبَت دَعُوتُكُما ﴾ وغرق فرعون أربعون عامًا، ووقوع العفو عن بعض أفراد الظلمة يكون مع تعويض المظلوم فهو نصر أيضًا.

وفيه: تحذير شديد من الظلم وأن مراتعه وخيمة ومصائبه عظيمة قال: نامت جفونك والمظلوم منتبه يدعبو عليك وعين الله لم تنم والحين الزمان قل أو كثر، والمراد هنا الزمان المطلق نحو: ﴿ وَلِنَعْلَمُنَّ نَبّاً وُ هُمُدَحِينِ إِنْ ﴾ (١).

* * *

⁽١) نيض القدير ١٤٢/١.

الحديث الخامس عشر

عن أبي هريرة قال: قال النبي ﷺ: "ثلاث دعوات مستجابات لهن، لا شك فيهن: دعوة المظلوم، ودعوة المسافر، ودعوة الوالدين على ولدهما». حسن، رواه البخاري في الأدب المفرد (١).

* * *

الحديث السادس عشر

عن أبي هريرة يقول: قال رسول الله ﷺ: "يا ابن آدم! اعمل كأنك ترى، وعُدَّ نفسك مع الموتى، وإياك ودعوة المظلوم".

حسن، رواه أحمد(٢).

茶 茶 茶

الحديث السابع عشر

عن جابر قال: لما رَجَعَت إلى رسول الله وَ الله مهاجرة البحر، قال: الله تُحَدِّثُوني بِأَعَاجِيبِ مَا رَأْيْتُمْ بِأَرْضِ الْحَبَشَةِ؟ ». قال فتية منهم: بلى يا رسول الله! بينا نحن جلوس، مرت بنا عجوز من عجائز رهابينهم تحمل على رأسها قُلَّة من ماء، فمرت بفتى منهم، فجعل إحدى يديه بين كتفيها ثم دفعها، فخرت على ركبتيها، فانكسرت قُلَّتها، فلما ارتفعت، التفتت إليه فقالت: سوف تعلم، يا غُدرُ! إذا وضع الله الكرسي، وجمع الأولين والآخرين، وتكلمت الأيدي والأرجل بما كانوا يكسبون، فسوف تعلم كيف أمري وأمرك، عنده غذا.

⁽١) صحيح الأدب المفرد رقم ٢٤؛ باب دعوة الوالدين.

⁽٢) السلسلة الصحيحة ٣/ ١٤٨.

قال، يقول رسول الله ﷺ: اصَدَقَتْ، صَدَقَتْ، كَيْفَ يُقَدِّسُ الله أَمَّةً لا يُؤخَدُ لِضَعِيفِهِمْ مِنْ شَدِيدِهِمْ؟). لا يُؤخَدُ لِضَعِيفِهِمْ مِنْ شَدِيدِهِمْ؟). صحيح، رواه ابن ماجه(١).

الحديث الثامن عشر

عَنْ زَيْدِ بِنِ أَسْلَمَ، عَنْ أَبِيهِ: أَنَّ عُمَرَ بِنَ الْخَطَّابِ رَضِي اللَّهُ عَنْهُ استَعْمَلَ مَوْلَى نَهُ يُدُعى هُنَيًّا عَلَى الحِمَى، فَقَالَ: يَا هُنَيُّ أَضْمُمْ جَنَاحَكَ عَنِ المُسْلِمِينَ، وَالْتَي دَعُوةَ المَظْلُوم، فإنَّ دَعُوةَ المَظْلُوم مُستَجَابةٌ. وَأَدْخِل رَبَّ الصَّريْمَةِ وَرَبَّ الغُنيُمَة، وَإِيَّايَ وَنَعَمَ ابنِ عَوْفِ وَنَعَمَ ابنَ عَفَّانَ، فإنَّهُمَا إن تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا الغُنيُمَة، وَإِيَّا يَ وَنَعَمَ ابنِ عَوْفِ وَنَعَمَ ابنَ عَفَّانَ، فإنَّهُمَا إن تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا يَرْجِعا إلَى نَخْلِ وَزَرْحٍ. وَإِنَّ رَبَّ الصَّريْمَة، وَرَبَّ الغُنيْمَة؛ إنْ تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا يَرْجِعا إلَى نَخْلِ وَزَرْحٍ. وَإِنَّ رَبَّ الصَّريْمَة، وَرَبَّ الغُنيْمَة؛ إنْ تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا، يَرْجِعا إلَى نَخْلِ وَزَرْحٍ. وَإِنَّ رَبَّ الصَّريْمَة، وَرَبَّ الغُنيْمَة؛ إنْ تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا، يَرْجِعا إلَى نَخْلِ وَزَرْحٍ. وَإِنَّ رَبَّ الصَّريْمَة، وَرَبَّ الغُنيْمَة؛ إنْ تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا، يَرْجِعا إلَى نَخْلِ وَزَرْحٍ. وَإِنَّ رَبَّ الصَّريْمَة، وَرَبً الغُنيْمَة؛ إنْ تَهْلِكُ ماشِيتُهُمَا، يَثْهِلَى يَبْعِيهِ فَيَقُولُ: يَا أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ؟ أَفْتَارِكُهُمْ أَنَا، لاَ أَبَا لَكَ لَ فَالمَاءُ وَالكَلا يُعْتَى مِنَ الذَّهَبِ وَالوَرِقِ، وَأَيْمُ اللَّهِ إِنَّهُمْ لَيَرُونَ أَنِي قَدْ ظَلَمْتُهُم، إنَّها لَيْلَامُ عَلَيْهِ فَي الجَاهِلِيَّة، وَأَسْلَمُوا عَلَيْهَا فِي الإِسْلامِ لَو اللَّهُ الْمَالُ أَحْمِلُ عَلَيْهِ فَي سَبِيلِ اللَّهِ، ما حَمَيْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ بِلاَدِهِمْ مِنْ المَالُ أَحْمِلُ عَلَيْهِ فَي سَبِيلِ اللّهِ، ما حَمَيْتُ عَلَيْهِمْ مِنْ بِلاَدِهِمْ مِنْ بِلاَهُمْ الْمُعْلَى الْمَالُ أَحْمِلُ عَلَيْهِ فَي سَبِيلِ اللّهُ عَلَيْهُ فَي الْمَالُ الْمَالُ الْمَالُ الْعَلَى الْمَالُ الْعَلَى الْمَالُ الْعَلَى الْمَالُ الْعَلَى الْمَالُ الْعَلَى الْعَلَى الْمَالُ الْعَلَى الْمَالُ الْعِلَى الْمُلْعِلَى الْمَالُ الْعَلَى الْمُعْلِلَ عَلْمُ الْعَلَى الْعَلْمُ الْمَالُ الْعَلْمُ الْمَالُ الْعِلْمُ الْمَالُ الْعَلَ

⁽۱) صحيح سنن ابن ماجه ٣٦٨/٢، حديث ٣٢٢٨؛ مختصر العلو ١٠٦؛ كتاب السنة ٢٥٧؛ مساوى، الأخلاق ٢٧٨؛ المقاصد الحسنة رقم ٤٧٤؛ كشف الخفاء رقم ١١٨٤.

⁽٢) صحيح البخاري رقم ٢٨٩٤ كتاب الجهاد والسير؛ تاريخ دمشق ٢٤١/٤٤.

مما ورد من الأحاديث الضعيفة في دعوة المظلوم

الحديث الأول

عن علي بن أبي طالب مرفوعًا: «اتَّق يا عليُّ دعوة المظلومِ، فإنَّما يسأل الله حقَّه، وإن الله لن يمنع ذا حقُّ حقَّهُ».

«ضعيف»(١).

شرح الحديث:

(اتق يا علي) هكذا هو ثابت في رواية مخرِّجه الخطيب (دعوة) بفتح الدال: المرة من دعاء، أي: تجنب دعاء (المظلوم)، أي: من ظلمته بأي وجه كان من نحو استيلاء على ما يستحقه أو إيذاء له، بأن تردّ إليه حقه أو تمكنه من استيفائه؛ فإنك إن ظلمته ودعا عليك استجيب له وإن كان عاصيًا مجاهرًا؛ فإنه إذا دعا عليك؛ (فإنما يسأل الله حقه)، أي: الشيء الواجب له على خصمه (وإن الله تعالى لن يمنع ذا حق)، أي: صاحب حق (حقه) لأنه الحاكم العادل.

نعم، ورد أن الله سبحانه وتعالى يرضي خصوم بعض عباده بما شاء، وفي خبر رواه ابن لال والديلي وغيرهما أن في صحف إبراهيم: (أيها الملك

⁽۱) ضعيف الجامع ۱/۸۱، حديث ۱۱۰؛ السلسلة الضعيفة ٤/١٩١، حديث ١٦٩٨؛ أسرار الحكماء ص ١٦٨ إمن قول علي موقوفًا ؟؛ تاريخ بغداد ٢٠٢/٩ مكارم الأخلاق ص ٢٠٨؛ حلية الأولياء ٣/٢٠٢؛ كشف الخفاء رقم ٧٥.

المسلط المبتلى المغرور إني لم أبعثك لتجمع الدنيا بعضها لبعض لكن بعثتك لترد عني دعوة المظلوم فإني لا أردها ولو كانت من كافر).

وقال ابن عبد العزيز: إن الله يأخذ للمظلوم حقه من الظالم، فإياك أن تظلم من لا ينتصر عليك إلا بالله تعالى؛ فإنه تعالى إذا علم التجاء عبده إليه بصدق واضطرار انتصر له ولا بد؛ ﴿ أَمَّن يُعِيبُ ٱلمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ ﴾.

وقال عبد الله بن سلام: لما خلق الله الملائكة رفعت رؤوسها إلى السماء، فقالت: يا ربنا مع من أنت؟؛ قال: مع المظلوم حتى يؤدى إليه حقه.

قال الراغب: والحق يقال على أوجه، ويستعمل استعمال الواجب واللازم والجائز، نحو: ﴿ وَكَاكَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿ ﴾ [الروم: ٤٧](١).

推推推

الحديث الثاني

عن أبي سعيد وأبي هريرة معًا مرفوعًا: «اجتنبوا دعوات المظلوم، ما بينها وبينَ اللَّهِ حجابٌ».

ضعيف(۲).

شرح الحديث:

(اجتنبوا) وجوبًا (دعوات) وفي رواية: دعوة، وهو بمعناه لأنه مفرد مضاف فيعم، (المظلوم) فإنها (ما) أي: ليس (بينها وبين الله) تعالى (حجاب) مجاز عن سرعة القبول كما مر.

⁽١) فيض القدير ١/ ١٢٥.

⁽٢) ضعيف الجامع ١/ ٩٢، حديث ١٤٤؛ السلسلة الضعيفة ٥/ ١٤٧، حديث ٢١٢٧؛ موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة ٥٧٢.

ومن عرف هذا وعلم أن وراء الظالمين طالبًا لا يرد بأسه ولم يقلع ويرجع فقد طبع على قلبه وحجب عن ربه، ثم هذا وإن كان مطلقًا فهو مقيد بالحديث الآخر: أن الدعاء على ثلاث مراتب: إما أن يعجل له ما طلب، أو يدخر له أفضل منه، أو يدفع عنه من السوء مثله، كما قيد ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلمُضْطَرَ إِذَا دَعَاهُ ﴾ بقوله تعالى: ﴿ وَيَكَيْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ بِقُولُه تعالى: ﴿ وَيَكَيْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِن شَاءً ﴾ [الأنعام: 13](١).

张 张 张

الحديث الثالث

عن ابن عباس مرفوعًا: «حتمٌ على الله أن لا يستجيبَ دعوةَ مظلومٍ؛ ولأحدِ قبَلهُ مثلُ مظلمتِه».

ضعيف(٢).

شرح الحديث:

(حتم على الله أن لا يستجيب دعوة مظلوم) دعى بها على من ظلمه (ولأحد) من الخلق (قِبَله) بكسر ففتح، أي: جهته (مثل مظلمته)، أي: في النوع والجنس. والحتم: الواجب، يقال: حتم عليه الأمر حتمًا أوجبه جزمًا، وانحتم الأمر وتحتم وجب وجوبًا لا يمكن إسقاطه (٣).

张 张 张

⁽١) فيض القدير ١/١٥٧.

⁽Y) ضعيف الجامع ٣/ ٩٢، حديث ٢٦٨٨؛ موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة ١٩٢٠؛ ذخيرة الحفاظ ٢٦٥٤.

⁽٣) فيض القدير ٣/ ٣٧٣.

الحديث الرابع

عن عائشة مرفوعًا: «مَنْ دعا على مَنْ ظَلمهُ فقد انتصر ٩. ضعيف (١).

شرح الحديث:

(من دعا على من ظلمه فقد انتصر)، أي: أخذ من عرض الظالم فنقص من إثمه فنقص ثواب المظلوم بحسبه وهذا إخبار بأن من انتصر ولو بلسانه فقد استوفى حقه فلا إثم عليه ولا أجر له. فالحديث تعريض بكراهة الانتصار وندب العفو بجعل أجره على الله ﴿ وَلَكَن صَبَرَ رَغَفَكَرَ إِنَّ ذَالِكَ لَمِنْ عَزْمِ اللهُ وَلَكَن صَبَرَ رَغَفَكَرَ إِنَّ ذَالِكَ لَمِنْ عَزْمِ اللهُ وَلِكَن صَبَرَ رَغَفَكَرَ إِنَّ ذَالِكَ لَمِنْ عَزْمِ اللهُ وَلِكَن صَبَرَ رَاعَفَكُر إِنَّ ذَالِكَ لَمِنْ عَزْمِ اللهُ وَلِكَن مَن اللهُ وَلِكُن مَا اللهُ وَلِكَن مَا اللهُ وَلِكُن عَدْمِ اللهُ وَلِكُن عَدْمِ اللهُ وَلِكُن مَا اللهُ وَلِكُن عَدْمِ اللهُ وَلِكُن عَدْمِ اللهُ وَلِكُنْ عَدْمِ اللهُ وَلِكُنْ عَدْمِ اللهُ وَلِكُنْ عَدْمِ اللهُ وَلِكُنْ عَدْمِ اللهُ وَلَكُنْ عَدْمَ اللهُ وَلَكُنْ عَدْمُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِكُنْ عَدْمُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَكُنْ عَلَيْ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلَكُنْ عَلَا إِللهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلَكُنْ مَا إِنْ وَلَهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلَهُ وَلِكُونُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ اللهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِكُونُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِهُ اللهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلَهُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَّهُ وَلِهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلَهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَلَهُ وَلّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلَهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِهُ وَلّهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلِهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَل

وفيه شفقته على جميع أمته مظلومهم وظالمهم، فأما مظلومهم فأحب له العفو لئلا يحرم الأجر، وظالمهم خوف أن يدعو عليه المظلوم فيجاب، وقد مدح الله المتتصرين من البغي كما مدح العافين، فحمل الثاني على من ندر منه البغى فيقال عثرته، والأول على ما إذا كان الداعي تجاوز جرأة وفجورًا(٢).

* * *

الحديث الخامس

عن أبي هريرة مرفوعًا: ﴿ الله الله فيمنْ ليسَ لهُ ناصرٌ إلاَّ الله ا . ضعيف (٣) .

⁽۱) ضعيف الجامع ١٩٦/، حديث ١٩٥٨؛ ضعيف الترمذي ٣٥٥٢؛ ذخيرة الحفاظ ١٩٢٩؛ المقاصد الحسنة رقم ١١٢٠؛ كشف الخفا ٢٤٧٣؛ موسوعة الأحاديث والآثار ٢٤٤٩٠؛ تذكرة الحفاظ ٢/٣١٣؛ أسنى المطالب ص ٢٩٢.

⁽٢) فيض القدير ١٢٦/٦.

 ⁽٣) ضعيف الجامع ١/ ٣٥٣، حديث ١٢٦١؛ السلسلة الضعيفة ٣/ ٣٥٦؛ حديث
 ١٤٦٠؛ كثف الخفاء رقم ٥٨١.

شرح الحديث:

(الله الله) اتقوا الله وخافوه كثيرًا (فيمن ليس له) ناصر أو ملجاً (إلا الله) كيتيم وغريب ومسكين وأرملة، فتجنبوا أذاه وأكرموا مثواه وتحمّلوا جفوته وتكلفوا مؤنته، فإن المرء كلما قلّت أنصاره وأعوانه كانت رحمة الله له أكثر وعنايته به أشد وأظهر ﴿ فَلْيَحَذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنّ أَمْرِهِ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةً أَوْ يُصِيبَهُمْ فِينَاتُهُمْ عَذَابُ أَلِيمُ اللهُ وَالنور: ٦٣](١).

* * *

الحديث السادس

عن على مرفوعًا: «يقول الله عزَّ وجلّ: اشتد غضب الله على من ظَلَم من لا يجدُ ناصرًا غيري».

ضعيف جدًا(٢).

شرح الحديث:

(اشتد غضب الله على من ظلم من لا يجد ناصرًا غير الله)، فإن ظلمه أقبح من ظلم من له حمية أو شوكة أو ملجاً من الخلائق يعتمد عليه ويفزع في مهماته إليه (٣).

张 张 张

⁽١) فيض القدير ٩٩/٢.

⁽۲) السلسلة الضعيفة ٥/ ٤١٣، حديث ٢٣٩٢؛ ضعيف الجامع ١/ ٢٧٨، حديث ٢٩٦٢؛ المقاصد الحسن رقم ١١٥؛ الدرر المنتثرة ص ٢٧؛ تمييز الطيب ص ٢٨؛ كشف الخفاء رقم ٣٦٩؛ الفوائد المجموعة ص ٢١٢؛ أسنى المطالب ص ٥٧.

⁽٣) فيض القدير ١٦/١٥.

الحديث السابع

عن ابن عباس مرفوعًا: «دَعُوتَانِ لَيْسَ بَيْنَهُما وبينَ اللَّهِ حِجابٌ: دَعُوةٌ المظْلُوم، ودَعْوَةُ المرْءِ لأخيهِ بِظَهْرِ الغَيْبِ».

ضعيف وصح مفرقًا في أحاديث بنحوه (١).

شرح الحديث:

(دعوتان ليس بينهما وبين الله تعالى حجاب) بالمعنى المار (دعوة المظلوم) حتى ينتصر بقول أو فعل (ودعوة المرء الأخيه بظهر الغيب). قال النووي: معناه كالذي قبله، إن دعوة المسلم في غيبة المدعو له وفي السر مستجابة الأنها أبلغ في الإخلاص كما تقرر.

تنبيه: قال العلائي: والمراد بالحجاب نفي المانع الردّ، فاستعار الحجاب للردّ، فكان نفيه دليلاً على ثبوت الإجابة. والتعبير بنفي الحجاب أبلغ من التعبير بالقبول؛ لأن الحجاب من شأنه المنع من الوصول إلى المقصود فاستعير نفيه لعدم المنع. ويخرج كثير من أحاديث الصفات على الاستعارة التخييلية، وهي أن يشترك شيئان في وصف ثم يعتمد لوازم أحدهما حيث يكون جهة الاشتراك وصفًا فيثبت ذلك للمستعار مبالغة في إثبات المشترك.

وقد ذكر الحجاب في عدة أحاديث صحيحة، والله سبحانه منزه عما يحجبه؛ إذ الحجاب إنما يحيط بمقدار محسوس، لكن المراد بحجابه منع أبصار خلقه أو بصائرهم بما شاء وكيف شاء، وإذا شاء كشف ذلك عنهم (٢).

⁽١) ضعيف الجامع ٣/ ١٥٤، حديث ٢٩٨٦؛ السلسلة الضعيفة ٣/ ٤٥٠.

⁽٢) فيض القدير ٣/ ٥٢٧.

الحديث الثامن

عن أبي هريرة مرفوعًا: ﴿ ثَلَاثٌ حَقٌّ على اللهُ أَنْ لَا يَرُدُّ لَهُمْ دَعُوَّةَ: الصَّائمُ حَتَى يُفَظِّرُ، والمظلومُ حتى ينتَصرَ، والمسافرُ حتى يرجِعً ١٠.

ضعيف (١).

شرح الحديث:

(ثلاث حق على الله تعالى أن لا يرد لهم) أي: لكل منهم (دعوة) دعا بها مع توفر الأركان والشروط وصدق النية: (دعوة الصائم) بدل مما قبله على حذف مضاف، أي دعوة الإنسان في حال تلبسه بالصوم (حتى يفطر) أي إلى أن يتعاطى مفطرًا. ويحتمل إلى أن يدخل أوان إفطاره وإن لم يفطر بالفعل، قال في الأذكار: هكذا الرواية ٥-حتى، بمثناة فوقية.

(والمظلوم) فإن دعوته على ظالمه مستجابة (حتى)، أي: إلى أن (يتصر)، أي: يتقم ممن ظلمه باليد أو باللسان لأنه مضطر ملهوف، قال الله تعالى: ﴿ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكَشِفُ ٱلسُّوءَ ﴾ [النمل: ٣٢]، أي: لايجيبه ولا يكشف ما به إلا الله.

(والمسافر)، أي: سفرًا في غير معصية كما هو القياس الظاهر (حتى)، أي: إلى أن (يرجع) إلى وطنه لأنه مستوفز مضطرب قلما يسكن إلا إلى الرحل والترحال وهو على وجل من الحوادث فهو كثير الإنابة إلى الله تعالى فسره منفصل عن الأغيار ومتعلق بالجبار، فلما صفا سره أسرعت له الإجابة و هحتى، في القرائن كلها بمعنى (إلى) كما قدرته (٢).

* * •

⁽١) ضعيف الجامع ٣/ ٤٩، حديث ٢٥٢١.

⁽٢) فيض القدير ٣٠٠/٣.

الحديث التاسع

عن أبي هريرة مرفوعًا: " تَلاثَةٌ لا تُرَدُّ دَعْوَتُهُمْ: الإِمَامُ العَادِلُ، والصَّائِمُ حَتَى يُفْطِرَ، وَدَعْوَةُ المَظْلُوم يَرْفَعُها الله دُونَ الغَمَامِ يَوْمَ القِيَامَةِ، وتُفْتَحُ لها أَبُوابُ السَّمَاء، ويقولُ: بعِزَّتِي لأَنْصُرَنَّكِ وَلَوْ بَعْدَ حِينٍ».

ضعيف، وصح منه شطره الأول لكن بلفظ «المسافر»، وفي رواية: «الوالد» مكان «الإمام» (١).

شرح الحديث:

(ثلاث)، أي: ثلاث نفوس؛ في المشكاة والجامع الصغير ثلاثة بتاء التأنيث، أي: ثلاثة أشخاص أو ثلاثة رجال: (الإمام العادل)، أي: منهم أو أحدهم الإمام العادل، (والصائم حين يفطر) لأنه بعد عبادة، حال تضرع ومسكنة، (ودعوة المظلوم) كان مقتضى الظاهر أن يقول والمظلوم، ولعله لما كانت المظلومية ليست بذاتها مطلوبة؛ عدل عنه، قاله القاري.

وقال الطيبي: أي دعوة الإمام ودعوة الصائم بدليل قوله ودعوة المظلوم ويكون بدلاً من دعوتهم، وقوله «يرفعها» حال، كذا قيل، والأولى أن يكون _ أي يرفعها _ خبرًا لقوله و «دعوة المظلوم»، وقطع هذا القسيم عن أخويه لشدة الاعتناء بشأن دعوة المظلوم ولو فاجرًا أو كافرًا، وينصر هذا الوجه عطف قوله و «يقول الرب» على قوله «ويفتح»، فإنه لا يلائم الوجه الأول لأن ضمير «يرفعها» للدعوة حينئذ لا لدعوة المظلوم كما في الوجه الأول.

⁽۱) ضعيف الجامع ٣/ ٦٨، حديث ٢٥٩١؛ السلسلة الضعيفة ٣/ ٥٣٤، حديث ٢٥٩١؛ ضعيف سنن الترمذي حديث ٣٥٩٨؛ ضعيف سنن ابن ماجه حديث ٣٨٦؛ صحيح سنن الترمذي حديث ٢٠٥٠؛ صحيح سنن ابن ماجه حديث ١٤٢٠؛ الزهد والرقائق ص ٠٣٨؛ كشف الخفاء رقم ٢٠٩١؛ مساوىء الأخلاق ص ٢٧٦؛ تمييز الطيب ص ١٣.

قال القاري: والظاهر أن الضمير على الوجهين لدعوة المظلوم، وإنما بولغ في حقها لأنه لما ألحقته نار الظلم واحترقت أحشاؤه خرج منه الدعاء بالتضرع والانكسار وحصل له حالة الاضطرار فيقل دعاؤه كما قال تعالى: ﴿ أَمَّن يُمِيبُ ٱلْمُضَطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكُشِفُ ٱلشُّوءَ ﴾ [النمل: ٦٢].

(يسرفعها)، أي: الله، (فوق الغمام)، أي: تُجاوز الغمام، أي: السحاب، (ويفتح)، أي: الله (لها)، أي لدعوته... (لأنصرنك) بفتح الكاف، أي: أيها المظلوم، وبكسرها، أي: أيتها الدعوة، (ولو بعد حين) الحين يستعمل لمطلق الوقت ولستة أشهر ولأربعين سنة.

والمعنى: لا أضيع حقك ولا أرد دعاءك ولو مضى زمان طويل لأني حليم لا أعجل عقوبة العباد؛ لعلهم يرجعون عن الظلم والذنوب إلى إرضاء الخصوم والتوبة، وفيه إيماء إلى أنه تعالى يمهل الظالم ولا يهمله (١).

杂 称 张

الحديث العاشر

عن واثلة مرفوعًا: «أربعٌ دعوتهم مُستجابةٌ: الإمامُ العادلُ، والرَّجلُ يدعو الأخيهِ بظهرِ الغيبِ، ودعوةُ المظلوم، ورجلٌ يدعو لوالديهِ».

ضعيف جدًّا^(۲).

شرح الحديث:

(أربع دعوتهم مستجابة)، أي: مرجوة القبول: (الإمام العادل)، أي: الحاكم الذي لا يجور في أحكامه. والعدل القصد في الأمور، وهو ضد

⁽١) تحفة الأحوذي ٧/ ١٩٤؛ فيض القدير ٣/ ٣٢٤.

⁽Y) ضعيف الجامع ١/ ٢٥٠، حديث ٨٥٢.

الجور. (والرجل)، يعني: الإنسان (يدعو الأخيه) في الإسلام (بظهر الغيب)، أي: في غيبته. (ودعوة المظلوم) على ظالمه. (ورجل) وصف طردي، والمراد: إنسان ولو أنثى أو خنثى أو طفلاً (يدعو لوالديه)، يعني: الأصليه وإن عَلِيا أو الأحدهما بالمغفرة والهداية ونحوهما، وكلامه شامل للحَيِّين وللمَيِّتين. وورد من يستجاب دعاؤه أيضًا جماعة، وذِكْرُ العدد لا ينفي الزائد (۱).

* * *

الحديث الحادي عشر

عن ابن عباس مرفوعًا: «خمسُ دَعواتٍ يُستجابُ لهنَّ: دعوةُ المظلومِ حتى ينتصِرَ، ودعوةُ الحاجِّ حتى يصدُرَ، ودعوةُ الغازي حتى يقفُلَ، ودعوة المريض حتى يبرأ، ودعوة الأخِ لأخيهِ بظهْرِ الغيبِ، وأسرعُ هذه الدَّعواتِ إجابةُ دعوةُ الأخِ لأخيه بظهْرِ الغيبِ،

ضعيف جدًا(٢).

شرح الحديث:

(خمس دعوات يستجاب لهن : دعوة المظلوم حتى)، أي : إلى أن (ينتصر)، أي : ينتقم ممن ظلمه بالقول أو الفعل، (ودعوة الحاج) حجًّا مبرورًا (حتى يصدر)، أي : يرجع إلى أهله، (ودعوة الغازي) لإعلاء كلمة الله ابتغاء رضاه لا طلبًا للغنيمة (حتى يقفل)، أي : يعود من غزوه إلى وطنه، (ودعوة المريض)، أي مرضًا لم يعص به فيما يظهر (حتى يبرأ) من علته، (ودعوة الأخ

فيض القدير ١/ ٤٧٠.

⁽٢) ضعيف الجامع ٣/ ١٢٥، حديث ٢٨٤٩؛ السلسلة الضعيفة ١/ ١٥٥، حديث ١٣٦٤؛ موسوعة الأحاديث والآثار ١٠١٢٤.

لأخيه) في الإسلام وإن لم يكن أخاه من النسب (بظهر الغيب).

قال الطيبي: "حتى" في القرائن الأربع بمعنى "إلى"، كقولك: سرت حتى تغيب الشمس؛ لأن ما بعد "حتى" غير داخل فيما قبلها، فدعوة المظلوم مستجابة إلى أن ينتصر وكذا الباقي. فإن قلت: هذا يوهم أن دعاء هؤلاء الأربع لا يستجاب بعد ذلك وكذا دعاء الغائب إلى أن يحضر؛ قلت: نعم لكن الأسباب مختلفة فيكون سبب الإجابة حينئذ أمر آخر غير المذكورة.

(وأسرع هذه الدعوات)، أي: أقربها إجابة (دعوة الأخ لأخيه بظهر الغيب) لما فيها من الإخلاص وعدم الشوب بالرياء ونحوه (١).

* * *

الحديث الثاني عشر

عن ابن عمر مرفوعًا: «تفتحُ أبوابُ السَّماءِ لخمس: لقِراءة القرآنِ، وللقاءِ الزحفينِ، ولنزولِ القطرِ، ولدعوةِ المظلوم، وللأذانِ».

ضعيف(۲).

شرح الحديث:

(تفتحُ أبوابُ السَّماء لخمس: لقِراءة القرآنِ، وللقاءِ يوم الزحف) في قتال الكفار، (ولنزول القطر، ولدعوة المظلوم، وللأذان)، أي: أذان الصلاة.

والمراد أن الدعاء في هذه الأوقات مستجاب كما أفصح به فيما قبله.

وقال العامري: كأنها تفتح لنزول النصر عند القتال ونزول البر للمصلين

⁽۱) فيض القدير ٣/ ٤٦٠.

 ⁽۲) ضعيف الجامع ۳/ ۳۷ حديث ۲٤٦٣؛ موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة ۸۲۳۸.

فإذا صادف الدعاء فتحها لم يرد، كما إذا صادف السائل باب السلطان الكريم مفتوحًا لا يكاد يخيب أمله.

وفيه حث على حضور المسجد في ذلك الوقت لانتظار الفريضة وإجابة الدعاء (١).

张 朱 朱

الحديث الثالث عشر

«سُرقت ملحفة لها [أي: عائشة]، فجعلت تدعو على من سرقها، فجعل النبي ﷺ يقول: لا تُسبِّخي عنه (٢).

⁽١) فيض القدير ٣/ ٢٥٨.

⁽٢) ضعيف أبو داود ٣٢١، ١٠٥٠؛ موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة ١٢٢١٨.

مما ورد من الأقوال والحكم في دعوة المظلوم^(١)

الظَّلَمة في الظُّلمة يمشون في جمع الحطام، يصبحون ويمسون على فراش الآثام ﴿ فَمَارَجِكَت يَجِّنَرَتُهُم ﴾ [البقرة: ١٦].

من نبت جسمه على الحرام، فمكاسبه كبريت به يوقد. الحجر المغصوب في البناء أساس الخراب.

واعجبًا من الظَّلَمة، كيف ينسون طي الأيام سالف الجبابرة، وما بلغوا معشار ما آتيناهم، أما شاهدوا مآلهم؟ ﴿ فَكُلَّا أَخَذْنَا بِذَنْبِهِ أَنْ العنكبوت: ٤٠]. أما دخلوا على أكوار الندم؟ ﴿ فَمَابَكَتَ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ ﴾ [الدخان: ٢٩]. فما هذا الاغترار ﴿ وَقَدْ خَلَتْ مِن قَبِّلِهِمُ ٱلْمَثْلَاتُ ﴾ [الرعد: ٢]، فهم

ينتظرون من لهم إذا طلبوا العود ﴿ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ ﴾ [سبأ: ٥٤].

كم بكت في تنعم الظالم عين أرملة؟ وأحرقت كبديتيم؟ ﴿ وَلَنَعْلَمُنَّ نَبَأُو بُعَدً عِينِ فَي تنعم الظالم عين أرملة؟ وأحرقت كبديتيم؟ ﴿ وَلَنَعْلَمُنَّ نَبَأُو بُعَدً عِينِ فِي السودَّ وجه الضعيف. ما تروقت المشارب حتى ترنقت المكاسب. ما عبل جسم الظالم حتى ذوت ذواب ذات قوة (٢).

 ⁽١) انظر: اليواقيت الجوزية ٦٩؛ اللطف في الوعظ ١٩؛ المدهش ٣٨٧؛ الكنز المدفون
 ٢٤٥.

⁽۲) تروقت: صفت. ترنقت: تكدرت وتعكرت. عبل: سمن، ذوت ذوابٍ: ذبلت وزالت دهون.

كم من دار دارت بنعم النعم، دارت عليها دوائر النقم ﴿ فَجَعَلْنَهَا حَصِيدًا ﴾ [يونس: ٢٤]؟ كم جار^(۱) في حلبة المنى قد استولى طرفه على الآمد، صدمه قهر عقوبة، فألقاه أسرع من طرف؟ بينا القوم ينبسطون على البسيطة، كفت أكفهم بمقامع القمع، لسعتهم عقارب ظلمهم، نفخ عليهم ثعبان جورهم، عقرتهم أسود بطشهم، نسفتهم عواصف كبرهم، وفي الغير عبر.

ويحك! إذا كانت راحة اللذة تعقب تعب العقوبة، فدع الدعة تمضي في غير الدعة، والله ما تساوي لذة سنة غم ساعة، فكيف والأمر بالعكس؟ كم في يم الغرور من تمساح؟ فاحذر يا غائص، يا من قد أمكنه الزمان من حركات التصرف في العدل فما يؤمن من الزمن الزمن.

ومتى بلغت إلى الرئاسة فاستلب كرة العلى بصوالج المعروف العلى عمر يخاف مع العدل، يا من يأمن مع العدول (٢)، رؤي بعد موته باثنتى عشرة سنة، فقال: الآن تخلصت من حسابي.

واعجبًا، أقيم أكثر من سني الولاية، أفينتبه بهذا راقد الهوى؟

أحسن شعائر الشرائع: العدل. الظلم ظلمة في نهار الولاية، وجدب يرعى لحوم الرعية. والعدل، صوت في صور الحياة، يبعث به موتى الجور. أيها الظالم، تذكر عند جورك عدل الحاكم، تفكر حين تصرفك في سرفك. عجبًا لك، تدعي الظرف وتأخذ المظروف والظرف؟! كلا، أوفي الظرافة رأفة؟ ستعلم أيها الغريم قدر غرامك "إذا يلتقي كل ذي دَيْنِ وماطله"، من لم يتبع بمنقاش العدل شوك الظلم من أيدي التصرف، أثر ما لا يؤمن تعديه إلى القلب.

يا معاشر الظلمة! لا تعربدوا في سكر القدرة، فصاحب الشرطة بالمرصاد، سليمان الحُكْمِ قد حبس آصف العقوبة في حصن ﴿ فَلَا تَعْجَلُ عَلَيْهِمْ ﴾ [مريم: ٨٤]،

⁽١) سائر بسرعة.

⁽٢) العدول: الميل عن الحق.

وأجرى رخاء الرجاء ﴿ إِنَّلَا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَ اللهِ حُجَدُ ﴾ [النساء: ١٦٥]. فلو قد هبت سموم الجزاء من مهب ﴿ وَلَهِن مُّسَتَهُمْ نَفْحَ أَنَّ ﴾ [الأنبياء: ٤٦]، قلعت سكر ﴿ أَلَمَا لُمُلِي لَمُنْمَ ﴾ [آل عمران: ١٧٨]، فإذا طوفان التلف ينادي فيه نوح ﴿ لاَ عَامِمٌ ﴾ [هود: ٤٣]، فالحدر الحدر قبل ﴿ أَن تَقُولَ نَفْسُ بَحَسَرَقَ ﴾ [الزمر: ٢٥]، ﴿ وَلَاتُ جِينَ مُنَاسِ () ﴾ [س: ٣٨].

أبقي في قوس الزجر منزع، أفنضرب عنكم الذكر صفحًا؟! سفينة التقى تحتاج إلى حكّام تمام، واللمم منافلٌ صغارٌ في الدُّسر(١)، فأحكم تلك البقاع بقار(٢) الورع، هيهات قد خرقتها بالكبائر، وما تنتبه لما صنعت حتى يصيح نوح الأسى ﴿ لَا عَاصِمَ ﴾ [هود: ٤٣].

يا هؤلاء ا منقاش العدل إذا لم ينتزع شوك الظلم أثّر، ما لم يؤمن تعديه إلى القلب. لا تُعَرِيدوا في سُكر القدرة، فصاحب الشَّرطة بالمرصاد.

ويحكم الا تحتقروا دعاء المظلوم، فشرر نار قلبه محمول بريح دعائه إلى سقف بيت الظالم ا نباله تصيب، نبله غريب، قوسه حُرقة، وتره قَلقه، مرماته هدف: «لأنصرنك ولو بعد حين، سهمُ سهمه الإصابة، وقد رأيت وفي الأيام تجريب.

وأنت أيها المظلوم فتذكر من أين أتيت؟

فَإِنْكَ لَا تَلْقَى كَدَرًا، إِلاَّ مِن طَرِقَ جِنَايَةً ﴿ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَقَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنْفُسِيمٌ ﴾ [الرعد: ١١].

🖷

وقال ابن الجوزي(٣): استحلى أربابُ الولاية الولايات، فلما انقضى

⁽١) حبال تشد بها ألواح السفن، وقد يراد بها الألواح نفسها.

⁽٢) القار (الزفت، ويستعمل لعلاء السفن لمنع تسرب الماء.

⁽٣) الجليس الصالح ٨٤.

بالصرفِ زمن التَّصرُّف جلسوا في عزاء الغمّ، فلو رأيتهم عند الموت، وقد ذهب خمار اللذة وجاءت سياط الحدود، ثم ردوا إلى حبس القبور، فنكل بهم الموكل، ثم ردوا إلى صحراء القيامة فهجرت عليهم شمس التوبيخ حتى سال وادي الآسي من عرق الأسف، ثم الطامة الكبرى ما يلقون من سجن جهنم، فلو رأيت نادمهم يقول: ﴿ بَحَدَّرَكَ عَلَىٰ مَا فَرَّطْتُ فِي جَنْبِ اللّهِ ﴾ [الزمر: ٥٦]، ومدّيد، إلى أمل لا يناله ﴿ لَوَ الْنَحَنِ ثَلَاتَ فِي جَنْبِ اللّهِ ﴾ [الزمر: ٥٦]، ومدّيد، إلى أمل لا يناله ﴿ لَوَ النَحَلَ اللّهِ ﴾ [الفجر: ٢٤].

فيا أسفًا للظلمة الفجّار يخطئون على أنفسهم بالليل والنهار، والشهوات تفنى وتَبْقَى الأوْزَار. كم ظالم تعدى وجار، فما راعَى الأهلَ والجار، بينا هو يعقد عقد الإصرار نزل به الموت فحل من حُلَّتِهِ الأزرار. ما صحبه سوى الكفن إلى بيت البلى والعفن. لو رأيته وقد حَلَّت به المحن وشين ذلك الوجه الحسن، فلا تسأل كيف صار؟ سال في القبر صديده، وبَلي والله جريده، وتفرق عنه حشمه وعبيده، وهجره نسيبه ووديده وأعوانه والأنصار.

أين مجالسه العالية؟ أين عيشته الصافية؟ أين لذاته الخالية؟ كم تُسقى على قبره ساقية؟ ذهبت العين وجفت الآبار. تقطعت به جميع الأسباب وهجره القُرناء والأصحاب، وصار فراشه الجَندَلُ والتُراب، وربما فتح له في اللحد باب إلى النار.

قارنهُ عمله من ساعة الحين، فهو يتمنى الفرارَ وهيهات، أين؟! ويقول: يا ليت بيني وبينك بُعد المشرقين. فهو على فراش الوحدة وحده، والعمل ثاني اثنين، ولكن لا في الغار.

كم استغاث مظلومهم على الباب، وقد أخذوا في الطعام والشراب، وربما منعه البواب؟! اللَّهُ جارُ المظلومِ مِمَن جار. كم ضحك الظالمُ والمظلوم قد بكى؟ كم نام وهو يقلق مما اشتكى؟ أتراه أما عَلِمَ إلى مَنْ شكا؟! لا بُدًّ للمولى مِنْ أخذِ الثار.

كم قَصَّر مَعمور مغمور بالنَّعم كان صاحبه مُقيمًا في الخلد وليس بمقيم، دعا عليه المظلوم بِدَرْس الحريم، فَالزوجة أرملة، والوَلَد يَتيم لا تحتقروا دُعَاءَ الأَسْحَار. كم حَدَّثُوا بالعِبَر فلم يسمعوا ؟ اكم وعظوا بالغير فلم ينتفعوا ؟ اكم جمعوا من الحرام ولم يشبعوا ؟! ﴿ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّالِ ﴿ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّالِ ﴿ قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّالِ ﴿ قُلْ تَحْسَبُكَ اللَّهُ غَلْفِلاً عَمَّا يَعْمَلُ الظَّلِلْمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِي النَّالِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الطَّلِلْمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِي النَّالِ اللَّهُ الطَّلِلْمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الطَّلِلْمُونَ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمْ لِي اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ال

* * *

قال المقريزي في ترجمة أحمد المعروف بصارو سيِّدنا(١).

قال لي، وقد جاءني بدمشق زائرًا في سنة ثلاث عشرة وثماني مئة، والناسُ إذ ذاك من الظُّلم في أخذ الأموال والعُقوبة على أخْذِ أجرِ مساكِنِهم بحالٍ شديدة، وأخذنا نتذاكر ذلك فقال لي: ما السببُ في تأخُّر إجَابة دعاء النَّاسِ في هذا الزّمان، وهم قد ظُلِمُوا غَاية الظُّلم، بحيث إنَّ امرأة شريفة عوقبَت لعجزها عن القيام بما ألزمت به من أجرة سكنها الذي هو ملكها مع قوله عليه السلام: «اتَّقِ دَعْوَةَ المظلوم، فإنَّهُ ليس بينَها وبينَ اللَّهِ حجاب»، وها نحن نراهُم منذُ سنين يَدْعون عَلى من ظَلَمَهم ولا يُستَجَابُ لهم؟!

فأفضنا في ذلك حتى قال: سَبَبُ ذلك أن كلَّ أحد في هذا الوقت صار موصوفًا بأنه ظالِم، لكثرة ما فَشا من ظُلْمِ الراعي والرعية، وكأنه لم يبق مظلومٌ في الحقيقة، لأنا نجدُ عند التأمل كلَّ أحد من الناس في زمننا، وإن قلَّ، يظلُمُ في المَعْنى الدي هو فيه مَنْ قَدرَ على ظُلْمه، ولا نجد أحدًا يتركُ الظلْمَ إلا لعَجزه عنه، فإذا قَدرَ عليه ظلَم، فبان أنهم لا يتركون ظُلْمَ مَنْ دُوْنَهُم إلا عَجْزًا لا عِفَّة.

⁽١) درر العقود الفريدة ١/ ٣٤٢.

ولعمْري لقد صَدَق رحمه الله، وقد قبل قديمًا [المتنبي]: والظُّلُم مِنْ شِيَمِ النُّفوسِ فإن تَجِدْ ذا عِنَّـــــــةٍ فَلِعِلَّــــةٍ لا يَظلِـــــمُ

قال محمد بن على الحريري الحرفوشي: المُحارِبُ إذا شُيِّع بالدعاء له فقد أُنجد بمدد بل أمداد، وحُفِظ ظهرُه بِجُنْدِ بل أَجْنَاد،

وإذا شُيِّع بالدعاء عليه، فقد خرج خلفَه كمِينٌ لا يقوَى له فيَلْقاه، ولا يراهُ وَإِذَا شُيِّع بالدعاء عليه،

ولن يغلِب عسكرٌ واحدٌ عسكريْن من الدعاء والأعداء، ولن يسلّمَ من أعوزَ ظهْرَه مِجَنُّ الضَّعفَاء، ولن يُنْصرَ في الأرض من حُورِب من السَّماء(١).

قال بعضُ البلغاء: أقربُ الأشياء صَرْعَةُ الظَّلُوم، وأنفذُ السّهام دَعوةُ المظلوم (٢).

* * *

قيل: احذروا دعوة المظلوم فإنها لينة الحجاب(٣).

恭 恭 恭

قيل: خافوا ظلم من لا ينتصر من ظلمه إلا بدمع عينيه (٤).

⁽١) نفح الريحانة ١/١٩٢.

رع) أدب الدنيا والدين ٢٢٧، المصباح المضيء ١/ ٢٣١؛ محاضرة الأبرار ٢/٤٣٤؛ العبد النفيس ٥١؛ الشفاء مواعظ الملوك الجوهر النفيس ٣٦ «وفيه تخريج أكثر»؛ العقد النفيس ٥١؛ الشفاء مواعظ الملوك ٥٦٠.

⁽٣) محاضرات الأدباء ٢/٢١٦؛ التمثيل للمحاضرة ٢٤ (عدّه حديث نبوي)؛ ثمار القلوب ٢٧٤.

⁽٤) التبر المسبوك ٢٢٣.

قال خالد بن صفوان: لا يُسْتَجَابِ إلاَّ لمُخْلَصِ أو مظلوم (١).

قال أكثم بن صيفي: غلب عليك من دعا إليك(٢).

张 恭 恭

قال السيد مهدي التويج: لا تظلم، ثم ادع على من يظلم (٣).

قال بعض الحكماء: أعجل الأمور عقوبة وأسرعها لصاحبها: سرعة ظلم من لا ناصر له إلا الله . ومجاورة النعم بالتقصير، واستطالة الغني على الفقير (٤).

قيل لأعرابي: من أحقُّ الناس بالرَّحمة؟ قال: الكريمُ يُسلَّط عليه اللئيم، والعاقلُ يُسلَّط عليه اللئيم، وقيل له: أي الداعين أحق بالإجابة؟ قال: المَظلُوم الذي لا ناصرَ له إلاَّ الله. قيل له: فأي الناس أغنَى عن الناس؟ قال: مَنْ أفرد الله بحاجته (٥).

米 米 米

قال أفلاطون: أولُ مَغَبَّةِ ظلم الظالم عند زوالِ قوَّته. وأولُ ما يفارقُ الإنسانُ مِمَّا يملك ما أثَّلهُ ظلمُهُ له، فَخَفِ المظلومَ، فإنه تحت راية الباري جلّ وعزّ، وَزُلْ معه حيثُ زال، فلولا أنهُ يظلِمُ لَعُوجِلَ ظالمُهُ (٢).

张珠珠

⁽١) البيان والتبيين ٣/ ٢٧٤.

⁽٢) الحكمة الخالدة ١٧٤.

⁽٣) الكشكول ١٤.

⁽٤) بهجة المجالس ١/٣٦٣.

⁽٥) العقد الفريد ٣/ ٤٤١.

⁽٦) لباب الآداب ٤٦١.

قال مؤرق العجلي: «ما تكلَّمتُ في الغضب بكلمةٍ ندمت عليها في الرضا، وما دعوت على أحدٍ لي في موته راحة»(١).

* * *

قال أبو الدرداء: إياك ودمعة اليتيم، ودعوة المظلوم، فإنَّها تَسري بالليل والناسُ نيام (٢).

* * *

قال سحنون بن سعيد: كان يزيد بن حكيم يقول: ما هِبتُ شيئًا قط هيبتي رجلًا ظلمته، وأنا أعلم أنه لا ناصر له إلا الله، فيقول لي: حسبك الله، الله بيني وبينك (٣).

قال خالد بن صفوان: اتقوا مجانيق الضعفاء، يعني دعاءهم، وأنشد لعمرو بن الأهتم:

إذا كنت مرتاد الظلامة فاعتمد ذرا الناس واحذر عاجزًا ومغمزًا(٤).

* * *

قال بعض السلف: احذروا أصابع الأيتام. يعني: رفعهم إياها في الدعاء على الظالم (٥).

⁽١) المجالسة ٤/٨٧٤.

⁽٢) البصائر والذخائر ٥/ ١٥٨؛ التذكرة الحمدونية ٣/ ١٩٢؛ صفة الصفوة ١/ ٢٣٤؛ المستطرف ١٢٨؛ المخلاة ٢٢١؛ العيال ٢/ ١٨٤؛ حلية الأولياء ١/ ٢٢١؛ بحر الدموع ١٧٧؛ المصباح المضيء ١/ ٢٢٢؛ تحفة الأنام ٢٠؛ حدائق الإنعام ١٧٧.

⁽٣) المخلاة ١٧٢؛ سراج الملوك (فيه يزيد بن حاكم)؛ مرآة الجنان ١/٣٩٨؛ المستطرف ١٢٨ (فيه يزيد بن حاتم)؛ الكبائر ١٨١ .

⁽٤) أنساب الأشراف ٢١/ ٢٩٠؛ ربيع الأبرار ٢/ ٢١٥؛ البيان والتبيين ١/ ٣٥٢ و ٣/ ٢٧٤؛ المحاسن والأضداد ٣١، ودون نسبة في ثمار القلوب ٣٣٨؛ والتمثيل والمحاضرة ١٧٠.

⁽٥) ثمار القلوب ٣٣٨؛ ربيع الأبرار ٢/ ٢٢١.

قال خالد بن صفوان: ما أحد يطالبني بظلامة هي أبغض إلي من ظلامة من لا مفزع له إلا الله(١).

* * *

قال أبو الدرداء: اعبد الله كأنك تراه، وعد نفسك مع الموتى، وإياك ودعوة المظلوم، واعلم أن قليلًا يكفيك خير من كثير يلهيك، واعلم أن البرَّ لا يبلى، وأن الإِثم لا ينسى (٢).

排排排

دخل حبيب بن مسلمة على أبسي الدرداء وهو في الموت، فقال: ما أراهُ إلاَّ الفراق، فجزاك الله من مُعلِّم خيرًا، عظني بشيء ينفعني الله به.

قال: يا حبيب بن مسلمة، عُدَّ نفسك من أصحاب الأجداث، يا حبيب بن مسلمة، اتَّقِ دعوة المظلوم (٣).

非非非

عن أبي الدرداء قال: إني لآمركم بالأمر وما أفعله ولكني أرجو فيه الأجر، وإن أبغض الناس إليَّ أن أظلِمه الذي لا يستعين عليَّ إلاَّ بالله(٤).

⁽١) أنساب الأشراف ٢٩٠/١٢.

 ⁽۲) زهد ورقائق ۳۳ و ۴۶۰؛ سير أعلام النبلاء ۲/ ۳۵۰؛ اقتضاء العلم العمل ۲۷؛ زهد أحمد ۱۷۳، معجم شيوخ الذهبي ۴۰۴؛ زهد وكيع ۲/ ۲۳۳؛ الزهد لأبي داود ٢٠٥١، «وفيه تخريج أكثر وقال: رجاله ثقات»؛ تاريخ دمشق ۱۹۸/٤۷.

⁽٣) المحتضرين ٢٠٠؛ زهد أحمد ١٧٦؛ النزهد لأبسي داود ٢١٠؛ تماريخ دمشق ١٩٥/٤٧؛ زهد وكيع ١/٥٣٠.

⁽٤) الزهد لأبي داود ٢٠١، وقال المحقق: إسناده صحيح. وانظر: البيان والتبيين 1/٢٢١، و ٣/ ٢٧٤؛ و ١٤٩/٤٧؛ صفة الصفوة ١/ ٢٢٢؛ المجالسة ٣/ ٢٧٧؛ حلية الأولياء ١/ ٢٢١؛ محاضرات الأدباء ١/ ٢١٦؛ رفع الحجب المستورة ٤/ ٢٤٥١؛ حلية الأولياء ١/ ٢٢١.

قال أبو الدرداء: أقربُ ما يكون العبدُ من غضب الله إذا غضب، واحذَرْ أن تظلم مَن لا ناصر له إلاَّ الله(١).

* #

قال بلال بن مسعود: اتق الله فيمن لا ناصر له إلا الله (٢).

* * *

كان عمر بن الخطاب إذا خطب الناس يقول في خطبته:

أفلح منكم من حُفظ من الهوى والطمع والغضب، ليس في ما دون الصدق من الحديث خير، من يكذب يفجر، ومن يفجر يهلك، إياكم والفجور، وما فجور عبد خلق من تراب وإلى التراب يعود، وهو اليوم حي، وغدًا ميت؟! اعملوا يومًا بيوم، واجتنبوا دعوة المظلوم، وعدُّوا أنفسكم من الموتى (٣).

* * *

قال عامل من عمال عمر بن الخطاب له: عظني، قال: أوصيك بتقوى الله ودعوتين ترجو إحداهما وتخاف الأخرى، دعوة لهفان تعينه بالشيء فيدعو لك، ودعوة مظلوم وهي أوشك صعودًا إلى الله وأسرع كرة، إن الله أمر بالطاعة وأعان عليها ولم يجعل في تركها عذرًا، ونهى عن المعصية وأغنى عنها ولم يجعل في تركها عذرًا، ونهى عن المعصية وأغنى عنها ولم يجعل في ركوبها حجة (٤).

* * *

⁽۱) البيان والتبيين ٣/ ١٤١؛ ومن قول «بلال ابن مسعود» في المستطرف ١٢٨؛ وسراج الملوك ٤٤٤.

⁽۲) المستطرف ۱۲۸؛ سراج الملوك ٤٤٤٠.

 ⁽٣) زهد أبي داود ٦٨ «وقال المحقق: إسناده معلول»، وفي تاريخ دمشق ٣٠/ ٣٣٥؛
 وتاريخ الخلفاء ١١٣: «هي من خطبة طويلة لأبي بكر الصديق».

⁽٤) نصيحة الملوك ٢٩٩.

همن هما، الله بهن سلمة قال: قال رجل لمعاذ بن جبل: علمني. قال: وهل أنت مطيعي؟ قال: إني على طاعتك لحريص، قال: صُمْ وأفطر، وصلّ ونم، في النائم، ولا تموتن إلاَّ وأنت مسلم، وإياك ودعوة المظلوم(١).

***** * *

ون مجاهد قال: ثلاث لا يُحْجَبْنَ عن الله عزّ وجل: دعوة الوالد لولده، والمطلوم، وشهادة أن لا إلنه إلاّ اللّنة (٢).

李春春

عمن مجماهما قبال: دعوة الوالمد لا تحجب عن الله، ودعوة المظلوم لا تحجب دون الله، حتى ينتهي إليه، فيقضي فيها ما يشاء (٣).

* * *

قال معاوية بن أبي سفيان: إني لأستحي أن أظُلِمَ من لا يجد عليَّ ناصرًا إلَّا الله ا(١).

* * *

قال بعض الأمراء: دعوتان أرجو إحداهما بقدر ما أخاف الأخرى، دعوة مظلوم أعنتُه، ودعوة ضعيف ظلمتُه (٥).

* * *

⁽١) صفة الصفوة ١/١٤٩٦ زهد أحمد ١٢٢٥ حلية الأولياء ١/٣٣٢.

⁽٢) البر والصالة ١١٧.

 ⁽٣) زها. هأاد ٢/ ٤٧٩، وقال المحقق: رجاله ثقات من رجال الجماعة وإسناده صحيح.

⁽¹⁾ محاضرات الأدباء ١٢١٦/١ المستطرف ١١٢٧ عيون الأخبار ١/٥٧١ درر الحكم ١٧٥/ ديوان معاوية ١٢٠ الجليس الصالح ٨٠.

⁽a) الكشكول ١٧٢٩ البيان والتبيين ٣/ ٢٨٧ (لبعضهم)؛ بصائر اللخائر ٤/ ١٢٣ (لبعض السالم)؛ بصائر اللخائر ٤/ ١٢٣ (لبعضهم).

كتب عمر بن عبد العزيز، رضي الله عنه إلى بعض عماله: أما بعد، فقد المكنتك القدرة من مظالم العباد، فإذا هممت بظلم أحد فاذكر قدرة الله عليك، واعلم أنك لا تأتي الناس شيئًا إلاَّ كان زائلاً عنهم باقيًا عليك، واعلم أن الله سبحانه آخذ للمظلومين من الظالمين، ومهما ظلمت من أحد فلا تظلمنٌ من لا ينتصر عليك إلاَّ بالله تعالى (١).

* * *

قال الخليفة العباسيُّ أبو جعفر المنصور لأمير المؤمنين المهديُّ: يا أبا عبد الله! إنَّ الخليفة لا يُصلحه إلَّا التَّقوى، والشّلطانَ لا يُصلحهُ إلَّا الطّاعة، والرعية لا يصلحها إلَّا العدل، وأولى الناس بالعدلِ أقدرُهم على العقوبةِ، وأنقصُ الناس عقلاً مَنْ ظلم مَنْ هو دونه (٢).

华 华 华

عن الحجاج بن فرافصة قال: بلغنا في بعض الكتب: «من عمل من غير مشورة فذاك باطل يتعنى» ومن لم ينتصر من ظالمه بيد ولا بلسان ولا حقد فذاك علمه يقين، ومن استغفر لظالمه فقد هزم الشيطان»(٣).

* * *

الزاهر ۱۷۶. مروج الذهب ۲۰۹/۳.

 ⁽۲) الآداب الشرعية ١/ ٤٠٤؛ البداية والنهاية ١/٢٢٠؛ نثر الدرر ٣/ ٨٩؛ العقد الفريد ١/ ١٠٠؛ مرآة الجنان ١/ ٣٣٠؛ تاريخ الطبري ٨/ ٢١١؛ المروءة ١٧ سير أعلام النبلاء ٧/ ١٨٠؛ التمثيل والمحاضرة ٣١؛ تاريخ دمشق ٣٢/ ١٣٤ و ٢١/ ١١٤؛ أدب المجالسة ١١١٧؛ تاريخ بغداد ١٠/ ٢٥؛ الفاضل ٨٨؛ الجليس الصالح ٣/ ٣٢؛ مجالس ثعلب ١/ ١٨٠؛ المجالسة ٥/ ٢٣١؛ وانظر مزيد من التخريج في المنهج المسلوك ٣١٧.

⁽٣) حلية الأولياء ٣/ ١٠٩؛ الزهد والرقائق ٢٣٤، وفي طبعة أحمد فريد ٣٦٩ قال: بلاغ عن الكتب السابقة وسنده صحيح إلى الحجاج، وفي الدرة الخريدة ٣/ ٣٧ فيه: قيل مكتوب في الإنجيل: من استغفر لظالمه فقد هزم الشيطان.

. . .

قال: يزيد بن ميسرة: إن ظللت تدعو على رجل ظلمك فإن الله تعالى يقول: إن آخر يدعو عليك، إن شئت استجبنا لك واستجبنا عليك، وإن شئت أخرتكما إلى يوم القيامة ووسعكما عفو الله(٢).

* * *

«سمع مسلم بن يسار رجلاً يدعو على رجل، فقال: كل الظالم إلى ظلمه فإنه أسرع إليه من دعائك عليه، إلا أن يتداركه بعمل، وقَمن أن لا يفعل (٣).

* * *

سمع مسلم بن يسار رجلاً يدعو على أخ له من أجل أنه ظلمه، فقال له مسلم: يا أخي لا تدعُ على أخيك، ولا تقطع رحمه، وكله إلى الله، فإن خطيئته هي أشد له طلبًا من أعدى عدو له (٤).

* * *

حدثني رباح بن عبيدة قال: كنت قاعدًا عند عمر بن عبد العزيز فذكر الحجاج فشتمته ووقعت فيه، فقال عمر: مهلًا يا رباح إنه بلغني أن الرجل

۱) تاریخ دمشق ۲۷/ ۲۳.

 ⁽٢) حلية الأولياء ٥/ ٢٣٩؛ الدرة الخريدة ٣/ ٣٧.

 ⁽٣) زهد أبي داود ٣٨٦، وقال المحقق: ﴿إسناده حسن›؛ زهد أحمد ٤٦٥؛ تاريخ
 دمشق ٥٩/ ١٤٢؛ ربيع الأبرار ٢/ ٠٢٠؛ المستطرف ١١٢٧ الدرة الخريدة ٣/ ٣٧٠.

⁽٤) ربيع الأبرار ٢/ ٢٣٢؛ تاريخ دمشق ٥٨/ ١٤٢.

ليظلم بالمظلمة فلا يزال المظلوم يشتم الظالم وينتقصه حتى يستوفي حقه فيكون للظالم عليه الفضل(١).

* * *

سمع أبن سيرين رجلاً يدعو على من ظلمه، فقال: أقصر يا هذا، لا يَرْبَح عليك ظالمك (٢).

* * *

روى يحيى بن نعيم، قال: لما خرج أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل إلى المُعتَصم يوم ضُرِبَ قال له العون الموكّلُ به: ادعُ على ظالمك. قال: ليس بصابر من دعا على ظالم. قال: تأوّلَ في ذلك ما روتهُ عائشةُ رضي الله عنها عن النبي ﷺ: "مَنْ دَعَا على مَنْ ظَلَمَهُ فَقَد انتصَرَ" (٣).

وعن سالم بن أبي الجَعْد أن سلطانًا ضَرَبَهُ، فجعلت امرأتُه تَدْعو عليه، فقال: لا تَدعي عَلَيْه، فإنَّ الدُّعَاءَ قِصاصٌ.

⁽١) حلية الأولياء ٥/ ٢٧٧؛ أنساب الأشراف ٨/ ١٨٤.

⁽۲) عيون الأخبار ٧٩/١.

⁽٣) حديث ضعيف وقد تقدم إخراجه؛ المنهج الأحمد ٢/ ١٧٣؛ طبقات الحنابلة ٢/ ٢٨٩ و ١/٨٠٤؛ المقصد الأرشد ٣/ ١١١؛ سير أعلام النبلاء ٢٢/ ١٤٦١ الآداب الشرعية ٢٢٦/٢٠.

مما ورد عن الملوك والأمراء في دعوة المظلوم

قال الذهبي في ترجمة يَمُوت بن المُزَرَّع، وما أحسن ما نقل، قال: إنَّما قصُرت أعمار الملوك لكثرة شكاية الخلق إيّاهم إلى الله(١).

* * *

عن أبي عُبَيْدة بن عبد الله بن مسعود: "إنَّ الإِمام العادِلَ ليُسْكِتُ الأَصواتَ عن الله عزَّ وجلَّ، وإنَّ الإِمامَ الجائرَ لتكثُرُ منه الشَّكَايَةُ إلى الله عزَّ وجلَّ، "(٢).

* * *

قيل: إن المعتصم استكثر من المماليك فضاقت بهم بغداد وتأذى بهم الناس وزاحموهم في دورهم وتعرضوا بالنساء، فكان في كل يوم ربما قتل منهم جماعة. فركب المعتصم يومًا فلقيه رجل شيخ فقال للمعتصم: يا أبا إسحاق؛ فأراد الجند ضربه فمنعهم المعتصم وقال له: ما لك يا شيخ؟ فقال: لا جزاك الله خيرًا عن الجوار، جاورتنا مدة فرأيناك شر جار، جئتنا بهؤلاء

⁽١) تاريخ الإسلام ٢٣/ ١٥١.

 ⁽۲) الزاهر ۲۷۱؛ المجالسة ٦/ ۲۲، وقال المحقق: إسناده ضعيف.
 أخرجه أبو عبيد في «الأموال» (رقم ۱۳، ط. دار الفكر) ومن طريقه المصنف، وابن زنجويه في «الأموال» (۱۸).

العلوج من غلمانك الأتراك فأسكنتهم بيننا، فأيتمت بهم صبياننا وأرملت نساءنا، والله لنقاتلنك بسهام السّحَر ـ يعني الدهاه ـ ، والمعتصم يسمع ذلك، فدخل منزله ولم يُر راكبًا إلا في يوم مثل ذلك اليوم، فركب وصلى بالناس العيد وسار إلى موضع سامرًا فبناها، وكان ذلك في سنة إحدى وحشوين ومائتين (۱).

* * *

سِيلَ رجلٌ من بَني أمية عن سببِ زوالِ دَوْلَتِهِم فقال: مثله ما قال بُرْرجَمِهر: شغلتنا لذاتُنَا عن مَهماتِنا وقلَّ عطاؤنا لجُندِنَا فقلَّ نَاصِوْنَا، وجُرنا على أهلِ خَرَاجِنا، فَدَعوا علينا وطلبوا الراحة منا، وأشدُّ من ذلك أنَّا استَعْمَلنا صِغَار العُمالِ على كبار الأعمالِ فآلَ مُلْكُنا إلى ما آل(٢).

* * *

حدَّث الحسن بن خضر، عن أبيه، قال: أخبرني بعض الهاشميين، قال: كُنتُ جالسًا عند المنصور بإرمينية، وهو أميرها لأخيه أبي العباس السفَّاح وقد جلس للمظالم، فدخل عليه رجلٌ فقالَ: إنَّ لي مظلمة ، وإني أسألك أن تسمع مني مثلاً أضربهُ قبل أن أذكر مظلمتي، قال: قل،

قال: إني وجدت الله تبارك وتعالى خلق الخلق على طبقات، فالصبي إذا خرَج إلى الدنيا لا يعرف إلا أمّه ولا يطلب غيرها، فإن فزع من شيء لجأ إليها، ثم يرتفع عن ذلك طبقة فيعرف أنّ أباه أعز من أمّه فإن أفزعه شيء لجأ إلى أبيه، ثم يبلغ ويستحكم فيعرف أنّ سلطانه أعز من أبيه، فإن أفزعه شيء لجأ إلى سلطانه، فإن ظلمه ظالم انتصر به، فإذا ظلمه السلطان لجأ إلى ربّه واستنصره، وقد كُنت في هذه الطبقات، وقد ظلمني ابن نُهيكِ في ضيعة لي في ولايته، فإن

الفخري في الآداب السلطانية؛ لمحمد بن علي بن طباطبا المعروف بابن الطقطقي.

⁽٢) الشهب اللَّذِمعة ٤١٦؛ المنهج المسلوك ١٨٨ (رفيه تخريج أكثر ١،

نصرتني عليه وأخدت بمظلمتي وإلا استنصرت الله عزَّ وجلَّ ولجات إليه، فانظر لنفسك أيُّها الأمير أوْ دَع. فَتَضَاءَلَ أبو جعفر، وقال: أهِدْ عليَّ الكالاَم، فأَعَادَهُ. فقال: أمَّا أول شيءٍ، فقد عزلتُ ابن نهيكِ عن ناحيته، وأَمَّرَ بِرَدَّ ضيعتِهِ (١).

* * *

وجد خمارویه أحمد بن طولون مرّة في جیبه رقعة لم یعرف من رفعها، ولا مَن قالها، فإذا فیها مكتوب: أمّا بعد، فإلّكم ملكتم فأسرتم، وقدرتم فأشرتم، ووُسِّع عَلَیْكم فضیّقتُم، وعلمتُم عاقبة الدعاء فما ارعویتُم ولا أشفقتم. اشتغلتم بلذّاتكم عن مهمّاتكم حتى هجرتكم خاصتكم وكرهتكُم عامّتكم. أو ما علمتم أن الدنیا لو دامت على العاقل لما وصل إلیها الجاهل، ولو دامت على من مضى لما وصل إلیها من بقي؟

فاحذروا سهام السحر، فإنها أنفذ من وخز الإبر، لا سيما وقد جرَّحْتُم قلوبًا قد أوجعتمُوها، وأكبادًا أجعتموها، وأحشاء أنكيتموها، ومُقلًا أبكيتموها. ومن المحال أن يهلك المنتظرون ويبقى المنتظرون. فاعمَلوا إنَّا عاملون، وجوروا فإنا بالله مستجيرون، وأظلموا فإنا إلى الله متظلمون ﴿ وَسَيَعْلُدُ اللَّهِ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ الللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ

فبكى خمارويه لمّا قرأها بكاءً شديدًا، وجعل يتعهد قراءتها في غالب أوقاته، ويستعين بها على إجراء عَبَراته (٢).

非 非 岩

 ⁽۱) نوادر الرسائل ۲۲؛ جمهرة الأمثال البغدادية ۱/۲۱؛ الذهب المسبوك ۲۰۸، المخلاة
 ۱۱۳۳ تاريخ دمشق ۳۲/۳۲؛ المصباح المضيء ۲/۲۲۲؛ أمالي ابن دريد ۱۲۷ ورقد انخرم منه ثلثاه».

 ⁽۲) المقفى ٣/ ٨٣٣؛ تاج المفرق ٢/ ٨٠ (وفيه كافور)؛ (وللسيدة نفيسة مع خمارويه في) الكشكول ٣٤٤؛ ونزهة الجليس ٢/ ٥٣٩؛ والجواهر اللؤلؤية ٢٣١.

حكي أن امرأة إسرائيلية كان لها دار بجوار قصر الملك وكانت تشين القصر، فكان مرام الملك منها أن تبيع الدار، فأبت أن تبيع منه، فخرجت المرأة في سَفّر، فأمر الملك بهدمها، فلما جاءت المرأة من السفر قالت: من هدم داري؟ قيل لها: الملك، فرفعت طرفها إلى السماء وقالت: إلهي وسيدي ومولاي غبت أنا وأنت حاضر، وأنت للضعيف معين، وللمظلوم ناصر. ثم

فخرج الملك في موكبه، فلما نظر إليها قال: ما تنتظرين؟ قالت: أنتظر خراب قصرك، فهزىء بقولها وضحك منها، فلما جنَّ عليه الليل خسف به وبقصره، ووُجد على بعض حيطان القصر مكتوب هذه الأبيات:

اتهزأ بالدعاء وتزدريه ولا تدري بما صنع الدعاء وسيام الليل لا تخطي ولكن لها أميد وليلأميد انقضاء وقيد شياء الإليه بما تراه فما للمُلك عندكُم بقاء (١)

* * *

ذُكِرَ هشامٌ عند محمد بن كعب القرظي وثم محمد بن علي بن الحسين فوقع فيه، فقال القرظي: ليس بأسيافكم ترجون أن تنالوا ما تريدون. إنَّ ملكا من ملوك بني إسرائيل عتا عليهم فانطلق نفر منهم إلى حَبْرِهِم وقالوا: تخرج عليه، فقال: ليس بأسيافكم ترجون أن تنالوا ما تريدون، ولكن انطلقوا فصوموا عشرًا، وقوموا ولا تظلموا فيها أحدًا ولا تطؤوا فيها امرأة. فجاءوا بعد عشر فقال: زيدوا عشرًا أخر، فلم يزالوا حتى بلغوا أربعين، ثم قال لهم: اجتمعوا

⁽۱) المخلاة ٤٠٧؛ التبصرة ١/ ٨٥؛ روض الرياحين ٢٣٦؛ الجليس الصالح ٧٧؛ الشفاء في مواعظ الملوك ٥١؛ المصباح المضيء ١/ ٢٣٦؛ العقد الفريد للملك السعيد ٢٦؛ الكبائر ١٨١.

وادعُوا الله أن يكفيكم ففعلوا. فدعا الملكُ ببرذونِ له، وأمر سائِسَهُ بإسراجِهِ، فتشاغب وامتنع البرذونُ، فغضب الملك وقام وأسرجه وركبه، فجمح به حتى ألقاه فتقطع وهلك.

فقال الحبر: هكذا إذا أردتم أن تقتلوا من ظلمكم (١).

张珠珠

حكي أن امرأة من بني إسرائيل لم يكن لها إلا دجاجة فسرقها سارق ونتف فصبرت وردت أمرها إلى الله تعالى ولم تدع عليه، فلما ذبحها السارق ونتف ريشها نبت جميعه في وجهه فسعى في إزالته فلم يقدر على ذلك إلى أن أتى حبرًا من أحبار بني إسرائيل فشكا له فقال: لا أجد لك دواء إلا أن تدعو عليك هذه المرأة، فأرسل إليها من قال لها أين دجاجتك؟ فقالت: سرقت. فقال: لقد آذاك من سرقها. قالت: قد فعل، ولم تدع عليه. قال: وقد فجعك في بيضها. قالت هو كذلك. فما زال بها حتى أثار الغضب منها فدعت عليه فتساقط الريش من وجهه، فقيل لذلك الحبر: من أين علمت ذلك؟ قال لأنها لما صبرت ولم تدع عليه انتقم لها الله، فلما انتصرت لنفسها ودعت عليه سقط الريش من وجهه.

张 张 张

عن عمرو بن دينار، قال: كان من بني إسرائيل رَجل قائم على سَاحل البحر فرأى رَجُلًا وَهُوَ يُنَادي بأعلى صَوته: ألا من رآني فلا يظلم أحدًا. قال: فدنوت منه وقلت له: يا عبد الله ما قصتك وما الذي بك؟ فقال: ادن مني أخبرك.

⁽١) التذكرة الحمدونية ٣/ ٢٠٩.

⁽۲) المستطرف ۳۱۰.

كنت رَجلاً شرطيًا فجئت إلى هَذا الساحل فرأيت رجُلاً صَيَّادًا قد اصطاد سَمكة، فسألته أن يهبَها لي فأبى، فسألته أن يبيعنيها فأبى، فضربت رَأسَه بسوط كان مَعي وأخذت منه السمكة وحملتها إلى منزلي، وَقَد ضرَبت عليّ إصبعي التي علقت بها السمكة، وأصلحوها، وقُدِّمت إلي فضربت عليّ إصبعي حتى صحت وَبَكيت، وكان لي جَار مُعَالج فأتيته، وقلت: إصبعي، فقال: هو أكلة إن أنت رمّيت بها وإلا هلكت، فرميت بها فوقع الضربّان في عضدي، فخرجت من منزلي هَاربًا على وجهي أصبح وأبكي، فبينا أنا أسيح في البلاد وقعت لي شجرة دَوحاء فأويت إليها ونعست، وأتاني آتٍ فقال لي: لم تُقطع أعضاؤك وترميها؟ رد الحق إلى أهله وانج.

قال: فانتبهت فعلمت أن ذاك من قبل الله عز رجل، فأتيت الصياد، فوَجدته قبل أن يُخرج شبكته، فانتظرته حَتى أخرجها وإذا فيها سمكة كبيرة فدنوت منه وقلت: يا عبد الله إني مَملوكك فأعتقني. فقال: مَا أعرفك، قلت: أنا الشرطي الذي ضربت رأسك بالسوط، وأخدت سمكتك. وأريته يَدي، فلما رآني على تلك المحالة رق لي وقال: أنت في حلّ، فأقبَل الدُود يتناثر من يَدي ويَسقط عَلى الأرض. فهاله ذلك، وانصرَف. فاستوقفته وأخذته إلى منزلي ودعوت بابني وقلت له: احفر في هذه الزاوية. فأحرج منها جرَّة فيها ثلاثون الف درهم. فقلت: اعدد منها عشرة آلاف خذها فاستعن بها، ثم قلت: خذ منها عشرة آلاف أخرى اجعَلها في فقراء جيرانك وقراباتك.

فقام لينصرف، فقلت: أخبرني، دعوتَ عَلي؟ فقال: أنا أخبرُك، لما أخذت السمكة مني وَضَربتَ رَأسي، رَفعتُ رَأسي إلى السَماء وبَكيتُ وقلت: الرب خلقتني وخَلقته وجَعَلته قويًا وَجَعَلتني ضَعيفًا، ثم سلّطته عَلَيّ فلا أنت منعتني مِن ظلمه، وَلا أنت جَعلتني قويًا فأمتنع من ظلمه، فأسألك بالذي خلقته قويًا وَجَعَلتني ضَعيفًا أن تجعَله عبرة لخلقك.

فَبَكِيتُ وَقلت: لقد سَمعَ الله عزّ وَجَلّ دعَاءك وجَعَلني عبرة (١).

* * *

حدَّث عبد الصمد بن معقل أنه سمع وهبًا يقول: ركب ابن ملك في جند من قومه وهو شاب، فصرع عن فرسه فدق عنقه فمات في أرض قريبة من القرى، فغضب أبوه وحلف أن يقتل أهل تلك القرية عن آخرهم، وأن يطأهم بالأفيال، فما أبقت الخيل وطئته الرجال. فتوجه إليهم بعد أن سقى الأفيال والخيل الخمر وقال: طأوهم بالأفيال، وإلا فما أبقت الأفيال فلتطأه الرجال.

فلما سمع بذلك أهل تلك القرية وعرفوا أنه قد قصدهم لذلك، خرجوا بأجمعهم فجأروا إلى الله سبحانه وعجّوا إليه وابتهلوا يدعونه تعالى ليكشف عنهم شر هذا الملك الظالم، وما قصده من هلاكهم.

فبينما الملك وجيشه سائرون على ذلك، وأهل القرية في الابتهال والدعاء والتضرع إلى الله تعالى، إذ نزل فارس من السماء فوقع بينهم، فنفرت الأفيال فطغت على الخيل وطغت الخيل على الرجال، فقتل الملك ومن معه وطأ بالأفيال والخيل، ونجّى الله أهل تلك القرية من بأسهم وشرهم (٢).

张 恭 恭

كتب سفيان الثوري إلى المهدي: مع جبر طردتني وشردتني وخوَّفتني،

⁽۱) تاريخ دمشق ٥/ ١٦٣ سراج الملوك ١٤٤٦ المجالسة ٦/ ٣٧٦؛ الجليس الصالح ٨١؛ التبر المسبوك ١٥٩؛ المستغيثون بالله ٧٥؛ المصباح المضيء ١/ ٢٣٧؛ نزهة المجالس ٢/ ٥٩؛ روض الرياحين ٢٣٧.

⁽۲) البداية والنهاية ۹/۹۹٪.

الله بيني وبينك وأرجو أن يخير الله لي قبل مرجع الكتاب. قال: فرجع الكتاب وقد مات المهدي (١).

华 华 华

يحكى عن أمير المؤمنين هارون الرشيد، أمر يحيى بن خالد بحبس رجل جنى جناية فحبسه، ثم سأل عنه الرشيد فقيل: هو كثير الصلاة والدعاء، فقال للموكل به: عرّض له بأن يكلمني، ويسألني إطلاقه، فقال له الموكل ذلك، فقال: قل لأمير المؤمنين إن كل يوم يمضي من نعمتك ينقص من محنتي، فالأمر قريب، والموعد الصراط، والحاكم الله. فخر الرشيد مغشيًا عليه، ثم أفاق وأمر بإطلاقه (٢).

杂 恭 恭

دخل أبو حازم الأعرج المديني الزاهد على سليمان بن عبد الملك بالشام في نفر من العلماء، فقال سليمان: يا أبا حازم ألك مال؟ قال: نعم، لي مالان، قال: ما هما بارك الله لك؟ قال: الرضا بما قسم الله تعالى، والإياس عما في أيدي الناس.

قال سليمان: يا أبا حازم، ارفع إليّ حاجتك، قال: هيهات، رفعتها إلى من لا تُختزل الحواثج إليه، فما أعطاني شكرت، وما منعني صبرت، مع أني رأيت الأشياء شيئين: فشيء لي وشيء لغيري، فما كان لي فلو جهد الخلقُ أن يردوه عليّ ما قدروا، وما كان لغيري فما نافست فيه أهله فيما مضى فكيف فيما بقي؟ كما مُنع غيري رزقي كذلك مُنعت رزق غيري.

قال سليمان بن عبد الملك: يا أبا حازم، ما المخرج مما نحن فيه؟ قال: بالصغير من الأمر. قال سليمان: وما هو؟ قال أبُو حازم: تنظر ما كان في يدك

⁽١) مناقب سفيان الثوري ٦٣؛ نسمة السحر ١/١١٤؛ المستغيثون بالله ٧٧ و ٧٤.

⁽٢) محاضرة الأبرار ٢/ ١٦٢؛ المحاسن والأضداد ٣١.

مما ليس بحق فترده إلى أهله، وما لم يكن لك لم تنازع فيه غيرك. قال سليمان: ومن يطيق هذا؟ قال أبُو حازم: من خاف النار ورجا الجنة، قال: يا أبا حازم ادع الله لي، قال: ما ينفعك أن أدعو في وجهك ويدعو عليك مظلوم من وراء الباب، فأي الدعاء أحق أن يجاب؟ فبكى سليمان واشتد بكاؤه وقام أبُو حازم (1).

* * *

حُكي أنَّ بعضَ الملوك أغار على قرية، أي هجم عليها، فنهبها، وأخذ أموالَ أهلها ومواشيهم ودوابهم، وفتك فيهم بالقتل وغيره، فخرجت عجوزٌ من بعض الدور فنظرت إليه، وقالت: يا ويلك من ديَّان يوم الدين، إذا انشقت السماء وبرز الربُّ لفصل القضاء، فقال لها: يا عجوز أما سمعت في القرآن: ﴿ إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَحُكُواْ قَرْبِيدً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُواْ أَعِنَّ الْهِلِهَا أَذِلَةً ﴾ [النمل: ٣٤]. فقالت له: يا هذا أنسيت الآية الأخرى التي بعدها في السورة: ﴿ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيكَةٌ بِمَاظَلَمُواً ﴾ [النمل: ٣٤].

فقال الملك: ردوا عليهم جميع أموالهم، فردُّوه، ثم قال: يا عجوز كيف الخلاص؟ قالت: لا تقنط وهو الذي يقبل التوبة عن عباده (٢).

恭 恭 恭

قال رجل من النساك للمأمون: يا أعز الناس على الله، قال: وكيف ذلك؟ قال: لأن الناس كلهم يدعون عليك، فلا يستجيب لهم فيك، قال: ولم ذلك؟ قال: لظلم عمالك. فنظر في أمور عماله، فأصلحها (٣).

非 按 推

⁽١) تاريخ دمشق ٢٢/ ٣٨؛ الجليس الصالح ٢٣٧.

⁽٢) الجواهر اللؤلؤية ٢٣١.

⁽٣) الشهب اللامعة ٣٣٩.

قال عبد الرحمن بن صالح الأزدي: حج هارون الرشيد فأتى قبر النبي على زائرًا له وحوله قريش وأفناء القبائل (١)، ومعه موسى بن جعفر، فلما انتهى إلى القبر قال: السلام عليك يا ابن عم _ افتخارًا على من حوله _ فدنا موسى بن جعفر من القبر فقال: السلام عليك يا أبتا، فتغير وجه هارون وقال: هذا الفخر يا أبا الحسن حقًا.

ثم اعتمر الرشيد في رمضان سنة تسع وسبعين وحمل موسى بن جعفر معه إلى بغداد فحبسه بها فتوفي في حبسه، فلما طال حبسه كتب إلى الرشيد: إنه لن ينقضي عني يوم من البلاء إلا انقضى عنك معه يوم من الرخاء حتى نفضي جميعًا إلى يوم ليس له انقضاء يخسر فيه المبطلون (٢).

张 恭 恭

حدث الصّولي قال: لبس أبو العتاهية كساء صوف ودُرَّاعة صوف، وآلى على نفسه ألاَّ يقول شعرًا في الغزل، وأمر الرشيد بحبسه والتضييق عليه، ووكَّل به صاحب خبر يكتب إليه بكل ما يسمعه، فكتب إليه أنه سمعه ينشد:

أما واللّب إن الظُلسمَ لومُ المدين نمضي السي دَيّانِ يَومِ السدّينِ نَمضي الأمرِ ما تَصَرّفَتِ اللّيالي اللّيالي سَتَعْلَمُ في الحِسابِ إذا التَقَيْنَا سَيَنْقَطِعُ التَسرَوُّحُ عَسنَ أنساسِ مَينْقَطِعُ التَسرَوُّحُ عَسنَ أنساسِ وَتَلْتَمِسُ الصّلاحَ بِعَيْرِ حِلْمٍ وَلَـمْ تَنَمْ عَنْكَ الْمَنايا

وما زالَ المُسيء هـو الظلّومُ وَعِنْدَ اللّه تَجْتَمِع ٱلْخُصومُ وَأَمْرِ ما تُسولُلُه مَن النُجومُ وَأَمْرِ ما تُسولُلُه مَن النُجومُ غَدًا عِنْدَ الإله مَن ٱلْمَلُومُ مِنَ السَّدُنْدِ وَتَنْقَطِعُ الْغُمومُ مَن السَّدُنْدِ وَتَنْقَطِعُ الْغُمومُ الْخُصومُ الْجَالُ سَفاهَةً مِمَّن تَلومُ وَإِنَّ الصَّالِحِينَ لَهُم حلُومُ وَإِنَّ الصَّالِحِينَ لَهُمْ حلُومُ وَإِنَّ الصَّالِحِينَ لَهُمْ حلُومُ تَنَبَّه لِلْمَنِيَّةِ يسا نَصومُ المَنيَّدة يسا نَصومُ المَن المَ

⁽١) أناس شتى لا يدرى من أي قبيلة هم.

 ⁽۲) الذهب المسبوك ١٣٥ البداية والنهاية ١٠/ ١٨٣.

تُموتُ غَدًا وأنتَ قَدريدُ عَيْنِ لَهَا وَأَنْتَ تَفْسَى لَهَا وَأَنْتَ تَفْسَى لَهَا وَأَنْتَ تَفْسَى الْفَناء وأَنْتَ تَفْسَى الْمَنايِا الْمَنايِا الْمُنايِا الْمُنايِا الْمُنايِا الْمُنْامِ عَسْنُ أَمَامٍ تَقَفَّسَتُ وَمِا تَنْفَسَكُ وَسِنْ زَمُسِنْ عَقْسَوِ وَمِا تَنْفَسَكُ وَسِنْ زَمُسِنْ عَقْسُودِ وَمِا تَنْفَسَكُ وَسِنْ زَمُسِنْ عَقْسُودِ وَمِا تَنْفَسَكُ وَسِنْ زَمُسِنْ عَقْسَا وَمِا تُحْمِيثُ فَقَسَا وَ مِنْ يَجْسِرِي عَلَيْسِهِ وَلِلْمُعْسَادِ مسا يَجْسِرِي عَلَيْسِهِ وَلِلْمُعْسَادِ مسا يَجْسِرِي عَلَيْسِهِ وَلِلْمُعْسَادِ مسا يَجْسِرِي عَلَيْسِهِ وَلِلْمُعْسَادِ مسا يَجْسِرِي عَلَيْسِهِ

وسا حَدِيْ عَلَى السَّذَيْسَا يَسَدُومُ وَسَا حَدِيْ عَلَى السَّذَيْسَا يَسَدُومُ وَكَسَمُ قَسَدُ لَكُ مِسَا تَسَرُّومُ وَكَسَمُ قَسَدُ رَامَ غَيْسِرُكَ مِسَا تَسَرُّومُ السَّرْسِومُ السَّرُسِومُ والسَّرْسِومُ السَّرِّسِومُ والسَّرْسِومُ المَّنَّسِينَ منسَةً غُمِسُومُ وَلَيْسِينَ منسَةً غُمِسُومُ وَلَيْسِينَ منسَةً غُمِسُومُ وَلَيْسِينَ منسَةً غُمِسُومُ وَلَيْسِينَ مِنْسَةً مُنْسَعُمُ الْغَشُسُومُ وَلِيْعَسَاداتِ يسالغَسَمِ الْغَشُسُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمِ الْغَشُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَشُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَشُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَسُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَسُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَسُومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَمُ الْغَسُرَومُ ولِلْعَسَاداتِ يسالغَسَا الْمُسَادَا لُسَرُومُ ولَا الْعَسَادِ الْمُسَادِينَ عَسَادًا الْسَرُومُ وَلَيْسَادُ الْسَرُومُ وَلَيْسَادُ الْسَرَومُ وَلَيْسَادُ الْسَرَومُ وَلَيْسَادُ الْسَرَومُ وَلَيْسِينَ الْعَسَادِ الْعَسَادُ الْسَادُ والْعُسَادِ الْعَسَادِ الْعَسَادُ الْعُسَادُ الْعَسَادُ الْعُسَادُ الْعُسَادُ

قال: فبكى الرشيد وأمر بإحضار أبي العتاهية وإطلاقه وأمر له بألفي دينار^(١).

告 告 告

عن رجل من بني أمية قال: حضرت معاوية يومًا وقد أذن للناس إذنًا عامًا، فدخلوا عليه لمظالمهم وحوائجهم.

فدخلت امرأة كأنها قلعة ومعها جاريتان لها فحدرت اللثام عن لون كأنما أشرب ماء الدر في حمرة التفاح ثم قالت: المحمد لله يا معاوية الذي خلق اللسان فجعل فيه البيان، ودل به على النعم وأجرى به القلم فيما أبرم وحتم ودرأ وبرأ وحكم، وقضا صرف الكلام باللغات المختلفة على المعاني المتفرقة، ألفها بالتقديم والتأخير والأشباه والمناكير، والموافقة والتزايد، فأدّته الآذان إلى القلوب وأدته القلوب إلى الألسن بالبيان.

⁽۱) المنهج المسلوك ٢٣٦٤ جنة الرضا ٢/٢١٦، اللحب المسبوك ٢٦٦١ المجالسة ٥/٢٧٢، بغية الطالب ٤/٠٤١ أمالي الشجري ١/١٨١ الآداب الشرعية ١/٤٠١ أدب الدنيا والدين ٢٢٤٤ تاريخ دمشق ٢٤/ ٤٥٩ المناقب والمثالب ٢٣٧٩ الكبائر ١٨٠١ البداية والنهاية ١/٨١٠ ديوان أبسي العتاهية ٣٥٥، وفيه مزيد من التخريج.

استدل به على العلم، وعبد به الرب وأبرم به الأمر، وعرفت به الأقدار وتمَّت به النعم.

فكان من قضاء الله وقدره أن قرَّبت زيادًا وجعلت له بين آل سفيان نسبًا ثم وليته أحكام العباد يسفك الدماء بغير حلها ولا حقها، ويهتك الحرم بلا مراقبة الله فيها، خؤون غشوم كافر ظلوم، يتخير من المعاصي أعظمها، لا يرى لله وقارًا ولا يظن أن له معادًا، وغدًا يعرض عمله في صحيفتك وتوقف على ما أجترم بين يدي ربك، ولك برسول الله أسوة وبينك وبينه صهر، فلا الماضين من أئمة الهدى اتبعت ولا طريقتهم سلكت. جعلت عبد ثقيف على رقاب أمة محمد الهذي يدبر أمورهم ويسفك دماءهم، فماذا تقول لربك يا معاوية وقد مضى من أجلك أكثره وذهب خيره وبقي وزره؟

إني امرأة من بني ذكوان، وثب زياد المدعي إلى أبي سفيان على ضيعتي ورثتها عن أبي وأمي فغصبنيها وحال بيني وبينها وقتل من نازعه فيها من رجالي، فأتيتك مستصرخة، فإن أنصفت وعدلت وإلا وكلتك وزياد إلى الله عز وجل، فلن تبطل ظلامتي عندك ولا عنده والمنصف لي منكما حكم عدل.

فبهت معاوية ينظر إليها متعجبًا من كلامها ثم قال: ما لزياد؟! لعن الله زيادًا، فإنه لا يزال يبعث على مثالبه من ينشرها وعلى مساويه من يثيرها!! ثم أمر كاتبه بالكتاب إلى زياد يأمره بالخروج إليها من حقها وإلا صرفه مذمومًا مدحورًا، ثم أمر لها بعشرين ألف درهم. وعجب معاوية وجميع من حضره من مقالتها وبلوغها حاجتها(١).

* * *

أمر المنصور أبو جعفر بإشخاص سَوَّار بن عبد الله القاضي إليه من

⁽۱) بلاغات النساء ۱۹۰ تاریخ دمشق ۷۰/ ۲۸۱.

البصرة بعد قتل إبراهيم بن عبد الله بن حسن، فلما قدم عليه قال له: يا سوار! ضربني أهلُ البَصرة بماثة ألف سيف من غير جناية، لأفعلنَّ بهم ولأفعلنَّ. فقال له سوار: يا أمير المؤمنين! إنَّ لأهل البصرة سلاحًا لا تطيقُه. قال: أبسلاحهم تُخوّفني؟! لا أمّ لك! قال: يا أميرَ المؤمنين: إنَّه دعاء بالأسْحَار (١١).

非 非 非

عبَاد بن محمد المعتضد بالله أبو عَمْرو أمير إشبيلية:

كان شَهْمًا صارمًا، جَرَى على سنن والده مدة، ثمَ سَمَت همَّته وتلقّب بالمعتضد بالله، وخُوطِب بأمير المؤمنين.

وكان شجاعًا داهية، قَتَل من أعوان أبيه جماعةً صبرًا، وصادرَ بعضهم، وتمكَّن من الملك، ودانت له الملوك. وكان قد اتَّخذ خُشُبًا في قصره، وجلّلها برؤوس ملوك وأعيان ومقدَّمين.

وكان يُشبّه بأبي جعفر المنصور، وكان ابنُه وليّ العهد إسماعيل قد همَّ بقتل أبيه، وأراد اغتياله، فلم يتمّ له الأمر، فقبض عليه المعتضد، وضرب عُنقه، وعهد إلى ابنه أبي القاسم محمد، ولقّبه المعتمد على الله.

ويقال إنَّه أخذ مال أعمى، فنزح وجاورَ بمكَّة يدعو عليه، فبلغ المعتضد، فندبَ رجلًا، وأعطاه حُقًا فيه جملة دنانير، وطلاها بِسُمِّ، فسافر إلى مكَّة، وأعطى الأعمى الدَّنانير، فأنكر ذلك وقال: يظلمني بإشبيلية، ويتصدقَّ عليٌ هُنا، ثمَ أخذ دينارًا منها، فوضعه في فمه فمات بعد يوم.

وكذلك فرَّ منه رجل مؤذِّن إلى طُليْطُلَة، فأخذ يدعو عليه في الأُسْحار، فبعث إليه من جاءه برأسِهِ.

 ⁽۱) بهجة المجالس ٣/ ٢٧٥؛ تاريخ الثقات ٢١١؛ أخبار القضاة ٢/ ٥٨ و ٢١ «مع بعض الاختلاف».

وطالت أيَّامه إلى أن تُوُفِّي في رجب، فقيل إن ملك الفرنج سمَّه في ثيابٍ بعث بها إليه.

وقيل: مات حتُّف أنفه، وقام بعده ابنه المعتمد(١).

茶 茶 茶

عن الزهري، أن يهوديًا جاء إلى عبد الملك بن مروان، فقال له: ابن هرمز ظلمني. فلم يلتفت إليه، ثم الثانية، ثم الثالثة، فلم يلتفت إليه، فقال له اليهودي: إنَّا نجد في كتاب الله في التوراة أن الإمام لا يشركُ في ظلم ولا جور حتى يرفع إليه، فإذا رُفع إليه فلم يغير شَرَكَ في الجور والظلم، قال: ففزع لها عبد الملك، وأرسل إلى ابن هرمز، فنزعه (٢).

恭 张 恭

كان باديس بن المنصور ملكًا كبيرًا حازمًا شديد البأس، إذا هزً رمحًا كسره، ولد بأشير سنة أربع وسبعين وثلاثمائة، فلما كان في ذي القعدة سنة ستّ وأربعمائة أمر جيوشه بالعرض، فعرضوا بين يديه إلى وقت الظُهْر، وسرَّهُ حُسن عسكره، وانصرف إلى قصره ومدّ السّماط، فأكل معه خواصّه ثمّ انصرفوا، فلمّا كان الليل مات فجأة، فأخفوا أمره، ورتّبوا أخاه كرامة بن المنصور حتى وصلوا إلى ولده المعزّ بن باديس فبايعوه، وتمّ له الأمر.

وقيل: إنَّ سبب موته أنه قصدَ طرابُلُسَ ونزل بقُربها عازمًا على قتالها، وحلَف أن لا يرحل عنها حتَّى يُعيدها فُدُنًا للزراعة. فاجتمع أهل البلد إلى المؤدب محرز وقالوا: يا وليّ الله، قد بلغك ما قاله باديس. فهلك في ليلته

⁽١) تاريخ الإسلام ٣١/ ١٤٨؛ سير أعلام النبلاء ١٩/ ٩٩.

⁽۲) تاریخ دمشق ۳۷/ ۱٤۲.

بِالدُّبْحة ، وكان من دعائه عليه أن رفع يديه إلى السَّماء وقال: يا ربّ باديس، اكفِنا باديس (١٠) .

* * *

في ولاية تميم بن المُعِزّ بن باديس أخرج الفقيه الزاهد الواعظ أبي عبد الله بن عبد الصمد من القيروان في شهر رجب، ووكلوا به رجالا توجهوا معه إلى مدينة قابس، وكانت الرفقة خارجة من القيروان إلى مِصْر؛ فأمر أن ينتظرها بمدينة قابس إلى أن يصحبها، وكُوتب عامل قابس بأن لا يترك من يدخل إليه، ولا من يُسلم عليه، ولا يخرج من موضع نزوله إلا في يوم سفره؛ فخرج، وهو غير آمِنٍ على نفسه؛ ثمَّ قُتِلَ في طريقه ذلك؛ وكان رجلاً واعظاً، يعِظُ الناس، فيجتمعون إليه، ويسمعون كلامه؛ وكان له لسانٌ وحِدَّةٌ فحذره المُعِزَّ، واجتمع عليه بعضُ فقراء القَيْرَوان، واستشعوا ألفاظاً ذكرها؛ فرفعوا رقاعهم إلى المُعِزَّ بذلك؛ فكان سَبَبَ نَفْيه وحَتْفه.

وكان أبوه يَعِظُ مجامع مِصْر في ذلك الوقت، إلى أن نُعِيَ له ابنُه هذا؛ فحجَّ في تلك السنة؛ فقيل إنَّه كان يطوفُ بالكعبة، ويصيح، فيقول: «يا رَبّ! المُعِزّ في المُعِزّ عليك به! يا رَبً! عليك بابن باديس!» فكانت الهزيمة على المُعِزّ في اليوم الثاني من دُعائه؛ وكان ذلك سَبَبَ خراب ملكه ودمار القَيْرَوان حاضرته. فلم يشك أحدٌ في إجابة دَعْوَته (٢).

* * *

في زهر الرياض للنسفي رحمه الله تعالى أن جماعة كانوا يقطعون الطريق زمن هارون الرشيد، فأرسل في طلبهم جماعة، فلما أوثقوهم هرب واحد منهم

⁽١) تاريخ الإسلام ٢٨/ ١٣٩؛ وفيات الأعيان ١/ ٢٦٦؛ البداية والنهاية ١٢/ ٤.

⁽٢) البيان المغرب ٢٧٩/١.

فأخدوا رجادً وجعلوه مكانه فجعلهم في السجن، فجاء أصحابهم وشفعوا فيهم وبني الغريب، فكتب قصته وأمر السجان أن يجعلها فوق السطح، فطارت في الهواء فرأى الرشيد في منامه قائلاً يقول: في السجن غريب قد كتب قصته فيها من العبد الدليل إلى الرب الجليل قد شفع كل واحد في صاحبه وإني قد تشفعت بك، فأرسل الرشيد إليه وأعطاه عشرة أثواب وعشرة من الخيل وعشرة آلاف درهم، وأمر مناديًا ينادي: هذا جزاء من تشفع بالخالق دون المخلوقين (۱).

* * *

كان عبد الله بن إبراهيم بن الأغلب أراد أن يُحْدِث جَوْرًا عظيمًا على رعيّه؛ فأهلكه الله قبل ذلك. وكان من أجمل الناس وجهًا، وأقبحهم فعلاً، وأعظمهم فلأمًا. أحدث بإفريقية وجوهًا من الظّلم شنيعة، منها أنَّه قَطَعَ العُشُرَ حَبًا، وجعله ثمانية دنانير للقفيز أصاب أو لم يُصِب، وغير ذلك من الظلم والمغارم والمظالِم، فاشتدٌ على الناس ذلك.

ولما قدم خَفْص بن حُمَيْد الصالح على إفريقية، ومعه قومٌ صالحون من الجزيرة، قصدوا إليه؛ فوعظوه في أمر الدين ومَصالِح المسلمين. فتهاوَنَ بهم؛ فخرجوا مغمورين، يريدون القَيْرَوان، ؛ وكان هو في القَصْر القديم، فلما وصلوا وادي القصارين، قال لهم حَفْص بن حُمَيْد: «قد يَئِسْنا من المخلوق؛ فلا نياس من الخالق! فَسَنَلوا المولى واضرَعوا إليه في زوال ظلمه عن المسلمين! فإن فُتِحَ في الدعاء، فقد أَذِنَ في الإجابة!»

فتوضًا جميعُهم، وساروا إلى كُذْيَة مُصَلَّى رَوْح، فصلَّى بهم حَفْص ركعتَيْن، ودعوا الله أن يكُفُّ عن المسلمين جور أبي العبَّاس، ويُريحهم من أيَّامه، فيقال إنَّ قرحة خرجت له تحت أذُنه، فقتلته في السادس من دعاء القوم.

⁽١) نزهة المجالس ٢٥٢/١.

وقال من حضر غَسْلَه، أنَّه لما كُشف عنه ثيابُه، ظُنَّ أنَّه عبدٌ أسود بعد جماله، وذلك بسوء فعاله، وكانت وفاتُه ليلة الجمعة لست خلون من ذي الحجة من سنة ٢٠١هـ؛ فكانت دولته خمسة أعوام وأشهرًا(١).

张珠珠

حكى الوزير يحيى بن هبيرة قال: لما استطال السلطان مسعود بن محمود السلجوقي وأصحابه وأفسدوا، عزم هو والخليفة على قتاله. قال: ثم إني فكرت في ذلك، ورأيت أنه ليس بصواب مجاهرته؛ لقوة شوكته. فدخلت على المقتفي، فقلت: إني رأيت أن لا وجه في هذا الأمر إلا الالتجاء إلى الله تعالى وصدق الاعتماد عليه، فبادر إلى تصديقي في ذلك، وقال: ليس إلا هذا. ثم كتبت إليه: إن رسول الله ﷺ قد دعا على رعل وذكوان شهرًا، وينبغي أن ندعو نحن شهرًا. فأجابني بالأمر بذلك.

قال الوزير: ثم لازمت الدعاء في كل ليلة وقت السحر أجلس فأدعو الله سبحانه، فمات مسعود لتمام الشهر، لم يزد يومًا ولم ينقص يومًا، وأجاب الله الدعاء وأزال يد مسعود وأتباعه عن العراق، وأورثنا أرضهم وديارهم (٢).

张 张 张

مَلِكُشًاه السلطان جلال الدَّولة أبو الفتح ابن السلطان ألْب أرسلان محمد بن داود السّلْجوقي:

تزوَّج أميرُ المؤمنين المقتدي بالله بابنته، وكان زفافها إلى الخليفة سنة ثمانين وأربعمائة. وفي صبيحة دخول الخليفة بها عمل وليمة هائلة لعسكر ملكشاه، كان فيه أربعون ألفًا منًا سُكَّر، فأولدها جعفرًا.

⁽١) البيان المغرب ١/ ٩٥؛ الحلَّة السيراء ١٦٣/١.

⁽٢) تاريخ الإسلام ٣٨/ ٣٣٤؛ تاريخ الخلفاء ١٤٩٠ العبر في أخبار من غبر ٣/٤؛ الذيل على طبقات الحنابلة ٢٥٨١؛ مختصر التاريخ ٢٢٨.

ودخل ملكْشًاه بغداد مرَّتين، وكان ليس للخليفة معه سوى الاسم، وقدمها ثالثًا متمرُّضًا.

وكان المقتدي قد جعل ولده المستظهر بالله ولي العهد، فألزم ملكشاه الخليفة أن يعزله، ويجعل ابن بنته جعفرًا ولي العهد، وكان طفلاً، وأن يسلم بغداد إلى السلطان ويخرج إلى البصرة، فشُق ذلك على الخليفة، وبالغ في استنزال السلطان ملكشاه عن هذا الرأي، فأبى، فاستمهله عشرة أيًّام ليتجهًز.

فقيل: إنه جعل يصوم ويطوي، فإذا أفطر جلس على الرَّماد يدعو على ملكشاه، فقوي به مرضه، ومات في شوَّال.

وكان نظام المُلُك قد مات من أكثر من شهر، فقيل إنَّ ملِكُشاه سُمَّ في خلالٍ تخلّل به فهلك، ولم تشهده الدَّولة، ولا عُمِل عزاؤه، وحُمِل في تابوت إلى أصبهان، فدُفِن فيها في مدرسة عظيمة، ووقى الله شرّه، وتزوّج المستظهر بالله بخاتون بنته الأخرى(١).

* * *

لمَّا نُكِبَ أميرُ المؤمنين القائمُ بأمر الله، وأبو جعفر عبد لله بن القادر بالله سنة خمسين في كائنة البَسَاسيري، وفرَّ إلى البرية في ذِمَام أميرٍ للعرب، رفع قصة إلى رب العالمين مستعديًا عَلَى مَنْ ظلمه، ونَفَذ بها إلى البيت الحرام لتعلق على الكعبة، وعلقت ولم تحط عنها حتى ورد الخبر بخروجه وعودة إلى بغداد، عنوانها:

إلى الله العظيم، من المسكين عبدك،

⁽۱) سير أعلام النبلاء ١٩/٧٥؛ البداية النهاية ١٣٩/١٢ و ١٤٣؛ تاريخ الخلفاء ٤٧٥؛ تاريخ الإسلام ٣٣/١٦٤ و ٢١٢، وفيه تخريج أكثر.

بسم الله الرَّحمن الرحيم، اللَّنهُمَّ إنك العالم بالسرائر، والمحيط بمكنون الضمائر، اللَّنهُمَّ إنَّك غنيُّ بعلمك واطَّلاعك على أمور خَلْقِكَ عن إعلامي، هذا عبدٌ من عبيدك قد كفر بنعمتك وما شكرها، وألغى العواقب وما ذكرها، أطغاه حلمك، وتجبّر بأناتك حتى تعدَّى علينا بغيًا وأساء إلينا عتوًا وعدوًا.

اللَّنهُمَّ قلّ الناصر، واغتر الظالم، وأنت المطَّلع العالم، والمنصف الحاكم، بك يعتز عليه، وإليك يُهرب من يديه، فقد تعزز علينا بالمخلوقين، ونحن نعتز بك يا رب العالمين.

اللَّهُمَّ إنا حاكمناه إليك، وتوكَّلنا في إنصافنا منه عليك، ورفعنا ظُلامتنا إلى حرمك، ووثقنا في كشفها بكرمك، فاحكم بيننا بالحق، وأنت خير الحاكمين، وأظهر اللَّهُمَّ قدرتك فيه، وأرنا فيه ما نرتجيه، فقد أخذته العزة بالإثم. اللَّهُمَّ فاسلبه عزَّه، وملكنا بقدرتك ناصيته، يا أرحم الراحمين، وصلُ يا رب على مُحَمَّد خاتم النبيين، وسلم وكرِّم (١١).

* * *

يُحكى أنَّ يزْدَجِرِد الأثيمُ لمَّا كثرَ عَسَفُه لرعيتِه، واشْتَدَّ جَوْرُه عليهم باغتصابِ الأموالِ، وامتهانِهِم بالعذابِ، وطالَ ذلكَ عليهم، اجتمعَ جماعةٌ من المظلومين في بعضِ الهياكِل ثمَّ دَعوا اللَّهَ سبحانَه وتعالى أنْ يُرِيحَهم منه فمكثَ بعد ذلك خمسة أيام أو سبعةً، فجاءَه حاجبُه فأخبره أنَّ فرسًا مُسْتوحِشًا جمعَ محاسنَ صفاتِ الخيلُ قد جاءً يشْتَدُ عدْوًا، حتى وقفَ ببابِ الملك وقد تَهَيَّبَه الناسُ فلم يجترىء أحدٌ عليه، وقد نَفَرتُ منه الخيلُ فلا تَقُربُ منه. فلمًا سمع ذلك يزْدَجِرد خرجَ من قصرِه فنظرَ إلى الفرس قائمًا فرأى منظرًا عجيبًا،

⁽۱) تاريخ دمشق ۵۳/ ۸۶؛ سير أعلام النبلاء ۱۸ و ۳۰۷، و ۱۵۰/۱۵؛ المصباح المضي، ۱۲ ، ۹۹؛ تاريخ الإسلام ۳۱/ ۲۳۰؛ ذيل تاريخ دمشق ۱۰۷؛ البداية والنهاية ۲۲/ ۷۸-

فدنا منه فخضع له الفرس، فخامره الإعجاب بنفسه فمسك بنامسيته فمسخ وجُهه ثم أمرَ بإسراجِه وإلجامِه، ثمّ استدارَ به ومسح كفلهٔ فرمحهٔ رمحهٔ خرّ منها ميتًا. وقيل: بل رَكِبَه، وحَرَّكَهُ فَجمح به وسبق الأبصار عدْوًا حتى أتى البحر، فاتْتَحَمه به، فكانَ ذلكَ آخرَ ما عُلِمَ من خَبرِهِ (١).

* * *

قالت فاطمة بنت الحسن أم أحمد العجلية:

كان بالثغر رجل من تُنَّاهِ البلد من المجاهدين، فلقوا في بعض الغزوات العدو فكانت على المسلمين هزيمة، وكان تحته فرس يضن به، فحركه للمضي فوقف. فقال: يا مبارك بسم الله، قال: فالتفت إليه الفرس، فقال: أنت تسلم علفي إلى الشُّوَّاس يأخذونه ولا يطعمونني منه إلا القليل، فقال: لك علي عهد ألله أن لا أعلفك الشعير إلا في حجري، قال: فحرَّكه فجرى به، وسلم.

قال: فكان الناس يجيئون إليه وهو يعلف الفرس في حجره فيسمعون منه هذه المحكاية. قال: فبلغ ملك الروم خبر هذا الرجل، فقال: بلد يكون فيه مثل هذا الرجل لا يقدر عليه، فأنفذ إليه بعض من تنصّر من المسلمين، فجاء إليه وأراه عبادة وصلاة وصيامًا واجتماعًا، فنفق عليه، فلمّا تمكن منه قال: قد اشتهينا نخرج نمشي في الصحراء، فلم يصدق بذلك صاحب الفرس، فخرجا جميعًا، فلم يزل يستجره إلى أن وصلا إلى قبة على أصل قناة البلد، فلما صارا هنالك إذا بعلج قد خرج معه بغل، فأراد أن يكتف الرجل، فعلم أنها حيلة عليه، فرفع طرفه إلى السماء وقال: يا ربّ بك خدعني، قال: فخرج سبعان اليهما، فأخذاهما، ورجع الرجل سالمًا(٢).

* * •

⁽١) المنهج المسلوك ٣٦٢.

⁽۲) تاریخ دمشق ۹/۷۰.

كان الحارث بن أبي شَمِر الغسَّاني إذا أعجبته امرأة من قيس بعث إليها فاغتصبها نفسها، فبعث إلى الداهرية بنت خُوَيْلد بن نُفَيل بن عمرو بن كِلاَب فاغتصبها، فأتاه أبوها فقال في ذلك:

> يا أيها الملك المخوف أما تري هل تستطيع الشمس أن تأتي بها واعلـــمْ وأيقــنْ أن ملكــكَ زائـــلُّ

ليسلأ وصبحا كيف يختلفان ليلاً وهل لك بالمليك بدان واعله بسأنَّ كما تسديسنُ تُسدان

فقال الحارث: من هذا؟ قالوا: الكلابي المغتصب ابنته، فتذمَّم وخاف العقوبة، فردها وأعطاه ثلاثمائة بعير (١).

عن أبي عبيدة قال: هجا عقيبة بن هبيرة الأسدي عمرو بن قيس الأسدي فقال:

> لَعَمْرُكَ إِن اللَّومَ حَدِنٌ وصاحبُ تـــراه عظيمًـــا ذا رُوَاء ومنظـــر شُجَاعٌ على جيرانِ وصديقِ

لعمروبن قيس ما دعا الله راغبُ وأجبنُ مِلْ منزوفِ حينَ يحاربُ وأجرأ منه في اللقاء الثعالبُ

فشكا عمرو بن قيس ذلك إلى معاوية، فقال له معاوية: قد هجاني بأشدُّ مما هجاك، قال: وما قالُ؟ قال:

ليغزو عليها ضكه وتكحامقا أرى ابن أبي سفيان يزجى جياده وبِسْنَ الفَتَى في الحرب يومًا إذا بَدَتْ بَسرازقُ خيسلِ يَتَبَعْسنَ بسرازقً

فهلمَّ تدعو عليه وأؤمن، أو أدعو عليه وتؤمِّن. فقال: أما غير هذا؟ قال: لا. وإن شئت فاهجه كما هجاك. فخرج من عنده وهو يقول، قاتلك الله ما

⁽۱) تاریخ دمشق ۱۷/۱۷.

* * *

دخل جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه على أبي جعفر المنصور بالكوفة، فرأى على فُسطاطه مكتوبًا:

أَمِا واللَّهِ إِنَّ الظُلْمِ لُومُ وما زالَ المُسيءُ هُـوَ الظَّلومُ الطَّلومُ الطُّلومُ الخُصُومُ الخُصَومُ الخُصَومُ الحُصَادِمُ الخُصَادِمُ الحُصَادِمُ الحَصَادِمُ الطَّلِمُ الحَصَادِمُ المَصَادِمُ العَلَيْمِ المَصَادِمُ الطَّلَامِ المُصَادِمُ الطَّلَامِ الطَّلَامِ المُصَادِمُ اللَّلَامِ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُسْتِمِ المُسْتِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُسْتِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُصَادِمُ المُسْتِمِ المُسْتِمُ المُسْتِمُ المُسْتِمِ الْعَلَمُ المُسْتِمِ المُسْتِمِي المُسْتِمِ المُسْتِمُ المُسْتِمِ المُسْتِمِ المُسْتِمِ المُسْتِمِ المُسْتِمِ المُسْتِمِ ال

فَلَمَّا خَرِجَ جَعَفُر رَضِي الله عنه أنشدَ:

إذا لم تَخْسَ عاقبَةَ اللّيالي ولَمْ تَسْتَح فَاعْمَلُ ما تَسَاءُ فلا واللَّهِ ما في العَيْش خَيْرٌ ولا السَّدُنْيا إذا ذَهَبَ الحياءُ (٢)

* * *

قال عَبْد الرزَّاق: أَخْبَرنَا معمر عَن عبد الله بن مُحمَّد بن عقيل:

أن معاوية لَمَّا قدم المدينة لقيه أبو قتادة الأنصاري فقال: تلقّاني الناس كلُهم غيركم يا معشر الأنصار، فما منعكم أن تلقوني؟ قالوا: لم يكن لنا دواب. قال معاوية: فأين النواضح (٣)؟ فقال أبو قتادة: عقرناها في طلب أبيك يوم بدر. ثم قال أبو قتادة: إن رَسُول الله وَ الله عليه قال لنا: «سترون بعدي أثرة» (٤)، فقال معاوية: فما أمركم؟ قال: أمرنا أن نَصْبِر حتى نلقاه. قال: فاصبروا حتى تلقوه. فقال عَبْدُ الرَّحْمٰن بن حسَّان حين بلغه ذلك:

الأ أبليغ حساوية بسن حسرب أميسر المسؤمنيسن ثنسا كسلام

⁽١) المجتنى ص ٤٩.

⁽Y) المناقب والمثالب ص ٣٧٩.

⁽٣) النواضح: الإبل التي يستقى عليها، الواحد: ناضح.

⁽٤) أي: أنه سيستأثر عليكم الفيضل غيركم عليكم في نصيبه من الفيء .

فإنّا صابرون ومُنظروكم إلى يوم التّغابن وألخصام(١)

قال أبو القاسم عبيد الله بن سليمان بن وهب:

أخرجت وأخرج أبي في نكبتنا، في بعض الأيام، بواسط، إلى حضرة الموفّق، وقد نصبت له سبنية، فجلس وراءها، ونحن نعلم بذلك.

ودعا براغب، فأمره بضربنا، فضرب أبي نيفًا وعشرين مقرعة، ثم دعى بي، فنوظرت، ثم أمر بضربي.

فإلى أن يستدعي لي من يضربني، قال أبي لراغب: الذي نحن فيه يستطاب معه الموت، وما أقول ما أقوله دفعًا عن نفسي، ولا عن ولدي، وإنَّما أقوله شفقة على الأمير، فأعلمه: أنَّ ملكًا من ملوك بني إسرائيل، ذبح سخلة بحضرة أمّها، فخبط من ساعته.

قال: فوالله، ما مضى راغب ليؤدِّي الكلام، حتى جاءت الرسل من عند الموفَّق، بأن يرفع الضرب عنَّا، وقد كان بحيث يسمع الكلام من وراء السبنيَّة. فما عاد بعدها علينا مكروه (٢).

* * *

حدث عبيد الله بن سليمان بن وهب عن أبيه قال: كنتُ وأبا العباس أحمد بن الخصيب مع خلقٍ من العمّال والكتّاب معتقلين في يد محمد بن عبد الملك الزيات في آخر وزارته للواثق، نطالب ببقايا مصادرتنا، ونحن آيس ما كنا من الفرج، إذ اشتدت علَّةُ الواثق وحجب الناس ستة أيام.

⁽١) تاريخ دمشق ٢٧/ ١٥١؛ أخرجه عبد الرزاق في المصنف الجامع رقم ١٩٩٠٩، ورواه الذهبي في سير الأعلام ٢/ ٤٥٢ ــ ٤٥٣، من طريق معمر.

⁽٢) نشوار المحاضرة ٨/ ١٠٧، آل وهب ص ٢٦١.

فدخل عليه أبو عبد الله أحمد بن أبي داود القاضي، فقال له الواثق: يا أبا عبد الله، ذهبت مني الدنيا والآخرة، قال: كلا يا أمير المؤمنين، قال: بلى والله، أما الدنيا فقد ذهبت كما ترى من حضور الموت وذهبت الآخرة بما أسلفتُ من العمل القبيح، فهل عندك من دواء؟ قال: نعم يا أمير المؤمنين، قدعزل محمد بن عبد الملك الزياتِ من العمّال والكتّاب عالمًا وملا بهم الحبوس، يصادرهم ولم يحصل من جهتهم على كثير شيء، وهم عدد كثير، ووراءهم ألف يد ترتفع بالدعاء إلى الله تعالى، فتأمر بإطلاقهم لترتفع تلك الأيدي بالدعاء لك، فلعل الله سبحانه وتعالى يهبُ عافيتك، على كل حال فأنت محتاج إلى أن تقل خصومك.

فقال: نعم ما أشرت به عليّ؛ وقال: وقّع إليه عني بإطلاقهم، فقال: إن رأى خطي عاند ولجّ ولكن يغتنم أمير المؤمنين المثوبة، ويتساند ويحمل نفسه، ويوقع بخطه. فوقع الواثق بخطه وهو مضطربٌ إلى ابن الزيات بإطلاقهم وإطلاق من في الحبوس من غير استثمار ولا مراجعة، وتقدَّم إلى إيتاخ أن يمضي بالتوقيع ولا يدعُه يعملُ شيئًا أو يطلقهم، وأن يحول بينه وبين الوصول إليه أو كتب رقعةٍ واستثمار أو اشتغال بشغلٍ إلا بعد إطلاقهم، وإن لقيه في الطريق أن يُنزلَه عن دابَّته ويجلسه على غاشيته في الطريق حتى يوقع.

فتوجه إيتاخ فلقي ابن الزيات يريد دار الخليفة، فقال له: تنزل عن دابتك وتجلس على غاشيتك فارتاع، وظن أن الحال قد نزلت به، فنزل وجلس على غاشيته، فأوصل إليه التوقيع فامتنع، وقال: إذا أطلقت هؤلاء فمن أين أنفق الأموال وأقيم الأنزال؟ فقال: لا بد من ذلك. فقال: أركبُ وأستأذِنُه، فقال: ليس إلى ذلك سبيل، قال: فدعني أكاتبه. قال: ولا إلى هذا. فما تركه يبرح من موضعه حتى وقع بإطلاق الكل.

فصار إيتاخ إلينا ونحن في الحبس آيسُ ما كنا من الفرج، وقد بلغنا اشتداد علَّة الواثق، وأرجف لابنه بالخلافة، وكان صبيًا. فخفنا أن يتم ذلك، فيجعل ابنُ الزيات الصبيَّ شيخًا ويتولَّى التدبيرَ فيتلفنا. وقد امتنعنا لفرط الغمَّ والهمّ من الأكل والشرب.

فلما دخل إيتاخ لم نشك أنه دخل إلا لبلية، فأطلقنا وعرَّفنا الصورة، فدعونا الله لابن أبي داود والخليفة، وانصرفنا إلى منازلنا. فجلسنا لحظة ثم خرجنا فوقفنا لابن أبي داود، فحين رأيناه ترجَّلنا له ودعونا له وشكرناه، فأكبر ذلك ومنعنا من الترجل فلم نمتنع، ووقف حتى ركبنا وسايرناه. فأخل يخبرنا الخبر حتى زدنا في الشكر، وهو يستقصر ما فعله ويقول: هذا أقل حقوقكم عليّ، وكان الذي لقبه أنا وأحمد بن الخصيب، وقال: وستعلمان ما أفعله مستأنفًا.

ورجع ابن أبي داود إلى دار الخليفة عشاء، فقال له الواثق: قد تبركتُ برأيك يا أبا عبد الله، ووجدت خفًا من العلة، ونشطت وأكلت خمسة دراهم خبزًا بصدر درَّاج، فقال له: يا أمير المؤمنين، تلك الأيدي التي كانت ترتفع بالدعاء عليك صارت ترتفع بالدعاء لك غدوة وعشية، ويدعو لك بسببهم خلق كثير من رعيتك، إلا أنهم قد صاروا إلى دور خراب وأحوال قبيحة، بلا فرش ولا كسوة ولا دواب ولا ضياع، موتى جوعًا وهزالاً، قال: فما ترى؟ قال: يا أمير المؤمنين، في الخزائن والاصطبلات بقايا ما أخذ منهم، فلو أمرت بان ينظر في ذلك، فكل من وجد له شيء باق من هذا رُدّ عليه، وأطلقت عن ينظر في ذلك، فكل من وجد له شيء باق من هذا رُدّ عليه، وأطلقت عن خياعهم، فوقع ابن أبي داود، فما شعرنا من الغد إلا وقد رجعت نعمتنا علينا، ومات الواثق بعد ثلاثة أيام أو أربعة، وفرَّج الله عنا بابن أبي داود، وبقيت له المكرمة العظيمة في أعناقنا(۱).

* * *

⁽۱) التذكرة الحمدونية ٨/ ٢٦؛ الفرج بعد الشدة ٢/ ٢٣؛ المستجاد من فعلات الأجواد ص ١٠.

حدث أحمد بن محمد الطبراني قال: حدثني أبي قال: كنت جالسًا عند احمد بن طولون ذات يوم فدعا برجل، فأدخل إليه فناظره ثم قال لحاجب من حجّابه: خذ هذا فاضرب عنقه وائتني برأسه، فأخذه ومضى به، فأقام طويلاً ثم أتى وليس معه شيء، فقال له أحمد بن طولون: ما قصتك؟ وماذا فعلت؟ فقال: أيها الأمير الأمان، قال: لك الأمان، قال: مضيت بالرجل لأضرب عنقه فجزت ببيت خال، فقال لي: ائذن لي أدخل هذا البيت فأصلي فيه ركعتين، فاستحييت من الله عزَّ وجلّ أن أمنعه من ذلك فأذنت له، فدخل فأطال، فدخلت إلى البيت فلم أجد فيه أحدًا وليس في البيت طاق نافذ، فجئت لأخبرك بذلك.

قال: فقال له: فهل سمعته يقول شيئًا؟ قال: نعم، قال: ماذا سمعته يقول؟ قال: سمعته قد رفع يديه وهو يشير بإصبعه وهو يقول: يا لطيف لما يشاء، يا فعال لما يريد صلّي على محمد وآله والطف لي في هذه الساغة وخلصني من يديه، فدخلت البيت بعد هذا أطلبه فلم أجد فيه أحدًا، فقال له أحمد بن طولون: صدقت هذه دعوة مستجابة.

وقال الحضرمي: سمعت محمد بن الحسن بن محمد بن يحيى يقول: سمعت أبا يعقوب بن صيغون الرجل الصالح يقول: كان لي صديق بالمعافر من خيار المسلمين، فقير، كان له أربع بنات، فجمعن من غزلهن أحد عشر دينارًا اشترين جارية أعجمية تستقي لهم من العيون والمصانع بالمعافر، وتخبز الخبز وتخدمهم، فهربت منهن في بعض الأيام، فأخذها أصحاب المصالح في بني وائل، فجئت فأخبرني بذلك، فجئت إلى أصحاب المصالح فكلمتهم فقالوا: لا ندفعها إلا بأربعة دنانير، فخاطبت البنات فأخرجن إلي أربعة أزواج حلق في كل زوج نصف دينار، فجئت إلى أصحاب المصالح، فقالوا: لا نأخذ إلا أربعة دنانير، فانصرفت آخر النهار إلى بركة المعافر وقد دخلها الماء، فجلست على حجر على الماء، وقلعت نعلي وجعلت الحلق عليها، فبينا أنا مهموم إذا برجل

عنى بغل قد وقف بي، ونزل إلى جانبي وقلب العنان وأمسكه بيده وحادثني، واستخبرني عن مسكني وموضعي واستوصف منزلي إلى أن سألني عن سيرة الوالي، فأخبرته أن له معروفًا، وقد عمل هذه المصانع للماء والمارستان، وبنى البجامع، وحبس عليها الأحباس، إلى أن سألني عن تلك الحلق التي رآها على النعل، فأخبرته الخبر، فقال لي: أنت تصف الرجل بالعدل ويستعمل من هؤلاء القوم، يفعل هذا الفعل؟

فقلت: لا علم له بفعلهم، وحضرت صلاة المغرب فقال لي: تقدم وصل بي، ووقف على يميني فصليت به المغرب، ثم فرغ وركع، وركب بغله وأخذ على المقابر على الصحراء وانصرفت إلى منزلي، فإني لجالس على إفطاري إذ سمعنا على الباب جلبة، فاطلعت إحدى البنات فقالت لي: يا أبت على الباب قوم من أصحاب السلطان. فنزلت فإذا صاحب الشرطة سري فحملني على بغل وأخذ بي على الصحراء إلى جبل، فإذا جمع وإذا بصاحبي جالس وبين يديه شمع، فقال لي: عندي يا إمامي، الساعة صليت بي جالس وبين يديه شمع، فقال لي: عندي يا إمامي، الساعة صليت بي أمغرب، ثم قال: يا سري ما يقدر لي أبو أحمد الموفق على مثل ما كدتني به أنت، أبو أحمد يلقاني برجال، وألقاه برجال، وبكراع وسلاح وعدة، وألقاه بمثلها، أبو أحمد لا يقدر يوقف لي الليلة مثل هذا الرجل المستور في الليل وخلفه أربع بنات مظلومات يرفعون أيديهم إلى الله، هذا يهلكني.

قال: ثم التفت إلى فقال: أنشدك الله إن دعوت على، ثم قال: يا سوار أحضر ما قلت لك، فأحضر أربع صرر وأربع رزم ثياب وقال لي: يا شيخ ادفع الصرر إلى أصحاب الحلق إلى كل واحدة مائة دينار ورزمة من الثياب يكتسينها، وهذه ثلاثون دينارًا ابتع بها جارية مشهورة مخبورة، وبيعوا هذه الجارية التي باتت بحيث لا يصلح، أجريت عليك وعلى بناتك خمسة دنانير في كل شهر لكل نفس منكم دينار ومائدة طعام يوم الاثنين ومائدة يوم الخميس،

* * *

كان عبّاد المعتضد خامر قلبه من أمر ابن السقاء مدبّر دولة بني جهور ما لا يسعه بوح ولا كتم، وما لا يدعه سفه ولا حلم، شرقًا بحسن سيرته، وقلقًا من استمرار سريرته، وحسدًا لآل جهور. فقد كان ابن السقّاء هذا من الاستقلال بمكانه، والضبط لسلطانه، بحيث يخيف الأنداد، ويغيظ الحسّاد، فدسّ عباد إلى عبد الملك بن جهور من جسّره على الفتك، وإلى ابن السّقاء من ألقى في روحه حبّ الملك، راش وبرى، حتّى جرى القدر بينهما بما جرى.

ولمَّا خلا لعبد الملك الجوُّ بعد ابن السقَّاء أعرض وأطال، وطلب الطعن والنزال، ووجد عبَّاد السبيل إلى شيء طالما كان شرِّ ذكراه، ونغَّص عليه كثيرًا من دنياه، من افتقار بني جهور إلى نصره، وتصرُّفهم بين يدي نهيه وأمره.

وانقبض عن عبد الملك لأوَّل استبداده بالأمر حماتُه الذين كان ابن السقَّاء يرفّههم برفقه، ويصطنعهم بحذقه، وخامر نفس ابن ذي النون من الشغف بقرطبة ما هوَّن عليه إنفاق المال، واحتمال الأثقال، وتكلُّف الحلّ والترحال، ومضت السنون، وغالت عبَّادًا المنون، وصار الأمر إلى ابنه المعتمد سنة إحدى وستين.

فلما كان سنة اثنين بعدها دلف ابن ذي النون إلى قرطبة وكان لا يغبها شرّه، ولا ينام عنها مكره، فاحتاج عبد الملك بن جهور إلى استمداد المعتمد لانفضاض من لديه، وعجزه عمّا كان أسند من تدبير قرطبة إليه، فأمدّه المعتمد بجمهور أجناده، على أكابر قواده، وقد تقدّم إليهم بمراده، ونهج لهم سبيل إصداده وإيراده، فوافوا قرطبة ونزلوا بربضها الشرقي وأقاموا بها أيامًا يحمون

⁽۱) بغية الطالب ۲/ ۸۳۱.

حماها، وأعينهم تزدحم عليه ويدأبون عن جناها، وأفواههم تنجاب إليه،

فلمًا كمل ابن ذي النون سفره واحتواه، وقضي من غزو قرطبة وطره وما قضاه، أخذ في الرحيل عنها.

فما انقشعت سدفة ليله، ولا تمزّق غبار سنابك خيله، حتى هتك العبّاديّون الحريم، وركبوا الأمر العظيم، باتوا متحدّثين بالقفول، ثم غلسوا مظهرين للرحيل، وعبد الملك متأهّب لتشييعهم، عازم على البكرة إلى توديعهم، وشكرهم على حسن صنيعهم، فلم يرّعه إلاّ إحداقهم بقصره، وارتفاع أصواتهم بالبراءة من أمره، وقد تمخّضت له ليلته عن يوم عقيم، وافترً ناجذُ صبحها عن ليل له بهيم، ومشى من أنصاره هنالك بين أسود مسموم وأسد شتيم.

ومَنْ يجعل الضرغام لصيد بازه تصيّده الضرغام فيمن تصيّدا

فقُبض للحين على عبد الملك وإخوته، وجميع أهل بيته، وبالغوا لوقتهم في الانتهاك لحرمه وإزالة نعمه، وإخفار ذممه، وأخرج الشيخ أبو الوليد بقيّة أشراف الأندلس، وكان إذ ذاك مائل الشقّ، مفلوج الشدق، مغلوب الباطل والحقّ، لم تحفظ له حرمة، ولا رُعي فيه آل ولا ذمّة، بلغني أنه لما وسط به قنطرة قرطبة خارجًا منها على مركب هجين، وحاله تقرُّ عيون الحاسدين، رفع يديه إلى السماء وأخذ يبتهل في الدعاء، فكان ممّا حُفظ عنه قولَه: اللّهُمَّ كما أحبت فينا الدعاء علينا فأجبه لنا. ثُمَّ مات بعد أربعين يومًا من نكبته بجزيرة شلطيش، مُزال النعمة، مُدال الحرمة، وأُمرَّت ساقته بها. أقاموا هنالك بقيّة أيّام المعتمد يأخذهم الحدثان ويدعُهم، ويخفضهم الزمان أكثر مما يرفعهم (١).

* * *

⁽١) البيان المغرب ٢٥٦/٣.

خرج في دولة عبيد الله الشيعيُّ شيخٌ للسَّفَر، ومعه خيلٌ؛ فباتوا في مسجد بخيولهم فقِيلَ لهم: "كيف تُدْخِلُون خيولكم المسجد؟"، فقال لهم الشيخ وأصحابه: "إن أرواثها وأبوالها طاهرةٌ، لأنَّها خيلُ المَهديّ". فقال لهم القيِّم بالمسجد: "إنَّ الذي يخرج من المهديّ نَجِسٌ! فكيف الذي يخرج من خيله "؟ فقالوا له: "طَعَنْت على المهديّ"، وأخذوه وذهبوا به إليه، فأخرجه عشيَّة جُمُعةٍ، فقتله.

فلما قرب للموت، دعا عليه، فأجاب الله دُعاءه، فامْتحَنَه بعلَّة قبيحة يُقال لها حبُّ القَرْع، وهي دُودٌ على صورة حب القَرْع في آخِرِ مَخْرَجه تأكل أحشاءه وما والاها، فكان يؤتى بأذناب الكباش العظيمة، فيستدخلها في نفسه، لتشتغل عنه الدُّود بها؛ فيَجِدُ لذلك بعض راحة لشغلها بالأذناب، ثمَّ يُخرج الأذناب، وقد هَتكتها الدُّودُ، يُدخل أخرى في دُبُره، ثمَّ لم تزل الدُّود تأكل حتى انقطعت مَذَاكره، وهَلَكَ.

ولما هلك، أوتِي بابن أُخْتِ الغَسَّاني المُقْرىء ليقرأ عند رأسه، وكان من اطيب الناس قراءة، وحَوْلَ عُبَيد الله أبناؤه يبكون عليه. فقال البَغْدَادي للغساني: «ٱقْرَأ»، قال: فطلبتُ ما أقرأ من القرآن، فلم أتذكّر منه إلاَّ قَوْلهُ تعالى: ﴿ يَقْدُمُ قَوْمَهُ يَوْمَ ٱلْقِيكَمَةِ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّارُ ﴾ إلى آخر الآية [هود: ٩٨]. قال: فطلبت غير هذه الآية أقرأه، فلم أقدر، فكنتُ أردِّدُها حتى خشيتُ على نفسي أن يفيقوا من بُكائهم، فيتأمّلُون قِرَاءتي، فيقتلوني، فتسلَّلتُ وخرجت.

قال ابن عذارى المركشي: تمادت دولة أبنائه نحو ثلاثمائة سنة، ملكوا من مَضيق سبتة إلى مَكَّة، وهذا دليلٌ على أنَّ هَوَان الدنيا على الله وصِغَرَ قَدْرها عنده، إذ مَكَّنَ فيها لهؤلاء الكَفَرة الفُجَّار يَسومون أولياء الله سوء العذاب، والعماد القيامة والحاكم الله (١).

恭 恭 恭

⁽١) البيان المغرب ١/ ٢٨٣.

قال زيد بن أسلم: رأيت ذات ليلة عمر بن الخطاب رضي الله عنه يطوف مع العسس، فتبعته وقلت له: أتأذن لي أن أصحبك؟ فقال: نعم.

فلما خرجنا من المدينة رأينا نارًا من بعيد، فقلنا: رعاة يكونون قد نزلوا هناك مسافرين، فقصدنا النار، فرأينا امرأة أرملة ومعها ثلاثة أطفال، وهم يبكون وقد وضعت لهم قدرًا على النار وهي تقول: إلنهي أنصفني من عمر وخذ لي منه الحق، فإنه شبعان ونحن جياع.

فلما سمع عمر كلامها تقدم وسلَّم عليها وقال: أتأذنين لي أن أدنو إليك؟ فقالت: إن دنوت لخير فبسم الله.

فتقدم عمر وسألها عن حالها وحال أطفالها فقالت: وصلت وهؤلاء الأطفال معي من مكان بعيد فأنا جائعة والأطفال جياع، وقد بلغني من أجلهم هم عظيم، وبلغ مني ومنهم الجوع والجهد إلى أن منعهم عن الهجوع. فقال لها عمر: وأي شيء في هذا القدر؟ فقالت: تركت فيه ماء لإشغالهم به، ليظنوا أنه طعام فيصبروا إلى حين يناموا.

قال زيد بن أسلم: فعاد أمير المؤمنين وقصد دكان بياع الدقيق، فابتاع منه ملء جراب، ومضى إلى دكان القصاب، فابتاع منه دسمًا، ووضع الجميع على كاهله ومضى يطلب المرأة والأطفال، فقلت: يا أمير المؤمنين أعطني أحمله عنك. فقال: إن حملته عني في الدنيا فمن يحمل عني أوزاري وذنوبي في الآخرة يوم القيامة، ومن يحول بيني وبين دعاء تلك الحرمة عليّ.

وجعل يسعى ويبكي إلى أن وصل إلى المرأة، فقالت المرأة: جزاك الله عنا خير الجزاء.

وأخذ عمر جزءًا من الدقيق وشيئًا من الدسم، فوضعه في القدر وجعل يوقد النار، وكلما أرادت أن تخمد نفخها، والرماد يسقط على وجهه ومحاسنه

حتى انطبخت القدر، فوضع الطبيخ في القصعة وأطعم الأولاد والمرأة، فقال لها عمر: أيتها المرأة، لا تدعي على عمر فإنه لم يكن عنده منكم خبر(١).

. . .

كان ابن البرصاء الليثي من جلساء مروان بن الحكم ومحدثيه، فكان يسمر معه، فذكروا عند مروان الفيء فقالوا: مال الله وقد سن رسول الله على المده، ووضعه عمر بن الخطاب مواضعه. فقال مروان: المال، مال أمير المؤمنين معاوية، يقسمه لمن شاء ويمنعه من شاء، ما أمضى فيه من شيء فهو مصيب. فخرج ابن البرصاء فذكر ذلك لسعد بن أبي وقاص.

فقال سعيد بن المُسيب: فلقيني سعد وأنا أريد المسجد، فضرب عَضُدي ثم قال: الحقني تَرِبَتْ يداك، فخرجت معه لا أدري أين يريد حتى دخلتُ على مروان في داره، فلم أهب مثل هيبتي له، وجلستُ لئلا يعلم مروان أنّي كنت مع سعد، فقال له سعد لما دخل عليه قبل أن يُسَلّم: أنت الذي تزعم أن المال مال معاوية؟ فقال مروان: فقلت ذاك، فمه؟ فردها الثانية، قال: فقلت ذلك، فَمه؟ فردها الثالثة، قال: فقلت ذلك، فَمه؟

قال: فرفع سعد يديه إلى الله عز وجل يدعو، فزال رداؤه عنه، وكان أشعر بعيد ما بين المنكبين، فوثب إليه مروان، فأمسك يده وقال: اكفف عني يدك أيها الشيخ، إنّا حُملنا على أمر فركبناه وليس الأمر كذلك، قال سعد: أما والله لو لم تنزع ما زلت أدعو عليك حتى يستجاب لي أو تنفرد هذه السالفة.

فلما خرج سعد ثبتُ في مجلسي عند مروان فقال: مَنْ ترون قال لهذا الشيخ ما قلت؟ قال: ابن البرصاء الليثي. فأرسل إليه، فقال: ما حملك على أن

⁽۱) التبر المسبوك في نصيحة الملوك ص ١٧٥؛ نهج البلاغة ٢/٢٠١؛ النهج المسلوك ص ١٢١.

قلت ما قلت؟ قال الليثي: ذلك حق. قلت: ما كنت أظنك تجترى، على الله عز وجل، وتفرقُ من سعد!! فقال له مروان: أو كُل ما سمعتَ تكلمت به؟ أما والله لتعلمن، ثم أمر أن يُجَرد من ثيابه، فجرِّد من ثيابه وبرز بين يديه.

فبينما نحن على ذلك إذ دخل حاجبه فقال: هذا أبُو خالد حكيم بن حزام، قال: ائذن له، ثم قال: رُدُّوا عليه ثيابه، أخرجوه عنا لا يهيج علينا هذا الشيخ كما فعل بالآخر قبله.

فلما دخل حَكيم بن حِزَام قال مروان: مرحبًا أبا خالد، ادنُ مني، فحالَ له مروان عن صدر المجلس حتى كان بينه وبين الوسّادة، ثم استقبله مروان فقال: حَدَّثنا حديث بدر، فقال: نعم، خرجنا حتى إذا نزلنا الجُحفة رجعت قبيلة من قبائل قريش بأسرها وهي زُهْرة، فلم يشهد أحدٌ من مشركيهم بدرًا، ثم خرجنا حتى نزلنا العُدوة التي قال الله عز وجل(١) فجئت عُتْبة بن ربيعة فقلت: يا أبا الوليد هل لك أن تَذْهَبَ بشرفِ هذا اليوم ما بقيت؟ قال: أفعل ماذا؟ قلت: إنكم لا تطلبون من محمَّد ﷺ إلَّا دَمَ الحَضرَمي وهو حليفك فتحمل بديته وترجع بالناس، قال: أنت وذاك، وأنا أتحمل بدية حليفي، فاذهب إلى ابن الحنظلية _ يعني أبا جهل _ فَقُل له: هل لك أن ترجع اليومَ بمن معك عن ابن عمك؟ فجئته، فإذا هو في جماعة بين يديه ومن ورائه، وابن الحضرمي واقف على رأسه وهو يقول: قد فسختُ عقدي من بني عبد شمس وعقدي إلى بني مخزوم، فقلت له: يقول عُتبة بن ربيعة: هل لك أن ترجع اليومَ عن ابن عمك بمن معك؟ قال: أما وجد رسولاً غيرك؟ فقلت: لا، ولم أكُنْ لأكون رسولاً لغيره، قال حكيم: فخرجت أبادر إلى عُتبة لئلا يفوتني من الخبر شيء، وعتبة متكىء على إيماء بن رَحَضة الغِفَارِي، وقد أهدى إلى المشركين عَشرَ

⁽١) يريد قوله تعالى في سورة الأنفال: ﴿ إِذْ أَنتُم بِالْمُدْوَةِ ٱلدُّنْيَا وَهُم بِالْمُدُوَةِ ٱلْقُصُّوَىٰ وَالرَّحَٰبُ أَسَفَلَ مِنحَمُمُ ۗ [الأنفال: ٤٢].

جزائر، فطلع أبُو جهل بالشر في وجهه، فقال لعتبة: انتفخ سَخُرُك؟ فقال له عتبة: ستعلم، فسل أبو جهل سيفه، فضرب به متن فرسه، فقال له: بئس الفأل هذا. فعند ذلك قامت الحرب^(۱).

* * *

قال صالحُ بن عليِّ الهاشميُّ:

حضرتُ مجلسَ المُهتدي وهو ينظرُ في المظالم، فجعلتُ أَنْظُرُ إلى المُتَظَلَّمين، القويُ والضعيف، والشريفِ والوضيع، منهم ما تُقرأُ قصَّتُه عليه حتى تُستوفى ثم يأمرُ بالتوقيع فيها بما يرى، لا يَعْدِلُ عن الحقُ والإنصافِ، وما فيه للمُتظَلِّم المَقْنَعُ وزيادةٌ، فيُنشأ الكتابُ على التوقيع من ساعتِه، ويُحرَّرُ ويُعلَّمُ عليه، ويُردَّةُ إليه فيختمه، ويُدفَعُ إلى صاحبه. فأعجبني ذلك جدًّا، ورأيت شيئا حسنًا لم أرّهُ قبّلَهُ. وجعلتُ أنظرُ إليه، ففطنَ لذلك ونظر إليَّ، ثم صرفَ بَصَرهُ عني، فنظرتُ، فنظرتُ، حتى كان ذلك ثلاث مرَّاتِ. ثم قال لي: يا صالحِ، فقمتُ وقلتُ: لبَيْك يا أميرَ المؤمنين، قال: ادْنُ، فدنوتُ، فقال: في نفسِكَ منّا في فيسكَ منّا شيءٌ تُحبُّ أن تقوله؟ قلتُ: نعم يا أميرَ المؤمنين، قال: اجلِسْ، فَجَلَسْتُ في موضعي إلى أن قامَ عن مجلسِهِ وقال لي: لا تَبْرَح صالحُ بن عليّ. ودخل فأبطأ على عليّ الإذنُ، ثم أذِنَ لي، فدخلتُ فوجدتُهُ على حصيرِ مصلاه، فدعَوْتُ له. فقال: أجلِس، فجلستُ، فقال: يا صالحُ، تقولُ ما دَار في نَفْسِك أو أقولُه أنا فقال: أميرُ المؤمنين.

قال: كأني بك وقد استَحسَنْتَ ما رأيْتَ من أمرِنا في العامةِ فقُلتَ في نفْسِك: أَيُّ خليفةٍ خليفتنا إن لم يكن يقولُ بمقالةٍ أبيه في القرآن! فوَرَدَ عليَّ أمرٌ جليلٌ بقِيْتُ له مَتَحيِّرًا، ثم قلتَ يا صالحُ: [وهل] نموتُ إلاَّ مرَّة واحدة! وهل

⁽۱) تاریخ دمشق ۱/۰۱ و ۳۸/ ۲۰۰.

يحسُنُ الكَذِبُ في جِد أو هَزْلٍ؟

فقلتُ: والله يا أميرَ المؤمنين ما خَرَمْتَ حرفًا ممًّا دار في نفسي. فأطرقَ ساعة ثم قال لي: يا صالحُ، اسمَع مِنِّي ما أقولُ لك، فوالله الذي لا إلىه غيرهُ لتسمعَنَّ مني حقًّا ما شانَه غيرهُ. فقلتُ: يا سيِّدي، ومَنْ أَوْلَى بالحقِّ منك، وأنت خليفة الله، وابنُ عمَّ رسول الله؟

فقال: ما زِلتُ بُرْهَةً من خلافة الواثق رضي الله عنه أقولُ بهذه المقالة حتى أقدَمَ ابنُ أبي داود علينا في المحنة شيخًا من أهل الشام، ثم من أهل أذَنة، فأحضره الواثق، فأدْخِلَ شيخٌ جميلٌ تامٌّ بِهِيٌّ، وفي رِجْلَيْه قَيْدَان ثقيلان، فرأينا الواثق كالمستحي منه الراحم له، فأسنندناه حتى قَرُبَ منه، فسلَّم الشيخُ فردً عليه، ودعا فأوْجَزَ في الدعاء، فقال له الواثقُ: يا شيخُ، ناظِر أحمدَ بن أبي داود على ما يُنَاظرُك عليه، فقال الشيخ: يا أميرَ المؤمنين، أحمدُ يصبو ويضعفُ عن المناظرة ويقلُّ عنها أيضًا، فغضب الواثق وقال: ويلك! أبو عبد الله يصبو ويضعفُ ويقلُّ عن مناظرة مِثلِكَ! واحمرَّ وَجههُ ودارَت عيناهُ، فقال الشيخ: يا أميرَ المؤمنين، هونً عليك، وليسكنُ ما بك، وائذَنْ في مناظرة مِثلِكَ.

قال الشيخ: يا أحمدُ، تسألني أم أسألُك؟ قال: سَلْ.

قال: إلامَ تَدْعُو الناسَ وتَدعوني؟ قال: إلى أن يقولوا: إنَّ القُرآنَ مخلوقٌ.

قال الشيخ: ولم يا أحمَدُ؟

قال: لأنَّ كلَّ شيء دون الله مخلوقٌ.

فقال الشيخُ: يا أحمدُ، أخبِرني عن هذه المقالةِ، هي داخلةٌ في عَفْدِ الدينِ، فلا يكمُلُ الدين حتى يُقالَ بها؟

قال: نعم.

قال الشيخ: يا أميرَ المؤمنين، إن رأيتَ أن تحفظ علينا ما يجريه، فافعل.

قال الواثقُ: نعم.

قال الشيخُ: يا أحمدُ، فأخبِرني عن رسول الله ﷺ لمّا بعثه الله إلى خَلْقه، سَتَرَ عليهم شيئًا ممًّا أمَرَهُ الله به في دينهم؟

قال: لا.

قال: أَفَاخِذَ رَسُولُ الله ﷺ بهذه المقالة ؟ فسكت أحمد.

فقال الشيخُ: يا أميرَ المؤمنين، هذه واحدةً.

ثم قال الشيخُ: يا أحمدُ، فَدَعْ ذا، زَعَمْتَ أَنَّ الدينَ لا يكونُ كاملًا حتى يُقالَ فيه بهذه المقالةِ. فأخبرني عن الله عز وجل حين أنزل على رسوله ﷺ: ﴿ ٱلْيَوْمَ ٱكْمَلْتُ لَكُمَّ دِينَكُمْ ﴾ [المائدة: ٣]، أكان الله تبارك وتعالى الصادق في كمالِه، أو أنْتَ الصادقُ في نُقْصانه؟ فسَكتَ.

ققال الشيخُ: يا أحمدُ، أجِب، فسكت. فقال الشيخُ: اثنتان يا أميرً المؤمنين؟ قال: نعم.

وقال الشيخُ: وَدَع ذا، أتقولُ إنَّ رسول الله ﷺ عَلِمَ مقالتك هذه فلم يُطالِب الأمَّة بها لأنَّه اتَّسع له الإمساكُ عنها؟

قال أحمد: نعم،

قال: وكذلك أبو بكرٍ، وعمرُ، وعثمان، وعليٌّ بَعْدَه؟

قال: نعم.

قال: فترك الشيخُ ابنَ أبي داود وأقبَلَ بوجْهِهِ إلى الواثقِ فقال: يا أميرَ

المؤمنين، إن لم يتسَّع لك من الإمساكِ عن هذه المقالةِ ممَّا زعم ابنُ أبي داود أنَّه اتَّسع لرسولِ الله ﷺ، ولأبي بكرٍ وعُمَرَ وعثمانَ وعليٍّ، فلا وَسَّع الله عليًا إذَنْ. عليك. فضحك الواثقُ ثم قال: نَعَمْ لا وَسَّع الله عليَّ إذَنْ.

قال: وكان بيد الواثق قلم أو قضيب فلم يزل يفركه حتى كسره، فَظَننًا انَّ ذلك لغيظهِ على أحمد. ثم قال: اقطعوا قيد الشيخ، فقطع. فضرب الشيخ بيده إلى القيد فجذبه إليه ومنعه الحدَّاد مِنْ أخذه، فقال الواثق: دعوا الشيخ يأخذُه، فجعله في كُمّه، فقال له الواثق: لِمَ أخذته أحاجة منك إليه؟ قال: لا والله يا أمير المؤمنين، لكني عقدتُ في نِيّتي إذا حضرني الموتُ أن آمُر من يتولَّى أمري أن يَجْعَلَهُ بيني وبين كَفَني حتى أخاصم به يوم القيامة بين يدي ربي هذا الظالم، وأوما إلى ابن أبي داود، وأقول: يا ربّ، سَلْ عبدَك هذا لِمَ قيّدني وربّع ولدي وربّع ولدي وأهلي؟

فبكى الواثقُ بكاء شديدًا وبكينا حولَهُ. ثم قال له الواثِقُ: يا شَيْخُ، اجعَلْنِي في حِلِّ وسَعَةٍ ممَّا نَالَكَ، فقال: والله يا أمير المؤمنين لقد جعلتُك منذُ أوَّل يوم في حلِّ وسعة إكرامًا لرسول الله عليه السلامُ إذ كنتَ رجلاً من أهلِهِ. فسُرَّ الواثِق بقولِهِ وقال: يا شَيْخُ، فإنَّ لي إليك حاجةً، قال: قُلْ يا أميرَ المؤمنين، قال: تُقيمُ عندنا فينتفع بك أولادُنا ومن مَعنا. فقال: يا أميرَ المؤمنين، إنَّه أَنْفَعُ لك من مقامي قِبَلَك رجوعي إلى الثَّغْرِ الذي أخرجني منه هذا الظالم، وأُخبرُكُ بأوَّل منفعة ذلك، وهو أني أكفُّ عنك دُعَاءَ ولدي وأهلي وإخواني، فإني تركتهُم يَدْعونَ الله عليك.

فقال الواثقُ: ههُنا حاجةٌ أُخْرى، قال: قُل يا أميرَ المؤمنين، قال: تذكر كلَّ ما تحتاجُ إليه لمؤنتِك ونفقتِك ونفقةِ عيالِكَ، فتأخذَهُ ونجعلُه لك جاريًا يُقيمُهُ العاملُ بتلك الناحية. قال: يا أميرَ المؤمنين، أنا غنيٌّ عن ذلك، وقد قال رسولُ الله ﷺ: «لا تَحِلُ الصدقةُ لِغَنِي»، ولكن لي أنا حاجةٌ يا أميرَ المؤمنين،

قال: قُلُ مَا أَحببتَ؟ قال: تَأذَن لي الساعة بالمسيرِ، قال: قد فعلتُ، فتزوَّدْ مِنَّا نَفَقَةً، قال: لا والله يا أميرَ المؤمنين، ما لي إليها حاجةٌ كَبرتْ أم صغرَت، ولا يراني الله مُتَغَنِّمًا مالَك، ثمَّرهُ الله وألهمَك إنفاقه فيما يُقرِّبُك منه.

وخرج الشيخُ، ورجعَت أنا والله من ذلك اليوم عن هذه المقالةِ، ولم أشُكَّ في أنَّ أميرَ المؤمنين الواثقِ رجع عنها(١).

张 张 张

إبراهيم بن علي بن إبراهيم الشَّامي، بُرهانُ الدِّين، ابن الحَلَواني، الواعظ.

امتحِنَ رحمه الله في سنة إحدى وثمانين وسبعمائة، فإنّه لما كان يومُ الاثنين الثامن من جمادى الأولى أُلبس قاضي القضاة الحَنفية جَلاَلُ الدين جارُ الله النّيسابُوري تشريفًا من عند الأمير برقوق، وكُتِب له توقيع بأن يَلْبِس الطَّرْحَة ويولِّي عنه النواب للحُكم في أرياف مِصر ونواحيها بالوجهين القبلي والبَحري، ويجعل له مُودَعًا لأيتام الحَنفيَّة لا يُخرِجُ منه زكاة لأموالهم.

وقد كان قاضي القضاة الحنفية سراج الدين عُمر الهندي تنجَّز أيام تقلده القضاء توقيعًا بذلك في سنة ثلاث وسبعين وسبعمائة في أيام السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين بن محمد بن قلاوون، وقاضي القضاة يومئذ بهاء الدين أبُو البَقاء الشافعي، فعُوجِلَ السراجُ الهندي ومرض ومات، فبطل ذلك، ثم تحركت فقهاء العَجَم وقد كانت لهم يومئذ بديار مصر دولة منذ أيام الأميرين شيخُو وطاز، وسعت في إعادة ذلك، وقاضي القضاة يومئذ بدر الدين محمد بن أبي البَقاء الشافعي، فلم يتم مرادهم.

⁽۱) التذكرة الحمدونية ۹/ ۲۰۱؛ المنتظم ۲۱/۳۹۳؛ مروج الذهب ۱۹۱/۶؛ التوابين ۱۹۱/۶ جنَّة الرضا ۲/۷۲؛ سير أعلام النبلاء ۳۱۳/۱۱ و ۳۰۹/۱۰.

فلما كان في هذا الوقت، وقاضي القضاة حينئذ قاضي القُضَاة بُرْهَان الدين إبراهيم بن جَمَاعة الشافعي وقع لِبْس الجلال جار الله وكتابة التَّوقيع له بذلك بعدما أفتى الفقهاء من العَجَم للأثراك بأنه لا تجب الزّكاة في مال اليتيم، وكان مُودَع الحكم إذ ذاك غاصًا بأموال الأيتام، ويُخْرِجُ منه في كل سنة قاضي القضاة مبلغًا كبيرًا من زكاة أموال الأيتام يَرتَفِقُ بها الفقراء، ويستعين بها أهل السَّتر والطلبة والمحتاجون. وفي ذلك يقول صاحبنا الأديب شهابُ الدين أحمدُ بنُ العَطار الدُّنَسِري رحمه الله:

أمّرت تُركُنا بمودّع حُكْم حَنفي لأجل مَنْعِ الركساة رَبُ خُدهُم فإنهم إن قاموا نختشي يأمُروا بِتَركِ الصّلاةِ

فلمًا كانَ يومُ الاثنين النصف من جمادى المذكور عُقد مجلس عند الأمير الكبير برقوق في أمر المودّع الذي قام الحنفيّة في تجديده، حضر القضاة الأربعة والشيخ أكمل الدين محمد بن محمود شيخ خانقاه شيخو وهو يومئذ كبير الحنفية وعظيمها، ولم يحضر شيخ الإسلام سراج الدين عمر بن رسلان البُلقيني كبير الشافعية إذ ذاك، فقام الشيخ أكمل الدين في ذلك المجلس قيامًا كبيرًا في منع مُودَع المحنفية، وتخاصم هو وجلال الدين جار الله قاضي القضاة المحنفية، وتفاحشا في المقال، وانقضى المجلس وقد خاف الأمير بَرْقُوق من المنفية، وكان قد اجتمع به الشيخ المعتقد خلف الطوخي وكان الغضّ من الشافعية، وكان قد اجتمع به الشيخ المعتقد خلف الطوخي وكان معظمًا له، معتقدًا فيه الخير، وخاشنه في الكلام بسبب ذلك، وآخر ما قال له: «يا أميرُ إن لم ترجع وإلاً فَبَيْنَنَا وبينَك سِهَامُ الليل».

وقيل للأمير بَرْقُوق أيضًا إن سبب قتلة الأمير يَلبُغَا الخَاصِّكي أنه همَّ بعمل ذلك لقاضي القضاة الحنفية، وكان يومئذ جمال الدين عبد الله ابن التركماني، فرأى بعضُ الصالحين في منامه الإمام الشافعيَّ رضي الله عنه وبيده فَأسٌ، فقال له: يا إمام أيْنَ تقصد؟ فقال له: أهْدِمُ الكَبْش، يعني سكن الأمير يَلْبُغا، وأن

الأمير يَلْبُغَا لَم يُقِمُ بعد هذه الرؤيا سوى أحد وخمسين يومًا وقُتِلَ، وما زال الكَبْشُ خرابًا إلى الآن.

فخاف الأمير بَرقُوق وطلب قاضي القضاة برهان الدين ابن جماعة في يوم الاثنين الثاني والعشرين من جمادى المذكور وألبسه تَشْرِيفًا باستقراره على عادته، وأن لا يَخُرُج شيء عن حكمه على قاعدة من تقدمه من قضاة الشافعية.

فانتكى العجم لذلك نِكاية بالغة، وساءهم هذا لكثرة ما شنّع الناس عليهم بأنهم قد سَعَوا في منع الزّكاة، فقال الأديب شهاب الدين أحمد ابنُ العطار:

ظَهَرَ البُرْهَانُ لَمَّا لَعِبَتْ عُجْمَ بِتُركِ واستقامَ الدَّستُ حَتَّى ضُربَ الجارُ بِيَكَ

وعند ذلك اتفق أن شخصًا قُدسِيًّا من أهل القُدْس أحضر كتابًا في مناقب الإمام الشافعي رحمة الله عليه وأعطاه لإبراهيم ابن الحَلَوَاني هذا، وقال له: قاضي القضاة برهان الدين ابن جماعة أرسل لك هذا لتقرأه بالميعاد على الناس.

فشرع يقرؤه في الميعاد، والقومُ له بمرصاد، حتى إذا ذكر فيه عن شخص أنه رأى النبيّ على في منامه وعِنْدَهُ الإمام الشافعي وغيره من الأثمة رضوان الله عليهم والنبي على يقرأ قول الله عز وجل: ﴿ أُولَئِكَ ٱلّذِينَ ءَانَيْنَهُمُ ٱلْكِئنَبَ وَٱلْحَكُمُ وَالنّبُونَ ﴾ [الأنعام: ٨٩]، ويشير إلى الشافعي وأصحابه، ﴿ فَإِن يَكُفُرُ بِهَا هَنَوُلاَ فَقَدٌ وَأَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيْسُوا بِهَا بِكَيفِرِينَ ﴿ إِلَى الشافعي وأصحابه، ﴿ وَإِن يَكُفُرُ بِهَا هَنَوُلاَ فَقَدٌ وَأَلْنَا بِهَا قَوْمًا لَيْسُوا بِهَا بِكَيفِرِينَ ﴿ إِلَى الشّافعي وأصحابه، ويشير إلى بعض الأئمة وأصحابه، فثار به عند ذلك جماعة وطلب إلى قاضي القضاة جلال الدين، وأمر بإحضار الرجل القُدْسِي وقال لَهُ: «أقالَ لَك قاضِي القَضَاة بُرهان الدِّين قل لإبراهيم الحَلَواني يقرأ هذا الكِتَابَ على الناسِ؟ "

فَكَانَ مِن لُطْفِ الله أَن قَالَ الرجُلُ القدسيُ: «أَنَا كَذَبتُ عَلَيْهِ»، فعزَّرهُ حينتذٍ جارُ الله وجرَّسهُ العامة، وعزَّر إبراهيم الحلَواني وساقَهُ إلى السِجن، فامتعض لذلِكَ الشيخُ سِرَاجُ الدِّينِ عُمَرُ البُلقيني، وما زالَ بابنِ الحَلُواني حتى أخرجهُ من السِّجنِ وأعادُه يتكلمُ على عادتِهِ في المواعيد، فاستمر على ذلك حتى ماتَ بالقاهرة في يوم الأحدِ التاسع من صَفَر سنَة إحدى وتسعين وسبعمائة، رحمه الله وغَفَرَ لَهُ (١).

张 恭 恭

كان ولي العهد المُوفَّق قد استبدَّ بالأمور، وضيَّقَ على أخيه الخليفة المعتمد.

قال الصُّولي: تَخَيَّل المعتمد من أخيه، فكاتب أحمدَ بن طولون، واتفقا، وقال المعتمدُ:

أَلَيْسَ مِنَ العجائِبِ أَنَّ مِثْلِي يَرَى مِا قَسلَّ مُمْتَنِعَا عَلَيْهِ وَتُوكَلُ بِاسمِهِ الدُّنْيَا جَمِيعًا ومَا مِنْ ذَاكَ شَيءٌ في يَدَيْهِ؟!!

فبلغنا أنَّ ابن طولون جمع العلماء والأعيان، وقال: قد نَكَثَ الموفقُ أبو أحمد بأمير المؤمنين، فاخلعوه من العهد فخلعوه، إلاَّ بكّار بن قُتيبة. وقال: أنتَ أوردتَ عليَّ كتابَ المُعتمد بتوليته العَهد، فهاتِ كتابًا آخر منه بخَلْعِه.

قال: إنه محجورٌ عليه ومقهورٌ؟ قال: لا أدري. فقال له: غَرَّك النَّاسُ بقولهم: ما في الدنيا مثلُ بكَّار، أنتَ قد خَرفْتَ. وقَيَّده وحَبَسَه، وأخذَ منه جميع عَطَائِهِ من سِنين، فكان عشرة آلاف دينار، فقيل: إنها وُجدت بختومها وحالِهَا. وبلغ ذلك المُوفَّقَ، فأمر بلعنِ ابنِ طولون على المنابر. ولمَّا اعتلَّ أحمد بن طولون، راسَلَ بكَّارًا وقال: إنَّا رادُّوكَ إلى منزلك، فأجبني!

فقال: قل له: شيخٌ فان وعليلٌ مُدْنَفٌ، والملتقى قريبٌ، والقاضي الله عز

⁽١) درر العقود الفريدة ١/ ١٢٥.

وجل. فأبلغها الرسولُ أحمد، فأطرَق، ثم أقبل يكرُّرُ ذلكَ على نفسه، ثم أمر بنقلِهِ من السجن إلى دارِ اكتُرِيَتُ له، وفيها كان يُحدِّث، فلما مات المَلِكُ قيل لأبي بكرة: انصرِف إلى منزلك، فقال: هذه الدارُ بأجرة، وقد صَلُحَتْ لي، فأقام بها.

قال الطُّحاويُّ : فأقام بها بعد أحمد أربعين يومًا ومات(١).

株 株 株

حكي أن رجلاً من العرب دخل على عبد الملك بن مروان فقال له: يا هذا إنك مدبر مربوب، قال: أجل فما تشاء؟ قال: احتجبت عنا بهذه الجدر ووليت خطابنا أصهب كالفرعون طعطانيا اطوها، كأن وجهه جهوة قرد، قد كثم وضره فهو نير شر، وكأن فاه صرمومة عير قد فاسهما إن تكلم زجر، وإن سكت بر، وإن نظر كشر، فلا القول مسموع، ولا الظلم مرفوع، ولا الجور مردوع، ولنا ولك مقام حيث يقصر الخصام وتسعف الأقدام، وينعش المكظوم وينتصف المظلوم، وإنَّ ملكك خامل، وعزك زائل، وناصرك خاذل، والحاكم عليه عادل.

فَاكْبَانَ (٢) عبد الملك وتضاءلت أقطاره وترادفت عبراته في صدره ثم قال: لله أبوك، ولا فض فوك ما الذي أعالك، وأي ظلم جاءك، فقال: عاملك بالسعادة ليله لهو ونهاره لغو، ونظره يستمز للناقط ويستجد للغالط.

فأمر له عبد الملك بمال له وأمر بصرف العامل. فقبل صرف العامل، ولم يقبل المال (٣).

* * *

⁽١) سير أعلام النبلاء ٢٠١/١٢؛ نزهة النظار ١٣٠.

⁽٢) من كبن، إذا انثنى على نفسه.

⁽٣) الزاهر ١٧٥.

ظُلمَ وكلاءُ رجلٍ من بني أمية له قدر ومنزلة من ملوكهم رجلاً من العرب في مال له بالحجاز، فخاصم الرجل وكلاء الأموي في ذلك إلى الوالي الذي كان عليهم، فمال لهم عليه، فقال الرجل: لا أرضى إلا بوالي مكة والمدينة، فصاروا إليه، فكتب الأموي إلى الوالي الذي كانوا ارتفعوا إليه، فمال لوكلائه على الرجل أيضًا، فقال الرجل: لا أرضى إلا بأمير المؤمنين، وأمير المؤمنين يومئذ سُليْمَان بن عَبْد المَلِك.

فخرج الرجل حتى أتى دمشق، فلم يلق أحدًا من جلساء سُليْمَان ولا عظيمًا من عظماء دمشق إلاً كان ميلهم إلى الأموي عليه، فطلب الوصول إلى الخليفة، فتعذر عليه، فطفق يشكو ذلك إلى كل من جلس إليه وأنس به، حتى شكا ذلك إلى رجل من بوَّابِي سُلَيْمَان، فرقَّ له البواب وقال له: ما يوصلك إليه أحد إلاَّ خصي له أثير عنده، ولا يوصلك إليه حتى ترغب له، فقال له الرجل: فأنا أجعل له مائتي دينار على أن يوصلني إليه خاليًا. فسفر البواب بينه وبين الخصي حتى فهم الخصي حاجة الرجل وما جعل له من الجعالة، وصيَّر البواب أمينًا بينهما، وجعل الدنانير على يديه، على أن الدنانير للخصي إذا وصل الرجل إلى سُليْمَان وكلَّمه خاليًا، قُضيت حاجته أم لم تُقضَ.

فأمر الخادم الرجل بلزوم الباب، فجعل يغدو، فلا يزال ملازمًا للمال حتى إذا أمسى انصرف إلى رحله، فلم يزل كذلك يغدو كل يوم إلى أن دعا سليمان الخصي يومًا، وأمره أن يأتيه بوضوء، فأتاه به.

فبينا الخادم يصب على سُلَيمَان إذ ملأ سُلَيْمَانُ يده فضرب بها وجه الخادم، فقال الخادم وعرف منه طيب نفس: أمّا هذا فتحسنه، وأما أن تعطيني أو تدع مَنْ يعطيني فلا.

فقال له سليمان : هل منعتُ من عطيتك أحدًا؟ فقال: هذا رجل ببابك، قد جعل لي مائتي دينار على أن يكلمك في حاجة له خاليًا، قُضيت الحاجة أم لم تقض، فقال له سُلَيْمَان: أدخله، فمضى الخادم فأدخله. وقام سُلَيْمَان يصلي، ثم قعد يخطر بأصبعه ويدعو، فدخل الرجل وسُلَيْمَان يخطر بأصبعه إلى السماء يدعو الله، فقال الرجل حين نظر إلى سُلَيْمَان في تلك الحال: أوّاه أوّاه، أخطأت موضع حاجتي، ثم رجع منصرفًا خارجًا، وانصرف سُلَيْمَان وقال للخصي: أين صاحبك؟ فطلبه فوجده قد خرج، وقال للبواب: ادفع الدنانير إلى الخادم، فإنه قد وفي بما ضمن، فطلبه الخادم على الباب، فلم يصبه، فرجع إلى سُلَيْمَان فأخبره بذلك. فقال سُلَيْمَان للخادم بساطي عليك محرَّم أو تجيئني بهذا الرجل.

فخرج الخادم وثقاته ومن كان يطيف به فتفرقوا في طلبه حتى ظفروا به، وهو يقود راحلته خارجًا من باب من أبواب دمشق، متوجهًا إلى أهله، فقال له الخادم: ارجع إلى أمير المؤمنين فقد طلبك، فقال: لا حاجة لي في الرجوع إليه، وقد أمرت البواب أن يدفع إليك الدنانير، فقال له الخصي، لا بدّ لك من الرجوع إليه، فردّه على كره منه، حتى إذا أدخله إلى سُلَيْمَان قال له سُلَيْمَان: الم أخبر أنك جعلت لهذا مائتي دينار على أن يدخلك إليّ؟ فقال الرجل: قد كان ذلك، أصلح الله أمير المؤمنين، قال سُلَيْمان: أفلم أرك حين ملأت عيني منك؟ قال: فما أخرجك؟ والله إن لك لخبرًا.

قال: أجل، خبر ضخم العنق، إنَّ فلانًا ظَلَمَنِي في أرض لي بالحجاز، فاستعديت عليه الوالي علينا وعلى ناحيتنا، فمال له عليّ فلم أرض بذلك، واستعديت عليه الوالي الأكبر، فمال له عليّ فلم أرض بذلك وقلت: لا أقصّر حتى أنتهي إلى أمير المؤمنين، فلما قدمت إلى دمشق لم أر بها أحدًا يفزع إليه إلا وجدته معه عليّ، فجعلت لخادمك هذا الذي جعلت له على أن يوصلني إليك، فلما أوصلني رأيتك تخطر بأصبعك إلى السماء تطلب من الله حاجتك، وتضرع إليه فعقلت بفعلك موضع حاجتي، وعلمت أنّي قد أخطأت في طلبها،

ولم آتها من الموضع الذي ينبغي، فرجعت أطلبها من الموضع الذي تطلب أنت حاجتك.

فبكى سُلَيْمَان، ثم قَال: إنَّ الذي طلبت إليه حاجتك قد قضاها، وأرسل سُلَيْمان إلى الأموي في أمره، وأمره برد ما يدعي عليه. فكتب الأموي له بكل ما أحب، وأعطاه أيضًا ما يصلح به صنعته وذلك بعدما وصله سُلَيْمَان وكساه، وحمّله، وأمر له بفرائض (١).

恭 恭 恭

حَدَّث أَبُو عُبَيْد الله صاحب المهدي قال:

جاء قوم فدخلوا على المهدي يتظلمون من عبّاد الوصيف، فلمّا وقعوا عليه أغلظ لهم المهدي، فخرج شيخ وهو يقول: ليسمع المهدي وَمَنْ حضر، اللّهم لا صبر لنا على أناتك، وأتينا هذا وآيسنا من عزل عبّاد، فاعزله أنت عنا يا أرحم الراحمين، قال: فمات عبّاد من ليلته (٢).

张 张 张

لما دخل الزنجُ البصرةَ، فقتلوا الأنفسَ، ونهبوا الأموال، اجتمع إلى سهل بن عبد الله التستري الصوفي إخوانهُ فقالوا: لو سَأَلتَ الله دَفْعَهُم! فسكت، ثم قال: إنَّ لله عبادًا في هذه البلدة لو دعوا على الظالمين لم يُصْبِحْ على وجهِ الأرض ظالمٌ إلاَّ مَاتَ في ليلته ولكن لا يفعلون، قيل: لِمَ؟ قال: لأنهم لا يُحبّون ما لا يُحبّ الله (٣).

举 柒 柒

⁽۱) تاریخ دمشق ۲۹/ ۱۷۷.

⁽۲) تاریخ دمشق ۹۵/ ۲۵۲.

 ⁽٣) جنة الرضا ٣/١٦؛ نزهة المجالس ١/ ٧٣، وفيه إسماعيل بن عبد الله بدل سهل.

قال ابنُ مروان لأبي يوسف القزويني الفقيه الحنفي وقد أراهُ سورَ آمِدَ وعَجَّبَهُ من حصانته وإحكامه: كيف تراه؟ فقال له أبو يوسف: يحفظُكَ بالليل، ويردُّ عنك السبل، ولا يحجبُ عنك دعوة المظلوم(١١).

* * *

هدم إبراهيم بن هشام المخزومي دار عبد الله بن عامر بن الزبير بأمر هشام بن عبد الملك وقد كان خطب إليه يزيد بن عبد الملك، وإبراهيم بن هشام المخزومي فلم يزوجهما، فمر به وهو يصلي فقال: اصبر، فقال: إني أعرضكم على الله في كل يوم خمس مرات. يقول: أدعو عليك في أعقاب الصّلوات الخمس (٢).

杂 茶 茶

ظهر بيعقوب بن الليث علة أعيت الأطباء، فقالوا له: في ولايتك رجل صالح يسمى سهل بن عبد الله، لو دعا لك لعل الله تعالى يستجيب له، فاستحضر سهلاً، وقال: ادع الله عز وجل لي، فقال سهل: كيف يستجاب دعائي فيك، وفي مجلسك مظلومون؟ فأطلق كل من في حبسه، فقال سهل: اللهم كما أريته ذل المعصية فأره عز الطاعة وفرج عنه. فعوفي، فعرض مالاً على سهل فأبى أن يقبل، فقيل له: لو قبلته ودفعته للفقراء، فنظر إلى الحصباء في الصحراء فإذا هي جواهر، فقال لأصحابه: من يعطى مثل هذا، هل يحتاج إلى مال يعقوب بن الليث؟ (٣)

* * *

⁽١) التذكرة الحمدونية ٧/ ٢١٠؛ الوافي ١٨/ ٤٣٤.

⁽۲) أنساب الأشراف ٨/ ١٥٥ و ٩/ ١٥١.

⁽٣) الرسالة القشيرية ٢٦٨.

حكي عن بعض الأمراء أنه كان يبجلس للشراب على الشط ويظهر القيان والمخمور، وكان ذلك في زمن أبي الحسن بن بشار، فجمع أبو الحسن جماعة من الصالحين وقاموا تحت دار الرجل الأمير يقرأون القرآن ويظهرون الذكر في وقت ظهور ذلك المنكر، فجاءهم خادم له فقال: ما حاجتكم؟ قال ابن بشار: تقول لهذا الرجل يكف عن هذا المنكر ولا يظهره وإلا قاتلناه، فعاد وأخبره بذلك. قال: وكيف يقاتلوني ولي كذا وكذا ألف من الجنود؟! فعاد الخادم وأعاد عليه مقال الأمير وقال: كيف تقاتلونه؟ قال ابن بشار: نقاتله بسهام الليل؟ قال: رفع الأيدي إلى الله عز وجل. فلما بلغ الأمير ذلك قال: لا طاقة لنا بما قال. ثم كف عما كان يظهره (١).

操操物

عبد الملك بن محمد بن أبي بكر بن حازم:

كان محمودًا في ولايته شديدًا في حق الله تعالى لا يشتغل عن الحكم بشيء، كتب إلى الخليفة له: أما بعد فإن سهام القضاء واصلة. وفي لفظ آخر: فإن سهام القدر صائبة، وإني امتثلت أمرك فوليت وإني أستعفي فاعفني عافاك الله وأعانك على ما ولاك.

فلما وقف الخليفة على كتابه ركب حتى وقف على بابه فقال له بعض من حضر: يا أمير المؤمنين اغتنم دعوته. فأعفاه (٢).

* * *

قال عبد الرحمن بن زياد: لمّا ورد على عليّ بن عبد العزيز كتاب من بعض أصحاب الأخبار بالتيمرة من نواحي أصفهان ينبىء عن سوء صنيع العامل

⁽١) مختصر رونق المجالس ١٧٢ .

⁽۲) نزهة النظار ۱۱۸.

في الرعيّة، وقد حضره أهل البلد: أيها الأمير أهل هذا البلد أطوع أهل المملكة وسلاحهم الدعاء « ومن عدل فيهم رأى الزيادة والنماء في أسبابه (١).

张 柒 柒

القاضي أبو عبد الله القضاعي محمد بن سلامة القضاعي:

أغلظ عليه بعض الفاطميين فقال له: والله لأشكونَّك لأمير المؤمنين. فقال له القاضي: والله لأشكونك لربه.

فلما كان الغد أتت عجوز فدقت على بابه فخرج إليها وقال: ما بك يا هذه؟ فقالت له: أنت القاضي؟ فقال: كذا يقول الناس فمن أنت؟ قالت: أنا أم الغلام الذي قلت له لأشكونك لربه، وإنه قد اعتل، فارض عنه رضي الله عنك، فقال: شفاه الله وعافاه، فعادت أمه فوجدته قد عوفي من ساعته ببركة القاضي ودعوته (٢).

张 张 张

آقتمر الحنبلي الصالحي كان من مماليك الصالح إسماعيل، كان يرجع إلى دين وخير، وعنده وسواس كثير في الطهارة وغيرها، فلقب لذلك الحنبلي، وكان يحب الأمر بالمعروف وإزالة المنكر، واتفق في آخر عمره أن بعض مماليكه قبضوا على امرأة أنكروا أمرها فاستغاثت وظن بعض العامة أنهم أرادوا بها الفساد فرجموهم فأدموا وجه أحدهم، فشكوا إلى النائب فأمسك من وجد في ذلك المكان وأمر بقطع أيديهم فشفعوا فيهم فأمر بضربهم بالمقارع فضربوا، وغالبهم بريء فابتهلوا بالدعاء عليه فلم يقم إلا دون الشهر ومات، وكانت إمرته على دمشق عامًا واحدًا وشهرًا(٣).

⁽۱) روضات الجنات ۲۱/۱.

⁽٢) نزمة النظار ١٧٥.

⁽٣) إنباء الغمر بأبناء العمر ١/٢٤٦.

قال أبو العرب التميمي: حدَّثني بعض أصحابي قال:

كنت في مسجد إبراهيم بن المضاء، والقرّاء والناس مجتمعون فيه حتى أتى رجل فقال:

يا معشر المسلمين إني رجل ذو بنات، ولي دار جوار عامر بن عمرون، وكان من خدمة السلطان، وإنه بنى عليّة، وفتح فيها أبوابًا مطلّة على داري، وبناتي متكشفات ما عليهن كبير كسوة وهو وخدَمه مطلّون عليهنّ، فادعو الله لي عليه أن يكفيني مؤنته.

قال: فدعا إبراهيم بن المضاء ودعا الناس. قال: فما برحت حتى أتى رجل فقال لإبراهيم بن المضاء وللناس: تفرقوا لا ينالكم من السلطان مكروه. أو كما قال.

وقال: إنَّ عامر بن عمرون قد انهدمت عليَّته وضربته سارية فطيَّرت دماغه.

قال: فافترق الناس(١).

* * *

قال الحسن بن أبي جعفر: «مرَّ الأمير يومًا فصاحوا: الطريق. ففرَّج الناس، وبقيت عجوز كبيرة لا تقدر أن تمشي، فجاء بعض الجلاوذة، فضربها بسوط ضربة، فقال حبيب أبو محمد:

«اللهم اقطع يده».

فما لبث إلاَّ ثلاثًا، حتى مر بالرجل قد أخذ في سرقة، فقطعت يده ا(٢).

* * *

⁽١) المستغيثون بالله ٥٣.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٨٦.

حدثني أبو على الفسوي النحوي، قال: حدَّثني أبي، قال:

ولِينا بفسا عامل فجار وظلم، فأقمنا ثلاثة أيام بلياليهنَّ ندعو عليه، فلما كان اليوم الرابع اشتد علينا وقال: بلغني دعاؤكم ولعلّكم تظنون أني أفكر في ذلك.

ثم أمر ببعضهم إلى الديوان، فقام رجل منهم أديب فوعظه وقال: الجواب على من اجترأت عليه فلم يتعظ.

فركب فاستقبله ثور عليه حمل، وتحته بغل نفور، فنفر ورمى به، ثم دار فوقه وشقّ بطنه ومات، فاجتاز به الأديب وهو على تلك الحال فأنشد:

أَتَهِ زَأَ بِ السَّدُّعَ اءِ وَتَسزدَدِيهِ تَسَامً لُ فِيْ كَ مَساصَنَعَ السَّدُع الدُّعاءُ سِهَام اللَّيسلِ لا تُخطِب ولكن لَهَا أَمَدٌ ولِسلاَمَدِ انْقِضَاءُ (١)

* * *

القاضي بهاء الدين بن ريان الحسن بن سُلَيْمَان:

تولى مشارَفة الجيش بحلب. ثم إن والده القاضي جَمال الدين نزل له عن وظيفة ناظر الجيش بحلب في أيام الأمير علاء الدِّين الطَّنبُغا الحاجب. ولم يَزَل إلى أن هَرب الأمير سيف الدين طَشتمر السَّاقي من حلب.

ولما عاد الأميرُ علاء الدين الطنبُغا الحاجب من حلب إلى دمشق في نوبة الفَخْري، استصحب بهاء الدين معه إلى دمشق. ولما هرب الطّنبُغا، عاد بَهَاءُ الدين إلى حلب وأقام بها، فلما عاد طَشتمر من بلاد الرُّوم، نقم عليه ذلك، ورَسَّم عليه في قلعة حَلب واستمر في الترسيم إلى أن توجه طَشتمر إلى مصر، وباشر نيابة مصر أوّل دولة الملك الناصِر أحمد، فَقرَّر عليه ما يُحمل إلى الله المال وهو مبلغ خمسين ألف درهم. فصبر بهاءُ الدين لذلك، ولجأ إلى الله تعالى، وتوجه هو ووالدُه، فما كان إلاّ عن قليل حتى أُمسك طَشتمر، وكان تعالى، وتوجه هو ووالدُه، فما كان إلاّ عن قليل حتى أُمسك طَشتمر، وكان

المستغيثون بالله ٥٩.

أخوه القاضي شَرَف الدِّين حُسين، قد توجه إلى مصرَ ليَسعَى لأخيه، فعُوُقَ بغُورًة ومُنع من الدخول إلى مصر، فجاءه الخبر وهو في غزَّة، فقال شَرَفُ الدين حُسين:

طَشتمر الساقي سَرَى ظُلمه فيأرسلوا منهم سِهام اللهُعَا وهاذه عادتهم قيطُ ما

إلى بنى رَبَّان لا عن سَبَبْ وَ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَيْ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى العَلَى اللهُ العَلَى ال

* * *

كان الشيخ عبد الواحد بن محمد الشيرازي المقدسي يدعو على بعض السلاطين المخالفين، ويقول: كم أرميه ولا تقع الرَّميةُ به. فلما كان في الليلة التي هلك قال لبعض أصحابه: قد رميتُ فلانًا وقد هلك، فورِّخَت الليلة، فلما كان بعد بضعة عشر يومًا ورد الخبر بوفاة ذلك الرجل في تلك الليلة التي أخبر أبو الفرج بهلاكه فيها (٢).

* * *

قُرِّرَ على أملاك دمشق وأوقافها ألف وخمسمائة فارس، فقال الخطيب جلال الدين: أنا لها. ومشى إلى القضاة، وتجمع الناس، وكبروا وحملوا المصحف، والأثر النبوي وأعلام الخطبة. ورأى النائب كَرَيه منظرًا مُزعجًا فغضب، وأهان الخطيب، وضرب الشيخ مجد الدين التونسي ورسم عليهم، فتألَّم الخلقُ ودعوا على كَرَيه، فبعد تسعة أيام أُخذ من النيابة وقيد وسُجن بالكرك.

* * *

⁽١) الوافي ١٢/ ٣٠؛ المنهل الصافي ٥/ ٧٨.

⁽٢) المقصد الأرشد ٢/ ١٨٠؛ ذيل طبقات الحنابلة ١/ ٧٠.

⁽٣) العبر في أخبار من غبر ٢٧/٤.

كان إسماعيل بن عمرو يسكن الأعوص، في شرقي المدينة على بضعة عشر ميلاً. وكان له فضل الم يتلبّس بشيء من سلطان بني أمية وكان عابدًا ناسكًا.

وقال عمر بن عبد العزيز: لو كان إلي من الأمر شيءٌ _ يعني أمر الخلافة بعده _ لوليتها القاسم بن محمد أو صاحب الأعوص يعني إسماعيل بن عمرو.

وعاش إسماعيل إلى دولة ولد العبّاس، فقيل له ليالي قَدم داود بن علي المدينة واليًا على الحرمين: لو تغيبتَ. فقال: لا والله ولا طَرفة عينِ. وكان داود قد همّ به، فقيل له: ليس بك حاجة أن يتفرغ لك إسماعيل في الدعاء عليك، فتركه ولم يعرض له، وعرض لإسماعيل بن أمية بن عمرو بن سعيد، وأيوب بن موسى بن عمرو بن سعيد فحبسهما بالمدينة، وعاش إسماعيل بن عمرو بعد ذلك يسيرًا ثم مات رحمه الله (۱).

称 茶 株

حكى أنه كان في طبرستان أمير ظالم يفتض الأبكار سفاحًا، فلما كان في بعض الأيام جاءت عجوز باكية إلى الشيخ أبي سعيد القصاب، فقالت له: يا شيخ أغثني فلي بنت عاتق جميلة، وقد أرسل إليَّ هذا الظالم لأصلح حالها ليأتي إلى منزلي ويفتضها، وقد جثتك عسى أن تدعو دعوة تكف شرّه عنا، فأطرق الشيخ ثم رفع رأسه وقال: يا عجوز إن الأحياء لم يبق فيهم من يستجاب له دعوة، فاذهبي إلى مقابر المسلمين، فإنك ستجدين هناك من يقضي حاجتك.

فذهبت إلى مقابر المسلمين، فلقيها شاب حسن الصورة جميل الثياب طيب الرائحة، فسلمت عليه، فردّ عليها السلام وقال لها: ما حالك؟ فأخبرته

⁽١) تاريخ دمشق ٩/ ٣٣؛ أنساب الأشراف ٩/ ٣٣٥.

بما جرى، فقال: ارجعي إلى الشيخ أبي سعيد، فقولي له يدعو لك فإنه يستجاب له، فقالت: الأحياء يدلوني على الموتى، والموتى يدلوني على الأحياء، وليس أحد يغيثني فإلى من أذهب؟

فقال: انصرفي إليه وقد قضيت حاجتك بدعائه، فرجعت إليه فأخبرته بالحال، فأطرق مفكرًا حتى عرق، فصاح صيحة وسقط على وجهه، وإذا الصوت قد وقع في المدينة أن الأمير قد ركب يتوجه إلى دار العجوز لافتضاض ابنتها، فكبت به فرسه فعثر واندقت عنقه، وفرّج الله عنها وعن الناس بدعوة الشيخ، فلما أفاق الشيخ أبو سعيد قيل له: لماذا أحلتها على المقابر ولم تقض حاجتها في أوّل مرة؟

فقال: كرهت أن يسفك دمه بدعوتي، فأحلتها على أخي الخضر عليه الصلاة والسلام، فردّها إليَّ يعرّفني جواز الدعاء عليه، وأنشدوا:

أمسا والله إن الظلم شموم ومسا زال المسيء همو الظلوم إلى ديان يموم المدين نمضي وعند الله تجتمع الخصوم (١)

دخل محمد بن واسع على بلال بن أبي بردة في يوم حار، وبلال في خيشه وعنده الثلج، فقال بلال: يا أبا عبد الله كيف ترى بيتنا هذا؟ قال: إن بيتك لطيب والجنة أطيب منه، وذكر الناريلهي عنه، قال: ما تقول في القدر؟ قال: جيرانك أهل القبور ففكر فيهم، فإن فيهم شغلاً عن القدر. قال: ادع لي، قال: وما تصنع بدعائي وعلى بابك كذا وكذا كلّ يقولون إنك ظلمتهم يرتفع دعاؤهم قبل دعائي. لا تظلم، ولا تحتاج إلى دعائي،

朱 朱 朱

⁽١) روض الرياحين ٢٥٠، ﴿وأقول: هذا من خرافات القوم، .

⁽٢) المصباح المضيء ٢٠٨/٢؛ محاضرة الأبرار ١١٢/١؛ لطائف المعارف ١٥٢.

دخل مالك بن دينار على والي البصرة فقال له الوالي: ادع لي، فقال: كم من مظلوم بالباب يدعو عليك(١).

* * *

دخل مالك بن دينار على بلال بن أبي بُردة، فقال له: يا أبا يحيى! ادع الله لي. فقال له: ما ينفعك دعائي لك وعلى بابك أكثر من مئتين يدعون علىك (٢).

* * *

يُرُوّى أنَّ رجلاً من قُريْش بَعَثَ إلى رجل منهم وكان أَخَذَ له غلامًا [قال أبو الحسن: الرجل الذي أُخِذَ منه الغلامُ هو جعفرُ بنُ محمدِ بن عليًّ بن الحسين رضي الله عنهم، والآخذُ هو سليمان بن عليًّ بن عبد الله بن العباس رضي الله عنهم]: يا هذا، إن الرجل ينام على الثُكْلِ، ولا ينامُ على الحَرَبِ(٣)؛ فإمًّا رَدُدْتَهُ، وإمَّا عَرَضْتُ اسمَك على الله في كلِّ يومٍ وليلةٍ خمسَ مرات، «فرده عليه»(٤).

* * *

جيش بن محمد بن صمصامة، أمير دمشق، القائد أبو الفتح، وَلِيها من قبل خاله أبي محمود الكُتَامي سنة ثلاثٍ وستين وثلاثمائة، ووَلِيها سنة سبعين، بعد موت خاله، ثم عُزِل بعد سنتين، ثم وُلِّي دمشقَ سنة تسع وثمانين، إلى أن مات جيش.

⁽١) حلية الأولياء ٢/ ٣٨٤؛ الحكمة الخالدة ١٢٦، «وفيه مالك بن أنس».

⁽۲) المجالسة ٣/ ٥٠٠؛ تاريخ دمشق ١٠/ ١٦٥؛ الأجربة المسكتة ٣٣.

⁽٣) الحَرب: مصدر حربه إذا أخذ ماله وتركه بلا شيء.

⁽٤) الكامل ١٠٩/١؛ عيون الأخبار ٢/ ٢٨٧؛ المجالسة ٥/ ٣٥، ٦/ ٣١؛ ونسبه الزمخشري في ربيع الأبرار ٤/ ٣٣٤ إلى علي قوله بنحوه.

وكان جبارًا ظالمًا سفًّاكًا للدماء، أخَّاذًا للأموال، وكَثُرَ ابتهالُ أهلِ دمشق إلى الله في هلاكه، حتى هلك بالجُذام في ربيع الآخر سنة تسعين.

قال الذهبي: فلما بلغ جيش في مرضه ما بلغ من الجُذَام، وألقى ما في بطنه حتى كان يقول لأصحابه: اقتلوني، أريحوني من الحياة؛ لشدَّة ماكان يناله من الألم. قال لأصحابه: رأيت كأنَّ أهلَ دمشق كلُّهم بالسِّهام فأخطأوني، غير رجلٍ أصابني سَهْمُه، ولو سمَّيته لعَبَدَهُ أهلُ دمشق، فكانوا يرون أنَّه ابن الجرمي، أصابت دعوتُه، وعاش ابن الجرمي بعده ستًّا وأربعين سنة (۱).

安 张 张

قال الصفدي في ترجمة ابن دقيق العيد محمد بن علي: ولقد وقفت له على جواب طويل كتبه بخطّ يده في درج إلى الأمير سيف الدين منكوتمر نائب السلطان حسام الدين لاجين، وكان عند أستاذه الجزء الذي لا يتجزأ، وقد كتب فيه بعد البسملة:

فنمتثل أمر الله لرسوله ونقول: اللَّاهُمَّ يا شديد البطش، يا جبَّار، يا قهار، يا حكيم، يا قويّ يا عزيز، يا قوي يا عزيز، يا قوي يا عزيز، نسب إليّ أكل

⁽١) تاريخ الإسلام ٢٧/ ١٩٦.

الحرام من المدارس الغائبة، وإلى أمور أنت أعلم بسرّها، فإن كان ذلك في علمك صحيحًا فاجعل لعنتك ولعنة ملائكتك والناس أجمعين عليّ، وإن لم يكن صحيحًا فاجعلها على من افترى عليّ بها، وإن كان الولد قد فعل ما قيل من أخذ البراطيل فاجعلها عليه، وإن لم يكن فاجعلها على من افترى عليه، فهذا إنصاف وامتثال لِمّا أمر الله به رسوله، وربُّك بالمرصاد، والشكوى إلى الله الحكم العدل.

فلم يلبث إلا أسبوعًا أو أقل أو أكثر حتى قُتل السلطان وحبس منكوتمر، ثم أخرج من محبسه وذُبح (١).

* * *

قال الضبّي: سمعت أبا بكر بن أبي عمرو الحافظ يقول: كان سبب مفارقة أبي عَبْد الله مُحَمَّد بن إسماعيل البُخَارِي البلد، يعني بخارى، أن خالد بن أَحْمَد الذهلي الأمير خليفة الظاهرية ببخارى سأل أن يحضُر منزلة فيقرأ الجامع، والتاريخ على أولاده، فامتنع أبُو عَبْد الله عن الحضور عنده، فراسله أن يعقد مجلسًا لأولاده لا يحضره غيرهم، فامتنع عن ذلك أيضًا. وقال: لا يسعني أن أخصّ بالسماع قومًا دون قوم، فاستعان خالد بن أَحْمَد بحُرينت بن أبي الوَرْقاء وغيره من أهل العلم ببخارى عليه حتى يكلموه في مذهبه، ونفاه عن البلد، فدعا عليهم أبو عبد الله مُحَمَّد بن إسماعيل فقال: اللَّهُمَّ أرهم ما قصدوني به في أنفسهم وأولادهم وأهاليهم،

فأما خالد فلم يأت عليه إلا أقل من شهر حتى ورد أمر الظاهرية بأن ينادى عليه فنودي عليه وهو على أتانٍ، وأشخص على أكاف ثم صار عاقبة أمره إلى ما قد اشتهر وشاع، وأما حُرَيث بن أبي الورقاء فإنه ابتلي بأهله فرأى فيها ما يَجِل

⁽١) أعيان العصر ٤/ ٥٨٥.

عن الوصف. وأما فلان ــ أحد القومَ وسمَّاه ــ فإنه ابتلي بأولاده وأراه الله فيهم البلايا^(١).

张 张 恭

قال محمد بن يزيد: لما قام سُلَيْمَان بن عَبْد الملك، بعثني إلى العراق إلى العراق المسيّرين، أهل الديماس الذين سجنهم الحجاج، قال: فأخرجتهم، فيهم يزيد الرقاشي، ويزيد الضبي، وعابدة من أهل البصرة، فأخرجتهم في عمل ابن أبي مسلم، وعنفت ابن أبي مسلم بصنيعه، وكسوتُ كلّ رجل منهم ثوبين.

فلما مات سُلَيْمَان ومات عُمَر كنت مُسْتَعْمَلاً على أفريقية فقدم عليّ يزيد بن أبي مسلم في عمل يزيد بن عبد الملك فعذّ بني عذابًا شديدًا حتى كسر عظامي، فأتي بي يومًا أحمل في كساء عند المغرب، فقلت: ارحمني، قال: التمس الرحمة عند غيري، لو رأيت ملك الموت عند رأسك لناذرته نفسك، اذهب حتى أصبح لك.

فقال: فدعوت الله عزَّ وجلّ فقلت: اللَّاهُمَّ اذكرني ما كان مني في أهل الديماس، اذكرني يزيد الرقاشي وفلانًا وفلانًا، واكفني شر ابن أبي مسلم، وسلّط عليه من لا يرحمه، واجعل ذلك من قبل أن يرتد إليّ طرفي، وجعلت أحبس طرفي رجاء الإجابة. فدخل عليه ناس من البربر، فقتلوه، ثم أتوني يطلقوني، فقلت: اذهبوا ودعوني فإني أخاف إن فعلتم أن يروا أن ذلك من سببي، فذهبوا وتركوني .

排 张 张

 ⁽۱) تاریخ دمشق ۹۷/۵۲؛ البدایة والنهایة ۷۱/۲۱، ۵۲؛ تاریخ بغداد ۲/۳۳؛ تحفة الإخباري ص ۲۱۲ (وفیه زیادة تخریج).

⁽۲) تاريخ دمشق ۵۹/ ۱۲۷۹ المستغيثون بالله ص ۱۰۱.

كعب بن ذي الحُبكة النهدى.

سيره الوليد بن عقبة بن أبي معيط أيام تقلده الكوفة إلى دُنباوند، لأنها أرض سَحرة بعد أن عَزَّره وكان اتهم بالسِّحر، فقال كعب في ذلك:

لعمري لئسن أطردتنسي مسا إلسى التسي

طمعت بها من سقطتي سبيلُ

رجوت رجوعي يا ابن أروى ورجعتي

إلى الحق زَهْوًا غالَ جهلك غولُ

وإن اغترابسي فسي البلاد وجفوتسي

وشتمي في ذات الإلك قليل

وإن دعسائسي كسل يسوم وليلسة

عليك بدُنباوتدكِكم لطويل (١)

* * *

ذكر الحاكم في أخبار أبي عثمان سعيد بن إسماعيل الحيري أنّه لما قتل أحمدُ بنُ عبد الله الخُجُسْتَاني _ الذي استولى على البلاد _ الإمام حَيْكان بن الدُّهلي، أخذ في الظُّلم والعسف، وأمر بحَرْبة رُكزت على رأس المربّعة، وجمع الأعيان، وحلف: إنْ لم يَصُبُّوا الدراهم حتى يغيبَ رأسُ الحَرْبة، فقد أحلُوا دماءهم، فكانوا يقتسمون الغرامة بينهم، فَخُصَّ تاجرٌ بثلاثين ألف درهم، فلم يكن يقدر إلاَّ على ثلاثة آلاف درهم، فحملها إلى أبي عثمان وقال: أيُّها الشَّيْخُ! قد حلف هذا كما بلغك، ووالله لا أهتدي إلاَّ إلى هذه، قال: تأذنُ لي أن أفعل فيها ما ينفعُك؟ قال: نعم، ففرَّقها أبو عثمان، وقال للتاجر: امكُثُ عندي.

⁽١) معجم الشعراء ص ٢٣٤؛ الوحشيات ص ٢٣٧.

وما زال أبو عثمان يتردَّدُ بينَ السُّكَة والمسجد ليلتُه حتى أصبح، وأذَنَ المؤذِّن، ثم قال لخادمه: اذْهبْ إلى السُّوق، وانظرْ ماذا تسمع، فذهب، ورجَعَ فقال: لم أرَّ شَيْئًا، قال: اذهب مرَّة أُخرى، وهو في مناجاته يقول: وحقُّكَ لا أقمتُ ما لم تفرِّجُ عن المكروبين، قال: فأتى خادمهُ الفَرغانيُّ يقول: وكفى اللَّه المؤمنين القتال، شُقَّ بطنُ أحمد بن عبد الله، فأخذ أبو عثمان في الإقامة (۱).

张珠珠

الحسين بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن طلاب بن كثير بن حمّاد بن الفضل، أبو نصر القُرَشيّ، الخطيب، مولى طلحة بن عيسى بن طلحة بن عبد الله.

روى عن جماعة من أهل صيدا، وطرابلس، وصور، وعسقلان، ودمشق، وعين زربة، وغيره، ذكر النسيب أنه ثقة أمين، سمع ابن جُمَيع الصيداوي، وكان قد كسب في الوكالة كسبًا عظيمًا، وحدَّث أبا الحسن بن قبيس فقال له: لما استوفيت سبعين سنة، قلت: أكثر ما أعيش عشر سنين أخرى، فجعلت لكل سنة مائة دينار، فعاش أكثر من ذلك.

وكان له مِلْكُ بالشاغور فاحتاج إلى ضمانه فضمّنه من بعض المصامدة فلم يُوَفّه أجر ذلك المكان، فتحمل عليه بالرئيس أبي محمد بن الصوفي، فسأله فلم ينفع فيه سُؤله، فقال له أبو محمد إنه يشكوك إلى الأمير رزين الدولة فقال المصمودي: دعه يمرّ إلى الله عزَّ وجلّ. فقال أبو نصر: واللَّه لا أشكُونَة إلا إلى الذي قال. فتشبّث به ابن الصوفي فلم يُجبه. ثم دخلت الأتراك دمشق ومضت المصامدة ولم يمض ذلك المصموديّ، وقال: لا أدّعُ مِلْكي وأمضي، فقبض عليه، فقيل لأبي نصر: قد بقي له. ثم صُودر وجرى عليه أمر عظيم، ثم

⁽۱) سير أعلام النبلاء ١٣/ ٩٧، ٣٧٥، و ١٤/ ٥٥.

ضُربت عُنْقُه، فقيل له، فقال: هذا الذي كنت أنتظر له(١).

* * *

قال عمر بن يزيد البَرْقِيِّ:

"حضرتُ مُصَدُّقًا شديدَ الاستحلال، بعيدًا من الرآفة، وهو جالس على رابية، وبين يديه حِواءٌ يحتازُ به ما يُحصَّل له من الإبل. قال: "فعُرضَتْ نَعمُ رجلٍ حسنِ الطريقةِ، مُتَعالَم بعفافِ الطُّعْمَة. فتخيَّر عليه المصدِّق ما احتازه من إبله، واستعملَ من سوءِ التحكم عليهِ ما لا يصبر عليه غيره. فأمسك، ثم نظر بعد انفصال ما بينهما إلى فصيل سمينِ كان في إبله؛ فقال لغلمانه: "خُذُوا هذا الفصيل حتى يُصْلَح لنا غَدَاءً"، فقال صاحبُ الإبل له: "قد أخذت زيادةً على الفصيل حتى يُصْلَح لنا غَدَاءً"، فقال صاحبُ الإبل له: "قد أخذت زيادةً على حقك، فما هذا؟"، قال: "لا بدَّ لي من أخذه"، قال: "فإنِي لا أسلَمه".

فأمر بوَجْيءِ عُنُقه، وأُخذت مقادَتَه من يده، فصاح بأعلى صوته: «كُلْ هذا بِعَيْنك يا جبَّارُ!»، فحلف لي عُمَر أنه جاءً من الحِواءِ فحلٌ _ وخرج منه وهو يَرْغُو _ ، فأخذ بعُضده، ولم يزَلْ يضربُ به الأرض حتَّى قتله. وانصرفَ الرَّجل بفصيله»(٢).

* * *

قال أبو عُبَيد عليّ بن الحسين القاضي: «كانت لي بواسط حِصَّة أؤدِّي عنها إلى السلطان خَرْجًا، فقدِم علينا عامِلٌ قد جُمَّع من الظُّلم، وسوءِ التسلُط، وفَظَاظة الطبع، فجمع المعامِلين بأسرهم على التَّحيُّل له بما لا يُوصَل إليه من أملاكهم، ولا يستحقُّه عليهم. فضرب قومًا، واستخفَّ بآخرين، فقال له رجل ممَّن حضر: «إن رأيتَ أن تؤخِّرني إلى نصف النهار!»، فقال له: «لعلك ممَّن

⁽١) معجم شيوخ الصيداوي ص ١٧؛ تاريخ دمشق ٢٩٩/١٤؛ تاريخ الإسلام ٣١٩/٣١.

⁽٢) المكافأة ص ٧٨.

يقول: إنَّ من عَمودِ إلى عُمود فرجًا الله المال له الرجلُ: «أنا والله أعتقد من لحظة إلى لحظة فرجًا يُرَجى مِن الله»، فتضاحك من كلامه،

فوالله ما مضت ساعة حتى دخلت إلينا _ في الموضع الله كان فيه _ رَعْلَةٌ من الخوارج وهي تقول: «الشّليطين السليطين الا، فقطّعتُه بأسيافها وخرجتُ ولم تقتل غيره، ولا طلبت شيئًا لأحدي، فعلمتُ أنهم عقوبة اعتمدته»(١).

* * *

مر أسد بن عبد الله القسري، وهنو والني خيراسان، بدار من دور الاستخراج، ودهقان يعذب في حبسه، وحول أسد مساكين يستجدونه، فأمر لهم بدراهم تقسم فيهم، فقال الدهقان: إنْ كنت تعطي من تَرْحَم، فارحم من تَظُلم، إنَّ السموات تنفرج لدعوة المظلوم فاحذر من ليس له ناصر إلاَّ الله، ولا جُنَّة له إلاَّ الثقة بنزول التغيير، ولا سلاح له إلاَّ الابتهال إلى من لا يعجزه شيء.

يا أسد: إنَّ البغي يصرعُ أهلَهُ، والبغي مصرعه وخيم، فلا تغتر بإبطاء الغياث من ناصر متى شاء أن يغيث أغاث، وقد أملى لقوم كي يزدادوا إثمًا. وجميع أهل السعادة؛ إما تارك سالم من الذنب، وإما تارك للإصرار. ومَنْ رغب عن التمادي فقد نال إحدى الغنيمتين. ومَنْ خرج مِنَ السَّعادة فلا غاية له إلاّ الشقاوة (٢).

* * *

قال أبو على ٱلْقُنائي: حدَّثني جدي قال: بكرتُ يومًا إلى موسى بن

⁽١) المكافأة ص ٧٧،

 ⁽۲) رسائل الجاحظ ۱/۱۲۱۱ العقد الفريد ۱/۱۲۱۲ تاريخ دمشق ۱۳۱۷/۸ ذم البغي ص ۷۹.

عبد الملك، وحضر داودُ بن الجرَّاح فوقف إلى جانبي فقال: كان لي أمس خبرٌ طريفٌ: انصرفتُ من هاهنا فوجدتُ في منزلي امرأةً من شرائف النَساء، فشكتُ موسى بنَ عبد الملك إليَّ وقالت: قد حاول أن يأخذ ضيْعتي الفلانيَّة، وأنت تعلمُ أنَّها عُمدتي في معيشتي، وأنَّ في عُنقي صبية أيتامًا، فأي شيء تدبَّر في أمري: أبيعُها له أو أصبِرُ على أذاه إلى أنْ يُفَرِّج الله تعالى منه؟

فقلتُ لها: أمَّا التدبيرُ في أمركُ فما لي فيه حيلةٌ، وأمَّا المشورة فقد قال النبطيّ: «لا تَبِعْ أرضك لأجل الشرِّير الرَّديء، فإنه يموت والأرض تبقى»، فلاعت لي وانصرَفتْ.

واتفى لي وهو يحدُّثني بذاك أن مُوسى وراء ٱلْباب الذي نحن قُعودٌ عليه، فسمع الحديث، ثم خرج وقال لداود: يا أبا سليمان، لا تبِعْ أرضَك من أجل الشرير الرَّديءِ، فإنه يموتُ والأرض تبقى! ومشى ومَشَيْنا وراءه.

فقال لي داود: هذا والله هو اتّفاق الهلاك، إلى أين أهرُب؟ أين أقصد؟ كيف أتخلّص؟ أَفكِرْ لي وأشِر عليّ قبل أن تَنْفَدَ طريقُنا وقبل نزولنا معه إلى الدّيوان! فقلتُ: والله ما أدْري!

فرفع يده إلى السّماء وقال: اللَّاهُمَّ اكفِني شَرَّه وضرَّه فإنك عالمٌ بقصَّتي وأنِّي ما أردتُ إلاَّ الخيرَ! واشتدَّ قلقُه وكثُرَ بكاؤه ودُعاؤه، وقربنا من الدِّيوان، فقال موسى: متى حدث هذا الجبلُ الأسود في طريقنا!! ومال عن سرجه حتى سقط وأسكِتَ، فحُمل إلى منزله وكان آخر العهد به (۱).

* * *

أخبر أبو يعقوب يوسف الكوفي، عن أبيه قال: حججت فإذا أنا برجل عند البيت وهو يقول: اللَّـٰهُمَّ اغفر لي، ولا أراك تفعل، فقلتُ: يا هذا ما

⁽١) الهفوات النادرة ص ٩٣.

أعجب يأسك مما عند الله، قال: إن لي ذنبًا عظيمًا، فقلت: أخبرني، قال: كنتُ مع يحيى بن محمد بالموصل وأمرنا يوم الجمعة، فاعترضنا المسجد، فقتلنا ثلاثين ألفًا، ثم نادى مُناديه من عَلَّق سَوْطُه على دار فالدار لله بما فيها، فعلقت سوطي على دار، ثم دخلتها فإذا رجل وامرأة وابنان لها، فقدَّمتُ الرجل، فقتلتُه، ثم قلتُ للمرأة: هاتي ما عندك وإلاَّ ألحقت ابنيك به، فجاءتني بسبعة دنانير ومتاع، فقلتُ: هاتي ما عندك، فقالت: ما عندي غير هذا، فقدمتُ أحد الولدين، فقتلته، فقلتُ هاتي وإلاَّ ألحقت به الآخر، فلما رأتُ مني الجد قالت: ارفق فإن عندي وديعة أودعنيها أبوهما، فجاءتني بدرع مذهبة لَمْ أر في حسنها، فجعلت أقلبها عجبًا بها فإذا عليها مكتوبٌ بالذهب:

إذا جــــارَ الأميــــرُ وحـــاجبـــاهُ وقاضي الأرض أسرفَ في القضاء فويلٌ ثم ويل ثم ويُل لقاضي الأرض من قاضي السماء(١)

⁽١) الجليس الصالح ص ٨٢.

مما ورد عن الوزراء وأهل المناصب في دعوة المظلوم

محمد بن علي بن خلف أبو غالب الوزير، كان من أهل واسط، وكان أبوه صيرفيًا، فتنقلت به الأحوال إلى أن وزر لبهاء الدولة، وقد اقتنى أموالاً جزيلة، وبنى دارًا عظيمة، تعرف بالفخرية، وكانت أولاً للخليفة المتقي لله، فأنفق عليها أموالاً كثيرة، وكان كريمًا جوادًا، كثير الصدقة، كسى في يوم واحد ألف فقير، وكان كثير الصلاة أيضًا، وهو أول من فرق الحلاوة ليلة النصف من شعبان، وكان فيه ميل إلى التشيع، وقد صادره سلطان الدولة بالأهواز، وأخذ منه شيئًا أزيد من ستمائة ألف دينار، خارجًا عن الأملاك والجواهر والمتاع، قتله سلطان الدولة، وكان عمره يوم قتل ثنتين وخمسين سنة وأشهرًا.

وقيل: إن سبب هلاكه أن رجلاً قتله بعض غلمانه فاستعدت امرأة الرجل على الوزير هذا، ورفعت إليه قصاصتها وكل ذلك لا يلتفت إليها، فقالت له ذات يوم: أيها الوزير أرأيت القصص التي رفعتها إليك، فلم تلتفت إليه، قد رفعتها إلى الله عزَّ وجلّ، وأنا أنتظر التوقيع عليها، فلما مسك قال: قد والله خرج توقيع المرأة. فكان من أمره ما كان (1).

* * *

 ⁽۱) البداية والنهاية ۱۲/٥؛ المنتظم ۱/۳۲۰؛ وفيات الأعيان ٥/١٢٦؛ المقفى
 (١) البداية والنهاية ١٢٠/٥؛ المخليس الصالح ص ٧٧.

قال محمد بن جعفر: قال أبي لأبيه يحيى بن خالد وهم في القيود ولبس الصوف والحبس: يا أبتاه، بعد الأمر والنهي والأموال العظيمة أصارنا الدهر في القيود ولبس الصوف والحبس: فقال له أبوه: يا بني دعوة مظلوم سرت بليل غفلنا عنها ولم يغفل الله عنها، ثم أنشأ يقول:

رُبَّ قَـوْمٍ قَـد غَـدَوْا فـي نِعْمَـةٍ زَمَنَـا والـدَّهْـر ريَّـان غَـدِقُ سَكَـتَ الْـدَّهُـرُ زمـانًا عَنْهُـمُ ثُـمَّ أبكـاهُـمُ دمَـا لَمَّـا نَطَـنُ

وتوفي يحيى بن خالد في حبس الرشيد بالرقة وهو ابن سبعين سنة وصلًى عليه ابنه الفضل ودفن على شاطيء الفرات في ربض هرثمة، ووجد في جيبه حين مات رقعة فيها مكتوب بخطه: قد تقدم الخصم، والمدعى عليه بالأثر، والقاضي هو الحكم العدل الذي لا يجور ولا يحتاج إلى بينة.

فحملت الرقعة إلى الرشيد فلم يزل يبكي يومه وبقي يومين يتبين الأسى في وجهه.

وقال صاحب كتاب «العنوان»: أنَّه وهو في السجن، كتب رقعة وأوصى ولدَّهُ الفضل أن يوصلها إلى هارون الرشيد، وكتب فيها يقولُ:

ستَعلمُ في الحساب إذا التَقَينا غدًا عند الإله مَن المظلوم وينقطع التلذُّذُ عن أنساسٍ من الدنيا وتَنقطع الهمومُ

قال: فلما قدم الرشيدُ أنفذَها إليه الفضلُ، فلما قرأها عرف بموته فقال: ماتَ والله يحيى وماتَ الجودُ والكرمُ والسخاء. والله لو كان خيالاً فرجتُ عنه. ثم أمرَ بإطلاق الفضل بن يحيى واستوزَرَه مكان أخيه جعفر، رحمةُ الله عليهم أجمعين (١).

* * -

 ⁽۱) الذهب المسبوك ص ۱۶۳؛ سير أعلام النبلاء ٩/ ٩٠، ٢١؛ العنوان في الاحتراز من
 مكائد النسوان ص ٢٥٩؛ تاريخ بغداد ١٣٢/١٤؛ الاعتبار وأعقاب الدرر والأحزان

يحكى أن ذا الوزارتين أبا عبد الله بن الخطيب رحمه الله كان قد شرع في بناء جنّته المعروفة بالبَسْتَنة خارجَ غرناطة ينكشفُ منه على موضع جار له ذاهلا عن قُبْح ذلك، ومستخفًا به، وتردَّدَ ذلك الجارُ بِرَفْع ظلامته للسلطان إذ ذاك، فلم يشكُهُ لمحلِّ ابن الخطيب منه، فلقي ذو الوزارتين المذكور ذلك الرجل عقب آخر رَفْع تظلَّم فيه للسلطان منه، فلم يصدرُ عليه جواب، وهو ذاهب إلى موضعه ذلك المنكشف عليه فيه، فقال له ابنُ الخطيب كالمُزْدري به: هل رفعت في قال: وهل صدر لك جواب فقال له: نعم. فقال له: وما قيل لك في الجواب ؟

قال: أعوذُ باللّهِ من الشيطان الرجيم ﴿ وَاصِرِ لِلْحُكِرِ رَبِكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِكًا ﴾ [الطور: ٤٨]، فصرخ الشيخ ابن الخطيب صرخة عظيمة وقال: حسبي الله، وثنى عنان دابّته راجعًا إلى بستنته، فلم يبرح منها حتى هَدَمَ ما كان قد انبنى، وعجب الصانعُ البناء ومن حضر منه (١).

* * *

قال ابن حيان عن الوزير جعفر بن عثمان المصحفي: لما أمر به إلى المُطْبَق، ودَّع أهْله ووَلَده وَداعَ الفرقة، وقال: «هذا وقت إجابة الدعوة! وأنا أرتقبه منذ أربعين سنة!» فسُثل عمًّا ذكره: فقال: «رُفع على فلان أيَّامَ الناصر وسُعِيَ به إليه، فأشرفتُ على أعماله، فآل أمره إلى ضَرْبه وتَغَيَّر نِعْمته وإطالة حُبْسه.

فبينا أنا نائم ذاتَ ليلةٍ، إذ أتاني آتٍ؛ فقال لي: «أطلِقْ فلانًا؛ فقد أجيبت

ص ٩١؛ البداية والنهاية ١٩١/١٠ و ٢٠٠٥؛ مرآة الزمان ١٩٢/١؛ المنتظم ١٩٢/٩؛ الماتظم ١٩٢/٠؛ المصالح المصباح المضيء ٢٣٨/٢؛ الشفاء من مواعظ الملوك ص ٥١؛ الجليس الصالح ص ٧٧؛ تاريخ دمشق ٤٥٩/٤٤؛ الكبائر ص ١٨١؛ المستطرف ص ١٢٨.

⁽۱) جنة الرضا ١٣/٣.

دعوته فيك؛ ولهذا أمْرٌ أنت لا بُدَّ لاقيه! افانتبهتُ مَذْعورًا، وأَخْضَرَتُ الرَّجُلَ، وَسَأَلْتُه إخْلالِي، فامتنع عليً؛ فاستحلفتُه على إغلامي بما خصَّني به من الشَّعاء؛ فقال: انْعَمْ! دعوتُ الله أن يُمِيتَك في أَضْيَق السجون كما أَعْمَرْتَنِيه حِقْبةً ، فعلمتُ أنَّه قد وجبتُ دعوته، وندمتُ حيث لا ينفع الندم، وأطلقتُ الرجل، ولم أزل أرتقب ذلك في السجن.

فما لبث في السجن إلاَّ أيَّامًا، وأخْرج مَيْتًا، وأسْلِم إلى أهله. فقيل: قُتِل خَنْقًا في البيت المعروف ببيت البراغيث في المُطْبق؛ وقيل: دُسَّت إليه شُرْبةٌ مسمه مةٌ.

قال محمد بن إسماعيل، كاتب المنصور: لاسِرْتُ مع محمد بن مَسْلَمة إلى الزهْراء لتسليم جسد جعفر إلى أهله وولده، والحضور على إنزاله في ملحده، فنظرت إليه ولا أثرَ فيه، وليس عليه شيء يواريه غير كساء خَلَقٍ لبعض البوابين، سَتَرَه به، فدعا له محمد بن مَسْلمة بغاسل؛ فغسله (والله!) على فَرْد باب اقتُلِع من ناحية الدار، وأنا أعتبر من تصرُّف الأقدار؛ وخَرَجْنا بنَعْشه إلى قبره، وما معنا إلا إمام المسجد المُسْتَدعى للصلاة! وما تجاسر أحَدٌ على النظر إليه، الها الم

* * *

في كتاب (العبر) تأليف عبد الله بن محمد بن علي حاجب النعمان قال: ولقد حدثني أقضى القضاة الماوردي بحكاية عجيبة وصدقها ابن الهدهد وابن الصقر فراشا سلار الملقب بجلال الدولة ابن بويه ملك البصرة قبل بغداد، وكان المعروف بكبوش قد وزر له واستولى على أمره، فقبض على رجل من بناة البصرة وصادره واستأصله وخلاه كالميت، وكان يدعو عليه، فلما كان في

⁽١) البيان المغرب ٢/ ٢٧٠؛ الذخيرة ٧/ ٦٨؛ نفح الطيب ١/ ٦٠١.

بعض الأيام ركب بكبوش في مركب عظيم فصادف الرجل فسبه، فقال له الرجل: الله بيني وبينك والله لأرمينك بسهام الليل، فأمر بالإيقاع به فضرب حتى ترك ميتًا، وقال له: سهام الليل! هذه سهام النهار قد أصابتك، فلما كان بعد ثلاثة أيام من ذلك قبض جلال الدولة على بكبوش وأجلس في حجرة على حصير ووكل به من يسيء إليه، فدخل الفراشون لكنس الحجرة وشيل الحصير الذي تحته فوجدت رقعة، فأخذها الفراشون وسلموها إلى ابن الهدهد فراش سلار فقال: من طرحها؟ فقالوا: ما دخل أحد ولا خرج، فقرأت فإذا فيها:

سهام الليل لا تخطي ولكن لها أمد وللعهد انقضاء أتهزأ بالدعاء وتزدريه تأمل فيك ما صنع الدعاء

فأخبر جلال الدولة بحاله وشرح له القصة جميعها، فأمر الفراشين بضرب فكه حتى تقع أسنانه، ففُعل به ذلك وعذب بكل نوع حتى هلك(١).

张 张 张

وشي للوزير محمود بن صالح الكلابي صاحب حلب: أن المعرّي زنديق لا يرى إفساد الصور، ويزعم أن الرسالة تحصل بصفة العقل، فبعث محمودًا على طلبه وأرسل خمسين فارسًا ليحملوه إليه، فلما وصلوا إليه نزلهم بدار الضيافة وأكرمهم، فدخل عليه عمّّه مسلم بن سليمان وقال: يا ابن أخي قد نزلت بنا هذه الحادثة، الملك محمود يطلبك، فإن منعناك عجزنا، وإن سلمناك كان عارًا علينا عند ذوي الذمام، فقال: هوّن عليك يا عم، فلا بأس علينا ولا سلطان، ثم قام فاغتسل وصلّى نصف الليل، ثم قال لغلامه: انظر إلى المرّيخ أين هو؟ قال: هو في كذا وكذا، قال: زنه واضرب تحته وتدًا، واجعل في رجلي خيطًا اربطه إلى الوتد، فسمعناه يقول: يا قديم الأزل، يا علَّة العلل، يا

⁽١) تذكرة الخواص ص ٣٣٦.

صائع المخلوقات، وموجد الموجودات، أنا في هزّك الله لا يرام، وكنفك الله لا يضام، الفسيوف الفسيوف، الوزير الوزير، ثم ذكر كلمات لا نفهم، وإذا بهائة عفليمة، فسألنا عنها فقيلي الساد وقعت على الفسيوف، فتناست الخمسين، وعند طلوع الشمس وقعت بطاقة من حلب على جناح طائر: لا تزعجوا الشيخ فقاء وقع الحمام على الوزير(۱۱).

* * *

كان إبراهيم بن ذكوان الحراني قد اللهادي في أيام حداثته؛ كان يدخل إليه مع معلّم كان يعلّم الهادي وألفَه يدخل إليه مع معلّم كان يعلّم الهادي، فخفّ إبراهيم على قلب الهادي وألفَه وصار لا يصبر عنه، ثم شعي به إلى المهدي فكره لابنه صحبته فنهاه عنه فما انتهى، فتهذّده بالقتل والهادي لا يُباعده، فاشتذّت به السعايات إلى المهدي، فأرسل إلى ابنه الهادي أن أرسل إلي إبراهيم الحرّانيّ وإلاّ خلعتك من المخلافة.

فأرسله إليه صحبة بعض خدمه مرقبها، فوصل إليه والمهدي يريد الركوب السي الصيد، فلما رأه قبال: يها إسراهيم، والله لأقتلنّك والله لأقتلنّك، والله لأتتلنّك! ثم قال: احفظوه حتى أعوذ من الصيد. فأقبل على الدعاء والتضرع، فاتّنق أن المهدي أكل الطعام المسموم، فمات من ساعته، وتخلّص الحرائي، وجلس الهادي على مرير الخلافة، ثم بعد ذلك بمدّيدة استوزر الحرائي، ولم تطل الأيام حتى مات الهادي ().

* * *

في شهر رمضان قُتل رجل من أعوان الوالي في بغداد فبعث الرئيس أبو الفضل الشيرازي ـ وكان قد أقامه عزّ الدولة على الوزارة ـ مَن طَرَحَ النّاس

⁽¹⁾ insal lunce 1/177.

⁽۲) اللحفري ص ۱۹۲،

من النحّاسين إلى السمّاكين، فاحترق حريق عظيم لم يشهد مثله، وأحرقت أموال عظيمة وجماعة كثيرة من النساء، والرجال، والصبيان، والأطفال في الدُّور وفي الحمّامات، فأحصي ما أُحرق من بغداد فكان سبعة عشر ألفًا وثلاثمائة دكّان، وثلاثمائة وعشرين دارًا، أجرة ذلك في الشهر ثلاثة وأربعون ألفًا، ودخل في الجملة ثلاثون مسجدًا.

فقال أبو أحمد الموسوي لأبي الفضل الشيرازي: أيُّها الوزير أرينا قدرتك، ونحن نأمل من الله أن يرينا قدرته فيك، فلم يُجِبُه، وكَثُرَ الدُّعاء عليه. ثم إنَّ عزَّ الدولة قبض عليه وسلَّمه إلى الشريف أبي الحسن محمد بن عمر العلوي، فأنفذه إلى الكوفة، وسُقي ذراريح، فتقرَّحت مثانته، فهلك.

وقال أبو حيًّان: قيل له في وزارته الثانية: كنتَ قد وَعَدْت من نفسك، إن أعاد الله يدك إلى البسطة، وردَّ حالك إلى السُّرور والغبطة، أنَّك تُجمل في المعاملات، وتنسى المقابلة، وتلقَى وليَّك وعدوَّك بالإحسان إلى هذا والكفّ عن هذا! فكان جوابه ما دلَّ على عُتوُه لأنه قال: أما سمعتم قول الله تعالى: ﴿ وَلَوْرُدُّوا لَهَا نُهُوا عَنْهُ ﴾ [الأنعام: ٢٨].

فما لَبَث بعد هذا الكلام إلا قليلاً حتى أورد ولم يُصدر، ولم يَنْعش بعد أن عَثَر، وتولَّى ابن بقيَّة مصادرته، فصادره على ماثة ألف دينار (١).

张 张 张

بلغ الوزير أبا عليّ بن مُقْلَة أنَّ ابن شَنَبُوذ المقرى، يغيِّر حروفًا من القرآن، ويقرأ بخلاف ما أُنْزِل، فأحضره، وأحضر عمر بن أبي عمر محمد بن يوسف القاضي، وأبا بكر بن مجاهد، وجماعة من القُرَّاء، ونُوظِرَ، فأغلظ للوزير في

⁽۱) تاريخ الإسلام ٢٦/ ٢٤٩؛ تاريخ الطبري ٢١/ ٤٢٩؛ العبر في أخبار من غبر ٢/ ١١٢؛ نشوار المحاضرة ٣/ ٧٤.

الخطاب وللقاضي ولابن مجاهد، ونَسَبَهم إلى الجهل، وأنَّهم ما سافروا في طلب العلم كما سافر. فأمرَ الوزير بضربه، فنُصب بين الهِنبازَيْن وضُرِب سبْع دِرَر، وهو يدعو على الوزير بأن تُقْطَعَ يده، ويشتّت شمله.

فشوهد قطع يد ابن مقلة وثُكُل ابن مُجَاهِد ولده(١١).

* * *

وقال محمد بن عبد الملك الهمدانيّ في تاريخه: إنَّ أبا عليّ بن مُقْلة الوزير حين شرع في بناء داره، الَّتي من جملتها البستان المعروف بالزَّاهر، على دجلة، جمع ستين منجّمًا حتى اختاروا له وقتًا لبنائه في فكتب إليه شاعرٌ:

قُلْ لابن مقلة مَهْ لا تكُنْ عَجِلاً وأصبر فإنّك في أضغاث أحلامٍ تَبْنِي بأنقاض دُور النّاس مجتهدًا دارًا ستُهْدَمُ أيضًا بعد أيّام ما زلت تختارُ سَعْد المُشْتَري لها في حالِ نقضٍ ولا في حالِ إبرام (٢)

* * *

حدث سهل بن شُنّيف، قال:

"رجعت مَرَّةً مع أحمد بن محمد بن مدبر إلى داره، فأستقبلته أمرأة فقالت: "أيها السيِّد! نحن مائة عَيِّل على فلانِ المتقبل، وقد ضاعَ شَمْله لحبسه، فاتَّقِ دعوة تَعرُّجُ إلى الله مِنَّا فِيك!»، فقال وهو متهزِّىءٌ: "إذا عزمتم على هذا، فليكن الدعاءُ في السَّحَر فإنه أنجعُ له»! قال لي سهل: فارتعتُ من على هذا، فليكن الدعاءُ في السَّحَر فإنه أنجعُ له»! قال لي سهل: فارتعتُ من

⁽۱) تاريخ الطبري ۲۱/۱۱؛ تاريخ الإسلام ۲۶/۲۶۲؛ البداية والنهاية ۱۱/۱۸۱، ۱۹٤.

⁽۲) تاريخ الطبري ۱۱/ ۲۹۹؛ تاريخ الإسلام ۲۶/ ۲٤۲؛ سير أعلام النبلاء ۱/ ۲۲۸؛ البداية والنهاية ۱۱/ ۱۹۰.

الكلمة، فما مضى له شهر حتى تقلد محمد بن هلال الخراج وصرفه عنه، واجتمعا عند أحمد بن طولون، فاهتدى محمّد بن هلال إلى ما لم يَظُنَّ أنه يقف عليه، لأنه أول ما ناظره قال: "رزق الخراج: كذا وكذا، وأرزاق الدواوين المضافة إليه: كذا وكذا، فهل قبضت جملة هذه الأرزاق؟ قال ابن المدبر: هنعم! ما حضرني في كتاب أمير المؤمنين بإطلاق جميع الرزق لك؛ لأنه يجوز أن يكون استعملك على جميع الأعمال برزق الخراج وحده ". فانقطع إلى ابن المدبر، وطالبة بالمال، فقال: "ما يلزمني؟ " ورُدًّ إلى يد محمد بن هلال فألبس خُبَةً كانت على بعض السّاسة " وأقيمَ في الطريق على كُناسة، وخُتِمت الجبة في غُنُقه.

فكان أوَّلَ من وافاه المرأةُ التي قال لها: «يكونُ دعاؤك في السَّحَر هو أنجع له»، فقالت: «جزاك الله يا أبا الحسن خيرًا، فقد نفعتنا بأكثر مما ضَرَرْتَنا؛ لأننا جرَّبنا ما أشرت به فوجدناه أنجعُ شيء يُلْتَمَس به»، فبكى ومن حولَه من الموكَّلين به، وانصرفت المرأة داعيةً له»(١).

张 张 张

حدَّث ابن عبد السلام الهاشمي قال: كنتُ في مجلس الفضل ابن مروان إذ دخل عليه أعرابيٌ فصيحُ اللسان، يتظلَّم من بعض عُمَّاله، فصدف بوجهه عنه وزَبره، فوقف ساعة متحيرًا واجمًا لا يحير جوابًا ثم قال: أيأسْتني من عدلك، فاسمع مني واصنع ما بدا لك، ثم أنشده:

تجبَّرت يا فضل بنَ مروانَ فانتظرُ شلائعةُ أملك مَضَوْا لِسَبيلهم فإنك قد أصبحتَ في الناس ظالمًا

فَقَبْلَكَ كَانَ ٱلْفضلُ وٱلْفضلُ وٱلْفضلُ وٱلْفضلُ أَبَادَهُمُ التَّغييرُ والموتُ وٱلقتلُ سَتُودى كما أَوْدى الثلاثةُ من قبلُ

⁽١) المكافأة ص ٩٠؛ موسوعة الكنايات البغدادية ٢/ ٣٢٦.

ثم ولّى مُنصرفًا، فقال ٱلفضل: ما عنى بقوله؟ فقيل له: أراد الفضل بن يحيى بن خالد، وٱلفضل بن سهل، وٱلفضل بن الربيع؛ فتغيّر وجهه وامتقع لونه، وبان غضبُه وغيظُه، وتصبّر، ولم يَرُدَّ الأعرابي، ولا أمر بإنصافه، ولم يكن بين ذلك وبين ٱلقبض على آلفضل إلاّ أيّامٌ يسيرة (١).

非 非 非

حدث القاضي أبو على التنوخي، قال:

عزم أبو الحسن ابن الفرات في وزارته الأولى يومًا على الصبوح من غد، وكان يوم الأحد من رسمه أن يجلس للمظالم فيه.

ثم قال: كيف نتشاغل نحن بالسرور، ونصرف عن بابنا قومًا كثيرين، قد قصدوا من نواح بعيدة، وأقطار شاسعة، مستصرخين، متظلّمين؟ فهذا من أمير، وهذا من عامل، وهذا من قاض، وهذا من متعزّز، ويمضون مغمومين، داعين علينا، والله ما أطيب نفسًا بذلك.

ولكن أرى أن تجلس أنت يا أبا علي ساعة، ومعك أحمد ابن عبيد الله بن رشيد، صاحب ديوان المظالم، وتستدعيا القصص، وتوقعا منها فيما يجوز توقيعكما فيه، وتفردا ما لا بدَّ من وقوفي عليه، وتحضرانيه لأوقع فيه، وينصرف أرباب الظلامات مسرورين، وأتهناً يومي بذلك.

فقلت: السمع والطاعة، وبكرت من غد.

⁽۱) الهفوات النادرة ص ۲۰۲، وقال المحقق: الأبيات من الطويل، وهي للشاعر الهيثم بن فراس. (انظر ترجمته في: تاريخ بغداد ٥/ ١٩٢؛ ومعجم الأدباء ٥/ ٨٧ - ٨٨)، وقد وردت الأبيات في الفخري ٢٣٣؛ وابن خلكان ٣/ ٢١٣؛ ومعجم الأدباء ٥/ ٨٨؛ وشذرات الذهب ٢/ ١٢٢؛ ومحاضرات الراغب ١/ ٩٠١؛ والمحاسن والمساوى، ٣١٥.

فقال لي: اخرج، واجلس على ما واقفتك عليه. فخرجت ومعي ابن رشيد، وجلسنا ووقعنا في جمهور ما رفع، إلا عشر رقاع ممّا يحتاج إلى وقوفه عليها، وتوقيعه بخطّه فيها، وكان منها رقعة كبيرة ضخمة، ترجمتها: المتظلمون من أهل روذمستان، وهرمزجرد، وهما ناحيتان من السيب الأسفل وجنبلاء، وكانت إذ ذاك في إقطاع السيدة، وقدّرت أنها ظلامة من وكيلها في تغيير رسم، أو نقص طسق، فجعلتها فيما أفردته.

وعدت إلى أبي الحسن فعرفته ما جرى، فأخذ الرقاع، ولم يزل يوقع فيها، إلى أن انتهى إلى هذه الرقعة، فقرأها، ووجهه يربدُّ ويصفرُّ، ويتنقل من لون إلى لون، فضاق، صدري، وندمت على ترك قراءتها، وقلت: لعل فيها أمرًا يتَّهمني فيه، وأخذت ألوم نفسي على تفريطي فيما فرَّطت فيه.

وفرغ منها، فكتمني ما وقف عليه فيها، وقال: هاتوا أهل روذمستان وهرمزجرد.

فصاح الحجَّاب دفعات، فلم يجب أحد، وقام وهو مهموم منكسر، ولم يذاكرنا بأمر أكل ولا شرب، ودخل بعض الحجر، وتأخَّر أكله، وزاد شغل قلبي.

وقلت لخليفة لساكن _ صاحب الدواة _ وكان أميًا: أريد رقعة لابن بسًام الشاعر، عليها خرج لأقف عليه، ولم أزل أخدعه، حتى مكّنني من تفتيش ما هو مع الدواة، ولو كان ساكنٌ حاضرًا لما تمّ لي ذلك.

وأخذت الرقعة، فإذا هي رقعة بعض أعداء ابن الفرات، وقد قطَّعه فيها بالثلب، والطعن، وتعديد المساوىء والقبائح، وهدده بالسعاية. وقال فيما قاله: قد قسمت الملك بين نفسك وأولادك، وأهلك وأقاربك، وكتَّابك وحواشيك، واطَّرحت جميع الناس، وأقللت الفكر في عواقب هذه الأفعال،

وما ترضى لمن تنقم عليه، بالإبعاد وتشتيت الشمل، حتى تودعهم الحبوس، وتفعل وتصنع، وختمها بأبيات هي:

> لو كمان مما أنتم فيه يدوم لكم لكن رأيت الليالي غير تاركة وقد سكنت إلى انسى وَانْكُم

ظُنَنت ما أنا فيه دائمًا أبدًا ما ساء من حادث أو سَرّ مطردًا سَنستَجدُ خِلاف الحالَتين غَدا

قال: وبطل صبوح أبي الحسن، ودعانا وقت الظهر، فأكلنا معه على الرسم، ولم أزل أبسطه، وأقول له أقوالاً تسكنه، إلى أن شرب بعد انتباهه من نومه، غبوقًا.

ومضى على هـذا اليـوم أربعـة أشهـر، وقبـض عليـه، واستتـرت عنـد الحسين بن عبد الأعلى.

فلما خلع على أبي علي محمد بن عبيد الله بن خاقان، جلسنا نتحدَّث، ونتذاكر أمر ابن الفرات.

فقال لي ابن عبد الأعلى: كنت جالسًا في سوق السلاح، أنتظر جواز الخاقاني بالخلع، لأقوم إليه وأهنّه، فاتّفق معي رجل شاب، حسن الهيئة، جميل البزّة، وحدَّثني إنّه صاحب لأبي الحسين محمد بن أحمد بن أبي البغل وأنّه أنفذه من أصبهان، قاصدًا حتى دسًّ إلى ابن الفرات رقعة على لسان بعض المتظلّمين، فيها كل طعن، وثلب، ودعاء، وسبّ، وتوعّد، وتهدّد، وفي آخرها شعر.

فقلت له: على رسلك، هذه الرقعة على يدي جرت، ووصلت إلى ابن الفرات.

وخرج الحديث متقابلاً^(١).

* * *

 ⁽¹⁾ نشوار المحاضرة ٥/ ١٥٧ الوزراء للصابي ١٢٢ ؛ والأبيات الشعرية وردت دون نسبة في حماسة الظرفاء ١/ ٢٨٢ ؛ والأول والثالث في أدب الدنيا والدين ص ٤٦٢ .

قال السُّلمي:

حدثنا محمد بن عبد الله بن شَاذان قال: كان الوزير حين أُحضر الحلاَّجُ للقتل حامد بنُ العبَّاس، فأمره أن يكتبَ اعتقاده، فكتب اعتقاده فعرضه الوزير على الفقهاء ببغداد، فأنكروه.

فقيل لحامد: إنَّ ابنَ عطاء أحمد بن محمد بن سَهل يصوِّب قوله. فأمر به. فعُرض على ابن عطاء، فقال: هذا اعتقادٌ صحيح، ومَنْ لم يعتقد هذا فهو بلا اعتقاد.

فأحضر إلى الوزير، فجاء وتصدَّر في المجلس، فغاظ الوزيرَ ذلك، ثم أُخرِج ذلك الخطّ فقال: أتصوِّبُ هذا؟ قال: نَعَم، ما لك ولهذا؟ عليك بما نُصِبتَ له من المُصَادرة والظُّلم، ما لك وللكلام في هؤلاء السادة؟ قطع الله يديك ورجليك.

فقال الوزير: فَكَّيه، فضُرِبَ فكَّاه، فقال أبو العبَّاس: اللَّهُمَّ إنَّك سَلَّطَتَ هذا عليَّ عقوبةً لدخولي عليه، فقال الوزير: خُفَّه يا غلام. فنزع خُفَه. فقال: دماغه، فما زال يضرب دماغه حتى سال الدَّم من مَنْخِرَيْه، ثمَّ قال: الحبس.

وأجيب دُعاؤه، فقُطِعَت أربعة حامد(١).

华 华 华

لما ظلمَ الناسَ بواسطَ أبو عبد الله أحمد بن علي بن سعيد الكوفي، وهو إذ ذاك يتقلَّدها لناصر الدولة، وقد تقلَّد الوزارة، وإمرة الأمراء ببغداد، كنت أحد من تظلَّم، فظلمني وأخذ من ضيعتي بالجامدة نيفًا وأربعين كرًا أرزًا بالنصف من حقّ رقبتي _ سوى ما أخذه من حقّ بيت المال _ بغير تأويل ولا

⁽۱) البداية والنهاية ١١/ ١٣٩، ١٤٤؛ سير أعلام النبلاء ١٤٤/ ٢٥٥، ٣٢٩؛ تاريخ الإسلام ٢٨/ ٢٣٨؛ وفيهما تخريج أكثر للقصة.

شبهة ، فتظلَّمت إليه ، وكلَّمته فلم ينصفني .

وكان الكرّ الأرز بالنصف، إذ ذاك، بثلاثين دينارًا.

فقلت له: قد أخذ سيِّدنا منِّي ما أخذ، ووالله، ما أهتدي، أنا وعيالي، إلى شيء سواه، وما لي ما أقوتهم به، باقي سنتي، ولا ما أعمِّر به ضيعتي، وقد طابت نفسي أن تطلق لي من جملته عشرة أكرار، وأجعل الباقي لك حلالاً.

فقال: هذا ما لا سبيل إليه.

فقلت: فخمسة أكرار.

فقال: لا أفعل.

قال: فبكيت، وقبَّلت يده، ورقَّقته، وقلت: فهب لي منه، وتصدَّق عليّ، بثلاثة أكرار، وأنت من الجميع في حلّ وسعة، بطيب من قلبي.

فقال: لا والله، ولا أرزة واحدة.

قال: فتحيَّرت، وقلت له: فإني أتظلُّم إلى الله عزَّ وجلَّ منك.

فقال لي: كن على الظلامة _ يكررها دفعات _ وبكسر الميم، بلغة الكوفيين.

قال: فانصرفت محترق القلب، فجمعت عيالي، وما زلت أدعو الله عليه، ليالي كثيرة.

فهرب من واسط في الليلة الحادية عشرة من أخذه الأرز، وجئت إلى البيدر، فأخذت أرزي، وحملته إلى منزلي.

وما عاد الكوفيّ بعدها إلى واسط، ولا أفلح (١).

* * *

⁽١) نشوار المحاضرة ٨/ ١٥٨؛ الفرج بعد الشدة ١/ ٢٣٠.

حدَّثَ أبو الحسن ابن أبي طاهر مُحمَّد بن الحسن الكاتب قال: قبض أبر جعفر محمد بن القاسم بن عبيد الله في وزَارَتِهِ على أبي وعليَّ معه، فحبسنا في حجرةٍ في داره ضيَّقةٍ وأجلسنا على التراب وشدَّد علينا، وكان يُخرجنا كلَّ يوم فيُطالبُ أبي بمال المُصادرة، وأضربُ بحضرته ولا يُضرب هو، ولاقينا من ذلك شدائد صعبة، فلما كان بعد أيام قال أبي: إنَّ هؤلاء الموكَّلين بنا قد صارتُ لهم بنا حُرمةٌ فتوصَّل إلى مُكاتبةٍ أبي بكر الصَّير في _ وكان صديقه _ لينفذ لنا ثلاثة آلاف درهم نُفرَّقها عليهم. ففعلت ذلك، وأنفذَ الدراهم من به مه.

فقلتُ للموكَّلين في عشاءِ ذلك اليوم: قد وجبتْ لكم علينا حقوقٌ فخذوا هذه الدَّراهم فانتفعوا بها. فامتنعوا، فقلتُ: ما سبب امتناعكم؟ فورَّوا عن ذلك، فقلت: إمّا قبلتم الدراهم، وإمّا عرّفونا السَّبَبَ.

فقالوا: نُشفقُ عليكم من ذِكره ونستحي. فقلتُ لأبي، فقال: قلْ لهم اذكروه على كلُّ حالٍ. فقلت لهم، فقالوا: قد عَزَمَ الوزيرُ على أنْ يقتُلكُمَا اللَّيلَة، ولا نستحسنُ أن ناخذَ شيئًا منكما مع هذا. فقَلِقْتُ، ودخلتُ إلى أبي في غير تلك الصُّورةِ، فقال: ما لك؟ فأخبرته الخبر. فقال: اردُد الدَّرَاهِم على أبي بكر. فدفعتها إلى من جاءً بها فردَّها عليه.

وكان أبي يَصومُ تلك الأيّام كلّها، فلما غابت الشّمس تطهّرَ ولم يُفطرُ، وصلّى المغرب، وصلّى أن صلّى عشاء الآخرة، ثمّ دعاني، فقال لي: اجلس يا بُني جاثيًا على رُكبتيك، ففعلتُ، وجلس هو كذلك، ثم رفع رأسه إلى السّماء فقال: يا ربّ، محمد بن القاسم ظلّمني، وحبسني على ما ترى، وأنا بين يديك، وقد استعدّيْتُ إليك، وأنت أحكم الحاكمين، فاحكم بيننا، فاحكم بيننا، لا يزيد عليها، ثم صاح بها إلى أن ارتفع صوتُهُ ولم يزل يُكرِّرُها بصياحٍ وبُكاءٍ، واستغاثة إلى أن ظننتُ أنه قد

مضى ربعُ الليل، فواللَّهِ ما قطعَهَا حتى سمعتُ صوتَ الباب يُدَقُّ فذهب عليً امري، ولم أشكَّ في أنَّه القتلُ، وفُتحت الأبواب، ودخل قومٌ بشموع، فتأمّلتُ فإذا فيهم سابور غلام القاهر بالله، فقال: أين أبو الطاهر؟ فقام أبي وقال: ها أنا ذا. فقال: أين ابنُك؟ فقالَ: هوذا، فقال: انصرفا إلى منزلِكُما. فخرجنا وإذا هو قد قبض على الوزير محمد بن قاسم، وحدره إلى دار القاهر فانصرفنا.

وعاش محمد بن القاسم في الاعتقال ثلاثة أيام، ثم مات(١).

* * *

سأل رجل الفقيه على بن عيسى بن عبيد التجيبي أن يكتب له إلى قائد طليرة في رد مال غصبه له. فكتب إليه: "من علي بن عيسى، إلى الظالم يحيى، رد على الرجل ماله، واتق الله، وإياك ودعوة المظلوم، فليس بينها وبين الله حجاب، فقال الرجل: لست أحمل هذا الكتاب أبدًا، فبلغ ذلك العامل، فردً مظلمته (٢).

* * *

لما قدم محمد بن عبد الله بن خالد أذربيجان _ أميرًا عليها _ جاء قوم إلى كاتبه، فقالوا له: هاهنا أموال قد أُخْفِيَتْ، وحقوق قد بَطَلَتْ. فكتب الكاتب بذلك رقعة إلى الأمير، فأجابه الأمير في ظهرها: أجْرِ الناس على دواوينهم، وما صحَّ من قوانينهم، واعلم أني ما وردت الناحية لإحياء الرسوم الرديَّة، والاستماع مِن سُقَاط الرعية، فلا تركن إلى الفُضول، وتدع الذي توجبه العقول، فإنما هي أيام تمضي، ومدة تنقضي؛ فإما ذكر جميل، وإما خزي طويل، وإياك وقول جرير:

⁽١) أنس المسجون ١٥٥؛ القرج بعد الشدة ١/ ٢٧٧؛ آل وهب ص ٣٨٥.

⁽٢) ترتيب المدارك ٢/ ٤٥٨.

وكنت إذا نرائت بدار قرم رحلت بخرية وتركت عارًا وأعمل على أن يكون الدُّعَاء لنا لا علينا(١).

* -

كان أبو مسلم الخراساني بعرفات يقول: اللَّهُمَّ إني تائب إليك مما لا أظنك تغفره لي. فقيل له: أيعظم على الله غفران ذنب؟ فقال: إني نسجت ثوب ظلم لا يبلى ما دامت الدولة لبني العباس، فكم من صارخة تلعنني عند تفاقم الظلم! فكيف يغفر لمن هذا الخلق خصماؤه (٢).

⁽۱) لباب الآداب ص ۳۷؛ رسوم دار الخلافة ص ٤٦؛ زهر الآداب ٢/ ١٨؛ نهاية الأرب ٣/٣٧٣.

⁽٢) ربيع الأبرار ٢/ ٨٢٧

متفرقات مما ورد في دعوة المظلوم

عن الحسن بن غالب المقرى، أن بكر بن شاذان وأبا الفضل التميمي جرى بينهما كلام، فبدر من أبي الفضل كلمة ثقلت على بكر وانصرفا. ثم ندم التميمي فقصد أبا بكر بن يوسف وقال له: قد كلّمتُ بكرًا بشيء قد خفي عليه وندمت على ذلك، فأريد أن تجمع بيني وبينه. فقال له ابن يوسف: سيخرج لصلاة العصر. فخرج بكر وجاء إلى ابن يوسف والتميمي عنده، فقال له التميمي: أسألك أن تجعلني في حل، فقال بكر: سبحان الله ما فارقتك حتى أحللتك. وانصرف.

قال التميمي: قال لي والدي: يا عبد الواحد احذر أن تخاصم مَن إذا نمتَ كان منتبهًا.

قال ابن غالب: وكان لبكر ورد من الليل لا يُعْخِل به.

قال ابن الجوزي:

احذر أن تخاصم من إذا نمت كان منتبهًا. معناه: لا تعادي أولياء الله فإنك تنام وهم مستيقظون، فربما دعوا عليك، فاستجيب فيك وأنت لا تشعر، احذر سهام الله حين تنام والمظلوم ساهر(١).

* * *

⁽١) صفة الصفوة ٢/ ٤٨٥؛ المنتظم ١/ ١٠٤؛ التذكرة في الوعظ ١٧٠.

قال الأصمعي: كنتُ عندَ أمير المؤمنين الرَّشيد ومعنا سعيد بن سَلْم، فلما كان نحو نصف النهار انصرفنا، فإذا نحنُ بيهوديين ضريرين، أحدُهما يقودُ صاحبه، وقال أحدُهما للآخر _ وليس يعلمُ أنَّ أحدًا يسمعُ كلامَهما _ : ويحك قد أقرح سنديُّ الحرسي قلوبَ الخلق، فقل معي : يا حليمُ ذو أناء، لا تعجل على الخطائين وإنما تؤخرُهم ليوم تشخصُ فيه الأبصار، لا طاقة لنا بسعة حِلمِك عَنْ سِندي الحرسي، وأنتَ العليم الحكيم.

قال الأصمعي: فقلت لسعيد: هل سمعت؟ قال: قد سمعتُ. قال الأصمعي: فلما وصلتُ إلى منزلي رميتُ بثيابي لأستريح، فإذا رسولُ الخليفة يدعوني إليه فراعَني ذلك، وصَرْتُ مع الرسول فإذا هو جالسٌ في مجلسه ذلك فقال لى:

لا تُرَعْ، إنكم لمَّا نهضتُم غَفَوتُ فإذا قائلٌ يقولُ لي: اعزِل سندي الحرسيَّ عنْ رقاب النّاس، وسلِ الأصمعي عمَّا سمع، قال: فحدثتُه الحديث فظهرَ عليه من الخُشوع والجِزَع شيءٌ عظيمٌ، وعلمَ أنَّها دَعوةٌ استُجيبت من وقتِهَا، وبعثَ فأشخصَ الحرسيَّ فضربَه ألفَ سوطٍ، ثم أخذ صفةَ اليهوديين وأمرَ بطلبهما ببغداد كلَّها ومسألة اليهود عنهما فلم يُعرفا (١).

* * *

كتب يعقوب عليه السلام إلى يوسف عليه السلام لما استَعْبَد أخاه بالسرقة...

بسم الله الرحمن الرحيم من يعقوب نبي الله، ابن إسحاق ذبيح الله، ابن إبراهيم خليل الله . . .

⁽١) المنتقى من أخبار الأصمعي ١٥٩.

أما بعد:

فإنا أهل بيت نبوة موكل بنا، أما أبي فشدت يداه، وألقيت السكين على نحره فقداه الله، وأما جدي فشدت يداه وألقي في النار فنجّاه الله، ولما كان لي ولد كنت مغرم بحبه، ففرق الله بيني وبينه، وإنا لا نسرق ولا نلد سارقًا، وأما أنت فلئن لم تردد عليّ ولدي لأدعون عليكم دعوة تعمل معك إلى سبع من عقبك... (1).

张 张 张

مرَّت على صدر سليمان نملة وهو نائم، فلمَّا أحسَّ بها أخذها ورماها فقالت: يا نبي الله ما هذه الصولة؟ أما علمت أنك تقف بين يدي ملك قهار قادر يأخذ للمظلوم من الظالم؟! فغشي عليه، فلما أفاق قال لها: تجاوزي عني، فقالت: لا أتجاوز عنك إلَّا بثلاثة شروط: أن لا ترد سائلًا، ولا تضحك بطرًا في الدنيا، ولا تمنع جاهك ممن استغاث بك، قال: نعم. فعفت عنه (٢).

* * *

استعدت أروى بنت أويس مروان بن الحكم وهو والي المدينة، على سعيد بن زيد في أرضه بالشجوة، وقالت: إنه قد أخذ حقي وأدخل صفيرتي في أرضه بالشجوة، قال سعيد: كيف أظلمها وقد سمعت رسول الله على يقول: همن اقتطع شبرًا من الأرض ظلمًا طُوَّقه الله من سبع أرضين يوم القيامة»، وترك لها سعيد ما ادَّعت، وقال: اللهم إن كانت أروى ظلمتني فاعم بصرها، واجعل قبرها في بئرها ـ وقال أبو يعلى: في دارها ـ قال: فرأيتها عمياء تلتمس

⁽۱) ابتلاء الأخيار ۱۲۰؛ أسنى المطالب ۳۷۷، وقال: خبر لم يثبت وإنما ذكره المفسرون بلا سند تعليقًا.

⁽٢) نزهة المجالس ٢/٥٩.

الجُدُر، تقول: أصابتني دعوة سعيد بن زيد ــزاد الصوفي، قال: ــوقالا: في المجدّد عنها في الدار خرّت في بئر في الدار فوقعت فيها، فكانت قبرها (١٠).

* * *

عن جابر بن سمرة، قال: شكا أهل الكوفة سعدًا إلى عمر حتى قالوا: إنه لا يُحسِن يصلي.

فقال سعد: أمَّا أنا فكنت أصلي بهم صلاة رسول الله على لا أخرم عنها، أركد في الأوليين وأحذف في الأخريين.

فقال عمر: كذلك الظن بك، يا أبا إسحق.

ثم بعث رجالاً يسألون عنه في مجالس الكوفة، فكانوا لا يأتون مجلسًا إلاً أثنوا خيرًا وقالوا معروفًا، حتى أتوا مجلسًا من مساجدهم، فقام رجل يقال له أبو سعدة فقال: اللَّهم إذا سألتمونا فإنه كان لا يعدل في القضية، ولا يقسم بالسويَّة، ولا يسير السرية.

فقال سعد: «اللَّهم إن كان كاذبًا فاعم بصره، وأطل فقره، وعرِّضه للفتن».

قال عبد الملك: فأنا رأيته يتعرض للإماء في السكك، فإذا قيل له: كيف أنت يا أبا سعدة؟

قال: كبير فقير مفتون، أصابتني دعوة سعد رضي الله عنه (٢).

* * *

⁽۱) تاريخ دمشق ۲۱/ ۸۵؛ ورواه مسلم حديث ۱۳۱۰؛ والبخاري في المظالم؛ مكارم الأخلاق ۲۹۹.

 ⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٣٥؛ المستغيثون بالله ٤٢؛ تاريخ دمشق ٣٤٣/٢٠.

عن قبيصة بن جابر الأسدي قال: قال ابن عمّ لنا في القادسية: السم تَسرَ أن الله أنسزل نصسرَهُ وسعدٌ ببابِ القادسية مُعْصمُ فأبنا وقد آمَت نساءٌ كثيرةٌ ونسوة سعد ليس فيهن أيّمهُ

فلما بلغ سعدًا قال: اللهم اقطع عني لسانه ويده، فجاءت نُشَّابة فأصابت فاه فخرس، ثم قطعت يده في القتال، فقال سعد: احملوني على باب فخرج محمولاً ثم كشف عن ظهره وفيه قروح في ظهره فأخبر الناس بعذره، وكان سعد لا يجبن، وقال: إنما فعلت هذا لِمَا بلغني من قولكم (١).

张 恭 张

عن قيس قال: كان لابن مسعود على سعد مالٌ. فقال له ابن مسعود: أدَّ المال الذي قبلك، الله الذي قبلك، الله الذي قبلك، فقال سعد: ويحك ما لي ولك؟ قال: أدِّ المال الذي قبلك، فقال سعد: والله إني لأراك لاقٍ مني شرًّا، ها أنت إلَّا ابن مسعود عبدٌ من هُذَيل؟

قال: أجل والله إني لابن مسعود وإنك لابن حَمْنَة، فقال لهما هاشم بن عُتْبة: إنكما صاحبا رسول الله على ينظر الناس إليكما. فطرح سعد عودًا كان في يده ثم رفع يده فقال: اللهم رب السموات، فقال له عبد الله: قُل قولًا ولا تلعن، فسكت، ثم قال سعد: أما والله لولا اتقاء الله لدعوت عليك دعوة لا تخطئك (٢).

张 恭 张

عن مصعب بن سعد:

أنَّ رجلاً نال من علي، فنهاه سعد، فلم ينته. فقال سعد: أدعو عليك، فلم ينته.

⁽۱) تاریخ دمشق ۲۰/ ۳٤٥.

⁽٢) تاريخ دمشق ۲۰/ ٣٤٣.

فدعا علیه سعد، فما برح حتی جاء بعیر ناد، أو ناقة نادة، فخبطته حتی مات (۱).

* * *

عن عامر بن سعد قال: انتهى [أي سعد] إلى قومٍ عطوفٍ على رجل، فأدخل رأسه من بين اثنين فإذا هو يسب عليًا، وطلحة، والزبير، فنهاه، فرفع إليه رأسه وقال: يهددني كأنما يتهددني.

فانصرف سعد فدخل دار آل فلان فدعا بماء فتوضأ ثم قام فصلى ركعتين ثم رفع يديه فقال: اللهم إن كنت تعلم أن هذا الرجل قد سبّ أقوامًا قد سلف لهم منك سابقة أسخطك سبه إياهم فأريه اليوم آية، يكون آية للعالمين. فخرجت بختيّة نادَّة من دار آل فلان لا يردها شيء حتى دخلت بين أضعاف الناس فافترق الناس عنها وهو بين قوائمها فلم تزل تدعيه حتى مات، فرأيت الناس يشتدون وراء سعد، ويقولون: أبا إسحاق أجاب الله دعاك، أبا إسحاق أجاب الله دعاك، أبا إسحاق

قال: وأنشدني مُحمَّد شعرًا: فيا رب موسى دعوة كوكبية تصادف سعدًا أو يصادفها سعدُ كما قد دعا في ابن منصور قبلها فمات وما حانت منيته بَعْدُ (٢)

张珠珠

عن مينا مولى عبد الرحمن بن عوف:

أن امرأة كانت تطلع على سعد، فنهاها، فلم تنته، فاطلعت يومًا وهو يتوضأ.

⁽۱) مجموعة رسائل بن أبي الدنيا ٤/٧٤؛ المستغيثون بالله ٤/٤٤؛ تاريخ دمشق ٢/٢٠.

⁽۲) تاریخ دمشق ۲۰/۳٤٦.

فقال: «شاه وجهك».

فعاد وجهها في قفاها^(١).

* * *

عن أبي المنذر الكوفي قال: «كان عمر بن سعد بن أبي وقاص قد اتخذ جفنة وجعل فيها سياطًا، نحوًا من خمسين سوطًا، فكتب على السوط عشرة، وعشرين، وثلاثين، إلى خمسمائة على هذا العمل».

وكان لسعد بن أبي وقاص غلام رتيب مثل ولده، فأمره عمر بشيء فعصاه، فضرب بيده إلى الجفنة، فوقع بيده سوط مائة، فجلده مائة جلدة، فأقبل الغلام على سعد ودمه يسيل على عقبيه. فقال: ما لك؟ فأخبره، فقال: «اللهم اقتل عمر، وأسل دمه على عقبيه».

قال: فمات الغلام، وقتل المختار عمر بن سعد(٢).

米 米 米

حدَّث عبد الواحد بن زياد، قال:

«كنا عند مالك بن دينار، ومعنا محمد بن واسع، وحبيب أبو محمد، فجاء رجل فكلم مالكًا وأغلظ له في قسمة قسمها، وقال: وضعتها في غير حقها، وتتبعت بها أهل مجلسك ومن يغشاك، ليكثر غاشيك، وتصرف إليك الوجوه».

قال: فبكى مالك وقال: والله ما أردت هذا، قال: بلى والله لقد أردته. فجعل مالك يبكي، ثم قال: «اللهم إن كان هذا قد شغلنا عن ذكرك فأرحنا منه كيف شئت».

⁽١) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٢٤٣؛ تاريخ دمشق ٢٠ ٣٤٩.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٣٨.

قال: فسقط والله الرجل على وجهه ميتًا، فحمل إلى أهله على سرير. قال: ويقال: إن أبا إسحاق مجاب الدعوة»(١).

张 张 张

حدَّث الحجاج بن صفوان بن أبي يزيد، قال:

«وشى رجل ببسر بن سعيد إلى الوليد، فأرسل إليه الوليد والرجل عنده، قال: فجيء به ترعد فرائصه، فأدخل عليه، فسأله عن ذلك، فأنكره بسر، وقال: ما فعلت؟

فالتفت الوليد إلى الرجل، فقال: يا بسر، هذا يشهد عليك بذلك. فنظر إليه بسر، وقال: أهكذا؟ فقال: نعم.

فنكس رأسه، وجعل ينكث في الأرض، ثم رفع رأسه، فقال:

«اللهم قد شهد بما قد علمت أني لم أقله، اللهم فإن كنت صادقًا فأرني به على ما قال».

فانكب الرجل على وجهه، فلم يزل يضطرب حتى مات "(٢).

حكى عن مالك بن دينار، قال: كان لي جاريتعاطى الفواحش، فأتى إليً الجيران يشكون منه. فأحضرناه وقلنا له: إن الجيران يشكونك، فسبيلك أن تخرج من المحلة. فقال: أنا في منزلي، لا أخرج. قلنا: تبيع دارك! قال: لا أبيع ملكي. قلنا: نشكوك إلى السلطان. قال: أنا من أعوانه. قلنا: ندعو الله عليك. قال: الله أرحم بي منكم. قال: فلما أمسينا قمتُ وصليتُ ودعوت عليه، فهتف بي هاتف، لا تدع عليه فإنه من أولياء الله تعالى، فجئت إلى باب

⁽١) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٧١؛ المستغيثون بالله ٦٥ .

⁽٢) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٧١؛ المستغيثون بالله ٦٤.

داره ودققت الباب، فخرج، فظن أني جئت لأخرجه من المحلة، فتكلم كالمعتذر، فقلت: ما جئت لهذا، ولكن رأيت كذا وكذا، فوقع عليه البكاء، وقال: إني تبت بعد ما كان هذا، ثم خرج من البلد فلم أرَّهُ بعد ذلك.

واتفق أني خرجت إلى الحج، فرأيت في المسجد الحرام حلقة فتقدمتُ إليهم، فرأيته مطروحًا عليلًا، فلم ألبث أن قالوا مات الشاب رحمه الله(١٠).

سنة سبع وثلاثين وأربع مائة، توفي شيخ الأندلس وعالمها ومقريها وخطيبها أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي. كان من أهل التبحر في العلوم، كثير التصانيف، وكان مشهورًا بالصلاح وإجابة الدعوة رحمه الله تعالى.

ومما روي في إجابة دعوته أنه كان إنسان يتسلط عليه ويحصي عليه سقطاته، وكان الشيخ كثيرًا ما يتلعثم ويتوقف، فحضر ذلك الرجل في بعض الجمع وجعل يحد النظر إلى الشيخ ويغمزه أفلما خرج مضى ونزل في الموضع الذي كان يقرأ فيه ثم قال لنا أمنوا على دعائي، ثم رفع يديه وقال: اللهم اكفنيه، قال: فأمنًّا، فأقعد ذلك وما دخل الجامع بعد ذلك اليوم(٢).

كان أهل الجاهلية يرفعون مظالمهم إلى رجب ثم يأتون فيه الكعبة فيدعون الله عز وجل فلا تتأخر عقوبة الظالم، فكان المظلوم يقول للظالم: اعش رجبًا تَرَ عجبًا".

فسئل عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن ذلك، وقيل: نحن اليوم مع الإسلام ندعو على الظالم فلا نجاب في أكثر الأمر.

⁽١) مختصر رونق المجالس ١٩٠؛ التوابين ٢٥٠؛ الروض الفائق ١١٣.

⁽۲) مرآة الجنان ۳/ ۷۵.

فقال عمر رضي الله عنه: هذا حاجز بينهم وبين الظلم، إن الله عز وجل لم يُعجل العقوبة لكفار هذه الأمة ولا لفساقها، فإنه تعالى يقول: ﴿ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مَرْعِدُهُمْ وَٱلسَّاعَةُ أَدْهَىٰ وَأَمَرُ اللَّهَ ﴾ [القمر: ٤٦](١).

+ - -

عن الأصمعي قال: دعت امرأة من بني عامر على رجل ظلمها فقالت: اللهم اشفني به في الدنيا فإني عنه في الآخرة في شغل بنفسي (٢).

* * *

وذكر الشيرازي: أن رجلاً صالحًا مرّ بظالم، فأنشده:

أتبدي كثيرًا من قولك أمامنا وليست لتبدو عند من يسمعُ النجوى فإياك من ظلم العباد فإنما إلى الله من أكبادهم تصعد الشكوى

فلم يرق للظالم هذا الكلام فاكفهر وجهه ولوى عنه عنقه وأخذته العزة بالإثم. وفي ذات ليلة طارت شرارة من مطبخه ووقعت بمخزن الحطب، فشبت النار والتهمت كل ما يملك، حتى أنه قعد بعد الفراش الوثير على حرارة الرماد ويا لسوء المصير.

واتفق أن مر به ذلك الرجل الصالح فسمعه يقول لأصحابه: لم أدر من أين جاءت هذه النار فوقعت على قصري فأحرقته؟ فأجابه: جاءت من دخان قلوب الفقراء:

* * *

⁽١) نهاية الأرب ٦/ ٤٠؛ فصل المقال ٤٦٤؛ محاضرات الأدباء ٢١٧/١.

⁽٢) بلاغات النساء ٢٢٩.

⁽٣) روضة الورد ٦٩.

مَرّ تاجر بعشّار فحبسوا عليه سفينته، فجاء إلى مالك بن دينار فذكر ذلك له. قال: فقام مالك فمشى إلى العشار، فلما رأوه قالوا: يا أبا يحيى ألا تبعث إلينا حاجتك؟ قال: حاجتي أن تخلّوا سفينة هذا الرجل. قالوا: قد فعلنا.

قال: وكان عندهم كُوز يجعلون فيه ما يأخذون من الناس من الدراهم فقالوا: ادْع الله لنا يا أبا يحيى. قال: قولوا للكوز يدعو لكم، كيف أدعو لكم وألف يَدعون عليكم؟ أترى يُستجاب لواحد ولا يُستجاب لألف؟(١)

排排排

عبد الله بن محمد بن علي بن الحسن الميانجي أبو المعالي بن أبي بكر الخراساني.

حمل عليه الوزير أبو القاسم لمنافسة كانت بينهما، والتقط من أثناء تصانيفه ألفاظًا شنيعة تحتاج إلى المراجعة فأبيح دمه، فحمل إلى بغداد وردًّ إلى همدان وصلب. قال ابن السمعاني: ظلمًا سنة خمس وعشرين وخمسمائة. ولما قرب إلى الخشبة ليصلب قال: ﴿ وَسَيَعْلَمُ اللِّينَ ظَلَمُوا أَيَّ مُنقَلَبِ يَنقَلِبُونَ الْإِنَ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧](٢).

张珠珠

قال الحاكم: سمعتُ محمدُ بن داود بن سُلَيْمان يقول: كنَّاعندَ الحسنِ بنِ سُفيان، فَدَخَل ابنُ خُزَيمة، وأبو عَمرو الحِيْري، وأحمدُ بنُ عليً الرَّازي، وهم متوجِّهون إلى فُرَاوة فقال الرَّازي: كتبتُ هذا الطَّبق من حديثك. قال: هاتِ، فقرأ عليه، ثم أدخل إسنادًا في إسناد، فردَّهُ الحسن، ثمَّ بعدَ قليلٍ فعلَ ذلك، فردَّهُ الحسن، ثمَّ بعدَ قليلٍ فعلَ ذلك، فردَّهُ الحسن، علمًا كانَ في الثالثة قال له الحسن: ما هذا؟ قد

⁽١) تاريخ دمشق ٥٦/ ٤٢٨؛ صفة الصفوة ٣/ ٢٨١؛ حلية الأولياء ٢/ ٣٧٤.

⁽٢) العقد المذهب ٣٣٣.

احتملتُكَ مرَّتين وأنا ابنُ تسعينَ سنة، فاتَّقِ الله في المشايخ، فربَّما استُجيبَت فيكَ دعوة. فقال له ابنُ خُزَيْمَة: مَهُ! لا تؤذِ الشَّيْخ. قال: إنَّما أردتُ أن تعلم أنَّ أبا العبَّاس يعرفُ حديثَه (١).

- * *

كان بين مطرّف بن عبد الله بن الشخير وبين رجل من قومه شيء ، فكذب على مُطرف، فقال له مُطرّف: إنْ كنت كاذبًا فعجل الله حتفك، قال: فمات الرجل مكانه . فاستعدى أهله زيادًا على مُطَرف، فقال لهم زياد: هل ضربه؟ هل مشه بيده؟ فقالوا: لا، فقال: دعوة رجل صالح وافقت دعوته قدرًا. فلم يجعل لهم شيئًا.

وأرسله رجل يخطب له، فذكره للقوم فأبَوه، فذكر نفسه فزوَّجوه، فقَال له الرَجل في ذلك: بعثتك تخطب لي خطبت لنفسك، قال: قد بدأتُ بك، قال: كذبتَ، قال: اللهم إن كان كذب عليّ فأرني به.

قال: فمات مكانه، فاستعدوا عليه، فقال لهم الأمير: ادعوا أنتم أيضًا عليه كما كان دعا عليكم (٢).

. . .

لما تألّب بنو حَسُون على القاضي الوحيدي، صادر عنه العالم الأصولي أبو عبد الله ابن الفخار، وطلع في حقه إلى حضرة الإمامة مراكش، وقام في مجلس أمير المسلمين ابن تاشفين، وهو قد غص بأربابه، وقال: إنّه لمقام كريم، نبدأ فيه بحمد الله على الدنو منه، ونصلي على خيرة أنبيائه محمد الهادي إلى الصراط المستقيم، وعلى آله وصحابته نجوم الليل البّهيم، أما بعد فإنّا

⁽١) سير أعلام النبلاء ١٥٩/١٤؛ تذكرة الحفاظ ٢/٥٠٧.

⁽۲) تاریخ دمشق ۸۹/۳۲۳؛ المستغیثون بالله ۲۲ و ۲۳؛ رسائل ابن أبسي الدنیا ۱۹/۶٪ و ۷۰.

نحمد الله الذي اصطفاك للمسلمين أميرًا، وجعلك للدين الحنيفي نصيرًا وظهيرًا، ونفزع إليك ممّا دَهَمنا في حماك، ونبثُ إليك ما لحقنا من الضيم ونحن تحت ظل عُلاك، ويأبى الله أن يُدهم من احتمى بأمير المسلمين، ويصاب بضيم من ادَّرَعَ بحصنه الحصين، شكوى قمت بها بين يديك في حق أمرك الذي عضده مؤيده، لتسمع منها ما تختبره برأيك وتنقده، وإن قاضيك ابن الوحيدي الذي قدمته في مَالَقَة للأحكام، ورضيت بعَدْله فيمن بها من الخاصة والعوام، لم يزل يدلُّ على حسن اختيارك بحسن سيرته، ويُرضي الله تعالى ويرضي الناس بظاهره وسريرته، ما علمنا عليه من سوء، ولا درّينا له موقف حزّي، ولم يزل جاريًا على ما يرضي الله تعالى ويرضيك ويرضيك أن تعرضت بنو حَسُّون إلى الطعن في أحكامه، والهد من أعلامه، ولم يعلموا أن اهتضام المقدَّم، راجعٌ على المقدِّم، بل جَمَحوا في لجاجهم فعموا وصمُّوا، وفعلوا وأمضوا ما به هَمّوا.

وإلى الشّحب يرفع الكف من قد جـف عنـه مسيـل عيـن ونهـر فملاً سمعه بلاغة أعقبت نصره ونصر صاحبه(١).

张 张 张

حكى الخطيب بدر الدين قاضي القضاة جلال الدين: أن إنسانًا ــ ولم يعين اسمه ــ أن جمال الدين ابن جملة قطعه من وظائفه وكان يتقوت منها، وأن المقطوع بقي مدة شهر رمضان يصلي المغرب ويقعد هو وأولاده وأهله قبل الفطور يدعون عليه، فما خرج الشهر حتى عزل وجرى عليه ما جرى (٢).

张 张 张

قيل لإِبراهيم بن نصر الكرماني: إن القرمطي دخل مكة وقتل فيها وفعل

⁽١) نفح الطيب ٣/ ٣٩٢.

 ⁽۲) تاریخ حوادث الزمان ۲/ ۲۸۱؛ جمال الدین ابن جملة، انظر ترجمته في البدایة والنهایة ۱۹۹/۱٤ و ۱۷۳ و ۱۸۲.

وصنع، وقد كثر الدعاء عليه، فلم منع الإجابة؟ فقال: لأن فيهم عشر خصال، فكيف يُستجاب لهم؟

نقلت: وما هن؟ قال: أوله أقروا بالله وتركوا أمره، والثاني: قالوا: نحب الرسول ولم يتبعوا سنّته، والثالث: قرأوا القرآن ولم يعملوا به، والرابع: أحَبُّوا الجنة وتركوا طريقها، والخامس: قالوا: نكره النار، وزاحموا طريقها، والسادس: قالوا: إن إبليس عدونا، فوافقوه، والسابع: دفنوا أمواتهم فلم يعتبروا، والثامن: اشتغلوا بعيوب إخوانهم ونسوا عيوبهم، والتاسع: جمعوا المال ونسوا الحساب، والعاشر: نقضوا القبور وبنوا القصور(1).

张 徐 徐

كان ابنُ مجاهد أبو بكر محمد بن موسى إذا ختم أحدٌ عنده القرآن عمل دعوة، فختم أحدُ أولاد النّجّارين، فعمل دعوة فحضر أبو بكر وأصحابه، وحضر الصوفية والقوالون، فلما قارب ثلث الليل، استدعى أبو بكر بن مجاهد إزاره فطرحه على كتفه، وقال: أمضي في حاجة وأعود، فلا يتبعني أحد، قال: فعجبنا من خروجه في ذلك الوقت، وظنننا أنه أنكر سوء أدب، ومكثنا منكرين، فلمًا كان بعد ساعتين، وافي وعاد الانبساط، فسألناه عن نهضته فقال: أصدُقكم، نظرت فإذا أنا في طيبة ولذّة، وذكرتُ أن بيني وبين فلان الضرير مقتٌ وشر. ففكرت أنني في هذه اللذة، وأن ذاك واقف بين يدي الله عز وجل يتهجد، ولم أحبّ أن أكون بهذه الصفة وهو على تلك الحال من ثقل القلب، فخفت من الله تعالى فقصدته ودخلت داره. فقبلت رأسه، وأصلحت ما بيني وبينه، وأمنت استحكامه، وعدتُ إلى ما نحن عليه وأنا طيّب القلب(٢).

^{* * *}

⁽١) تاريخ دمشق ٧/ ٢٣٩؛ التشوف إلى رجال التصوف ٨٠؛ تنبيه الغافلين ٢٠٣.

⁽۲) تاريخ الطبري ۱۱/ ۳۰۰.

قال أبو عبد الله الشامي عن الحكيم أبي الصّلت الدّاني:

«كنت أختلف إليه إذ ذاك (أي في سجنه) فدخلت إليه يومًا، فصادفته مطرقًا، فلم يرد الجواب، ثم قال بعد ساعة: اكتب، وأنشدني:

مارست دهري وجربت الأنام فلم وكم تمنيت أن ألقى به أحدًا فما وجدت سوى قوم إذا صدقوا وكان لي سبب قد كنت أحسبني فما مقلم أظفاري سوى قلمي

أحمدهم قط في جد ولا لعب يسلي من الهم أو يعدي على النوب كانت مواعيدهم كالأل في الكذب أحظى به وإذا دائمي من السبب ولا كتائب أعدائي سوى كتبي

فكتبت، وسألته عن ذلك، فقال: إن فلانًا تلميذي قد طعن فيَّ عند الأمير الأفضل.

ثم رفع رأسه إلى السماء واغرورقت عيناه دمعًا، ودعا عليه، فلم يحل الحول حتى استجيب لهه(١).

杂 杂 杂

"كان رجل من أصحاب رسول الله ﷺ من الأنصار يكنى: أبا معلق، وكان تاجرًا يتجر بمال له ولغيره، يضرب به في الآفاق، وكان ناسكًا ورعًا، فخرج مرة فلقيه لص مقنع في السلاح، فقال له: ضع ما معك فإني قاتلك. قال: ما تريد إلى دمي؟ شأنك بالمال، قال: أما المال فلي، ولست أريد إلا دمك. قال: أما إذا أبيت، فذرني أصلي أربع ركعات، قال: صلي ما بدا لك.

فتوضأ ثم صلَّى أربع ركعات، فكان من دعائه آخر سجدة أن قال: يا ودود، يا ذا العرش المجيد، يا فعال لما يريد، أسألك بعزك الذي لا يرام،

⁽١) ديوان الحكيم ٢٠.

وملكك الذي لا يضام، وبنورك الذي ملا أركان عرشك، أن تكفيني شر هذا اللص، يا مغيث أغثني، يا مغيث أغثني، ثلاث مرات. قال: دعا بها ثلاث مرات.

فإذا هو بفارس قد أقبل بيده حربة واضعها بين أذني فرسه، فلما بصر به اللص أقبل نحوه، فطعنه فقتله الله أقبل إليه، فقال: قم.

قال: من أنت بأبي أنت وأمي؟ فقد أغاثني الله بك اليوم، قال: أنا ملك من أهل السماء الرابعة، دعوت بدعائك الأول، فسمعت لأبواب السماء قعقعة، ثم دعوت بدعائك الثاني، فسمعت لأهل السماء ضجة، ثم دعوت بدعائك الثاني، فسمعت لأهل السماء ضجة، ثم دعوت بدعائك الثالث، فقيل لي: دعاء مكروب، فسألت الله تعالى أن يوليني قتله.

قال أنس: فاعلم أنه من توضأ، وصلَّى أربع ركعات، ودعا بهذا الدعاء، استجيب له مكروبًا كان، أو غير مكروب»(١).

* * *

قال الليث بن سعد:

بلغني أن زيد بن حارثة اكترى من رجل بغلاً إلى الطائف، اشترط عليه الكري أن ينزله حيث شاء. قال: فمال بنا إلى خربة فقال له: انزل. فنزل. فإذا في الخربة قتلى كثيرة، فلمّا أراد أن يقتله قال له: دعني أصلي ركعتين. قال: صل، فقد صلّى قبلك هؤلاء فلم تنفعهم صلاتهم شيئًا. قال: فلمّا صلّيت أتاني ليقتلني. قال: فقلت: يا أرحم الراحمين.

قال: فسمع صوتًا: لا تقتله.

قال: فهاب ذلك فخرج يطلب فلم يرَ شيئًا فرجع إليَّ فناديت: يا أرحم الراحمين.

⁽١) موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤؛ كتاب مجابي الدعوة ٢٨؛ كتاب الأولياء ٢٤؛ المستغيثن بالله ٨؛ جنة الرضا ٢/٧/٢.

فعل ذلك ثلاثًا، فإذا أنا بفارس على فرس في يده حربة حديد في رأسه شعلة من نار فطعنه بها فأنفذه من ظهره فوقع ميّتًا. ثم قال لي:

لمَّا دعوت المرَّة الأولى: "يا أرحم الراحمين" كنتُ في السماء السابعة فلمَّا دعوت في المرّة الثانية: "يا أرحم الراحمين"، كنتُ في السماء الدنيا فلما دعوت في المرة الثالثة: "يا أرحم الراحمين"، أتيتُك(١).

恭 恭 恭

قال صاحب التشوف: حدّثني أبو علي سالم بن سلامة السوسي أن أبا الفضل يوسف بن محمد الحموي لما قدم سجلماسة نزل مسجد ابن عبد الله ليدرس أصول الدين وأصول الفقه فمر عليه عبد الله بن بسام وكان من رؤساء البلد فقال: ما العلم الذي يقرئه هذا الإنسان؟ فقيل له: أصول الدين وأصول الفقه، وكانوا قد اقتصروا على علم الرأي. فقال: أرى هذا أراد أن يدخل علينا علومًا لا نعرفها. فأمر بإخراجه من المسجد. فقام أبو الفضل من مكانه ثم قال له: أمت العلم، أماتك الله ههنا.

وكانت عادة أهل البلدان أن يعقدوا أنكحتهم بالسحر في المسجد. فكلم قوم عبد الله بن بسام أن يحضر لهم لعقد النكاح صبيحة اليوم الثاني، فأسحر وقعد بالمكان الذي دعا عليه فيه أبو الفضل فمرت به من صنهاجة قبيلة من ملوانة فقتلوه بالرماح.

فتوجه أبو الفضل إلى فاس فنزل في عقبة ابن دبوس القاضي، فجرى له مع أهل فاس مثل ما لقي من ابن دبوس مثل ما لقي من ابن دبوس مثل ما لقي من ابن بسام. فدعا على القاضي المذكور فأصابته أكلة في قرن رأسه فانتهت إلى حلقه فمات.

⁽١) المستغيثون بالله ١٩/١٩.

ويقال: أن أول ما أنكره على أهل سجلماسة أنه جاء إلى المسجد فأراد أن يصلي في موضع منه فقيل له: هذا موضع أبي فلان، فجاء إلى موضع آخر فقيل له كذلك. فقال: ما ظننت أن مثل هذا يكون في بيوت الله تعالى.

وحدثني ابن أبي القاسم عن أبي على سالم قال: لما دخل أبو الفضل سجلماسة أمر أن ينزل في دار قريبة من الحمام بعيدة من المسجد. فأنكروا عليه ذلك وسألوه فقال: خطاي إلى الحمام، في حق بدني، فأريد أن تكون قليلة، وخطاي إلى الجر، فأريد أن تكون كثيرة.

وحدثني محمد بن علي بن عبد الله الأنصاري عن عبد الله بن عثمان عن ابن حرزهم أن أبا الفضل لما أغار عليه ابن دبوس وعزم على الخروج من فاس قطع الليلة التي عزم على الخروج في صبيحتها بسجدة واحدة دعا في آخرها فقال: اللهم عليك بابن دبوس، فأصبح القاضي ميتًا.

سمعت أبا موسَى عيسى بن عبد العزيز الجزولي يحدث بهذا الحديث فقال: لما خرج أبو الفضل من فاس شيعه تلامذته وفيهم ولد القاضي، فأمره بالرجوع وقال له: ارجع لتحضر جنازة أبيك، فرجع فوجد القاضي ميتًا(١).

* * *

قال عبد الله بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي: سمعت أبي يقول: اللهم إن هشامًا رضي بصلب زيد فاسلبه ملكه، وإن يوسف بن عمر أحرق زيد فسلط عليه من لا يرحمه، اللهم فأحرق هشامًا في حياته إن شئت وإلا فأحرقه بعد موته.

قال: فرأيت والله هشامًا محرَّقًا لما أخذ بنو العباس دمشق، ورأيت يوسف بن عمر بدمشق مقطعًا على كل باب من أبواب دمشق منه عضوًا.

۱) التشوف إلى رجال التصوف ٩٨.

فقلت: يا أبتاه، وافقت دعوتك ليلة القدر، فقال: يا بني بل صِمت ثلاثة أيام من شهر رجب، وثلاثة أيام من شعبان، وثلاثة أيام من رمضان، كنت أصوم الأربعاء والخميس والجمعة، ثم أدعو عليهما من صلاة العصر يوم الجمعة حتى أصلي المغرب⁽¹⁾.

* * *

عن محمَّد بن راشد، قال: جاء رجل إلى عَبْد الله بن جعفر عليه السلام، فقال: يا ابن رسول الله هذا حَكِيْم الكلبي ينشد الناس بالكوفة هجاءكم قال: هل علقت منه شيء؟ قال: نعم، فأنشده:

صَلَبْنَا لَكُم زِيدًا على جَذَع نَخَلَة وَلَم يُر مَهِدِيًّا على الْجَذَع يُصُلَبُ وَقَسْتُم بِعثمان عليَّ اسفاهة وعثمان خيرٌ من عليَّ وأَطْيَبُ

فرفع عبد الله يديه إلى السماء وهما ينتفضان رعدة، فقال: اللهم إنْ كان كاذبًا فسلّط عليه كلبًا، قال: فخرج حَكِيم من الكوفة فأدلج فافترسه الأسد فأكله، وأتى البشيرُ عَبْد الله وهو في مسجد رسول الله ﷺ فخر لله تعالى ساجدًا وقال: الحمد لله الذي صَدَقَنَا وعده (٢).

* * *

ذكروا أن عُمَر بنَ الخَطَّابِ رضي الله عنه كان جالسًا في مَجْلِس مُحْتَفِلٍ، وقد اجتمع عنده مالٌ من مالِ اللَّهِ عزَّ وجلَّ كثيرٌ، وقد جمع الناسَ لِيَقْسِمَه فيهم، إذا هُو بِرَجُلٍ أعمَى أعرجَ، يقوده قائدٌ له، فجعل يَجْبِذُ قائده ويعنُفُ عليه ويُعنِّيه، فعجب عمر من زمانته وشدَّته على قائده، فقال لبعض جلسائه: من هذا؟ فقالوا: أبنُ صَبْغاءَ البَهْزِيُّ، أما تَعرفه يا أمير المؤمنين؟ قال: لستُ

⁽١) نسمة السحر ٢/ ١٨٦.

⁽۲) تاریخ دمشق ۱۳٤/۱۵.

اعرِنُه، لهما شأنُه؟ قالوا: إنَّ ابنَ بُرَيْقِ بَهَلَهُ. فقال: ابنُ بُرَيقِ لَقَبٌ؟ قالوا: أجَلْ، لِهُو عِياضُ بنُ نُحُويْلدِ الهُذَالِيُّ.

قال عمر رضي الله عنه لبعض جلسائه: ادْعُ لي عِياضًا. وعياضٌ يومَئِذِ بالمدينة. فلمَّا أتاهُ قال له: حَدِّثْني حَدِيثُك وحديثَ ابن صَبْغاء. قال: ذلك شيء كان في الجاهليَّة، فلا تسألني عنه اليوم. قال: ذاك أحْرَى أنْ تُحَدِّثنا عنه في الإسلام. قال: كان بنو صَبْغَاء رَهْطًا جَرَمَةً، وكنتا جارًا لهُمْ، وكانوا يظلمونني ويُؤذُونني، فأمْهَلْتُهم حَتَّى دخل الشَّهرُ الحَرَامُ، وهو ذُو القَعْدَة، وكان الناسُ لا يَدْعُو بعضُهم على بعضٍ إلَّا فيه، فقمتُ قائمًا فَبَهَلْتُهم فقلت:

يَارَبُ أَدْعُوكَ دُعَاء جَاهِدًا أَقْتُلْ بَنِي صَبْعَاء إِلَّا واحدًا ثُمَّ اضْرِبِ الرِّجُل فَدَعْهُ قَاعِدًا أَعْمَى إِذَا قِيدَ يُعَنِّي القَائِدَا

فَاصْطُلِمُوا، وبَقِيَ هذا يَفْعلُ مَا تَرَى. قال عمر: هذا واللَّهِ العَجَبُ.

نقال رجلٌ آخرُ: ألا أُحَدِّثُك بأعجب من هذا يا أمير المؤمنين أو بمثله؟ قال: وما هو؟ قال: حَيُّ من هُذيلِ بَادُوا، وبَقِيَ منهم رجلٌ فحازَ مَوَارِيثَهم، ثم سَار بها حتى جَاوَرَ بها بني مُوَّمَّلٍ، حَيًّا مِنْ هُذَيلٍ آخرَ، في عَدَدٍ وثَرُّوة، فجعلوا يظلمونه ويَبْغُون عليه في ماله، وجعل يناشدُهم الله عزَّ وجلَّ ولا يَرْعَوُون، ومنهم رَجلٌ يُقالُ له رِيَاحٌ، لمَّا رَأى ما يَصْنَعُ قَوْمُه بِجارِهم قال: يا قَوْم، إن هذا لا يحلُّ لكم في دينكم، ولا يَرْجمُلُ بكم في أغراضكم الله وأنزعوا عن ظُلم جارِكم وابنِ عمَّكم. فأبُوا عليه، فأمْهَلهم حتى دخل الشهرُ الحَرَام، ونزل الناسُ فقام قائمًا فَبَهَلَهُم فقال:

يَسَارَبُ أَشْفَانِسِي بَنُسُو مُسَوَّمَّلِ فَارْمِ عَلَى قَفَّانِهِمْ بِمَنْكِلِ بِصَخْرَةٍ أَوْ عَرْضِ جَيْشٍ جَحْفَلِ إلاَّ رِيَسَاحُا إِنَّهُ لَمْ يَفْعَلِ فضربَ الدهرُ من ضَرْبه، ثم أَقْبَلُوا حَتى نَزلوا شِعبًا من شِعابِ نَجْدٍ، فضَربوا به الأخْبِيةَ، فبينما هم مُطمَئنُون، إذْ قَضَّ الله عزَّ وجلّ عليهم صَخْرةً من سَواء الجَبَل في الليل، فجعلت تَقُضُّ الحِجَارة، وجعلت الحجارة يَقُضُّ بعضُها بعضًا، حتى مرَّتْ بأبياتهم فأرْمَدَتهم إلاَّ خِباء رِياحِ لم يَدْنُ منه حَجرٌ.

قال عمرُ رضي الله عنه: هذَا واللَّهِ العَجَبُ!

فقال رجل من القوم: ألا أحَدِّثك يا أمير المؤمنين بأعجبَ من هذا أو بمثله؟ قبال: منا هو؟ قبال: قيسُ بنُ العَجْوةِ الهُذليُّ، ظَلمه أبو تُقَاصِفَ الخناعيُّ، فقال: يا أبا تُقاصِفَ، أنْصِفْنِي مِن نَفْسِك وأعْطِني الحقّ. فقال: واللَّهِ لا أنْصِفك من نفسي ولا أعطيك الحقّ!

فأمهَله قيسُ بنُ العَجْوة حتى دخل الشهرُ الحرام، ونزل الناسُ عُكاظَ، فقام قائمًا فبَهله فقال:

يَسَا رَبِّ كِسَلِّ آمِسِنٍ وَخَسَائِسِ وَسَامِعًا تَهْتَافَ كُلِّ هَاتِسِ إنَّ الخُنَسَاعِسِيِّ أَبَسَا تُقَسَاصِسِ لَسَمْ يُعْطِنِي الحَقَّ وَلَمُ يُنَاصِفِ فَسَاقَتُلْسُهُ بَيْسَنَ أَهْلِهِ الْأَلَاطِسِفِ فِي بَطْنِ كَرِّ في صَعِيدٍ رَاجِفٍ بَيْسَنَ قَنَسَانِ العَسَاذِ وَالنَّسَوَاصِسِفِ

فضرب الدهرُ من ضَرْبه، فأقبلَ أبو تُقاصِف، ومعه بنونَ له أربعةُ وإخوةُ تسعةُ، يَحْفرون كَرًّا في المكان الذي سَمَّى قيسُ بنُ العَجْوةِ، فكان قبرًا لهم، و «الكَرُّ»، القَليبُ في الوادي، فإن لم يكن في وادٍ فليس بِكَرِّ.

فقام رجل آخرُ فقال: ألا أحدَّثك بأعجب من هذا أو بمثله يا أميرَ المُؤمنين؟ قال: وما هو؟ قال: رجلٌ من جُهينة جَاوَرَ بني ضَمْرَةً، وكان للضَّمْرِييِّنَ ابنُ أختٍ خبيثٌ خارِبٌ، يقال له «ريشَةُ»، لا يزالُ يَعْدو على الجُهنِيِّ فيأخذ له الشاة أو البعير، فاسْتَنْهَى الجهنيُّ منه أَخْوَاله، فقالوا: ٱقْتُله فقد خَلَعْنَاه، واللَّهِ لا تُتَبَّعُ بشيء مِن دَمِه! فَمَكُثَ غير كثيرٍ، ثم عَدَا عليه ذات يومٍ خَلَعْنَاه، واللَّهِ لا تُتَبَّعُ بشيء مِن دَمِه! فَمَكُثَ غير كثيرٍ، ثم عَدَا عليه ذات يومٍ

فَاخَذَ بَكْرَةً لَه خَبَارًا، فَأُوْلَجِهَا شُغْبَةً مِن الوادي فَنَحرِهَا، فَفَقَدَهَا الجُهنيُ، فَأَنْطَلَقَ يَقُصُّ أَثَرِهَا حَتَى وجَدَهَا بِأَعْلَى تِلْكَ الشُّعْبَةِ مَنْحُورةً، فرجع مَغِيظًا، فرفع يِدَيْهِ إلى اللَّهِ تَبَارِكَ وتعالى يقول:

أَصَادِقٌ رِيشَةُ يَالَ ضَمْرَهُ أَنْ لَيْسَ لِلَّهِ عَلَيْهِ قُدْرَهُ أَمَا تَالَّهُ مِسْوَاء التُّعْرَة لَمُ الله مَا اللهُ اللهُ

قال: فرمى اللَّـٰهُ عزَّ وجلّ أمام عينيه مثل النّبِقة. قال: وخَرَجْنا حُجَّاجًا، فقَفَلنا وقد مات من تلك الجَدْرةِ، وكانت الآكِلَة.

فقال عمر رضي الله عنه: وهل تدرون كيف كان يُعَجَّلُ لهم النَّصْرُ وإجابةُ الدَّعوةُ إذا دَعَوا؟ قالوا: أنت أعلمُ يا أمير المؤمنين. قال: فإني قد علمت أنَّ ذلك إنَّما كان يكون أنَّ القوم لم يكونوا يَرْجُون جَنَّةَ ولا يخافون نارًا، ولا يعرفون بَعْثًا ولا قيامةً، فكان الله عز وجل يُعجِّل لهم النَّصْرَ في دُنياهم، ويستجيب للمظلوم على الظَّالم، ويدفعُ بذلك بعضهم عن بعض، فلما جاء اللَّنهُ عزَّ وجل بالإسلام، وجاء بالبَينات، أخرَهم إلى يوم الفَصْل، فقال جلَّ وعلا: ﴿إِنَّ يَوْمَ الفَصْلِ مِيقَنتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿ الدَّخانَ: ٤٠]، قالوا: صدقت يا أمير المؤمنين (١).

张 恭 恭

پروی أن بني العجلان وفدوا على عمر رضي الله عنه فاستعدوه على
 النجاشى فقال: ما الذي قال فيكم؟ فأنشدوا:

⁽۱) شرح أشعار الهذليين ۲/ ۹،۳ ؟ مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٢٦ ؛ فصل المقال ص ٤٦٤ ؛ البر والصلة ص ١٦٣ ؛ البيان والتبيين ٣/ ٢٧٦ ؛ لطائف المعارف ص ٢٣٣ ؛ تاريخ دمشق ٤٥ / ٨١ ؛ محاضرات الأدباء ٢/ ٢١٧ ؛ نهاية الأثر ٦/ ٤٠ .

إذا الله عسادى أهسل لسوم ودلّمة فعادى بني العجلان رهط ابن مقبل فقال: إن كان مظلومًا استجيب له، وإن كان ظالمًا لم يستجب له، فأنشدوا:

قبيلـــة لا يَغْــــدِرون بــــــــدمـــة ولا يظلمــون النـــاس حبــة خَــرُدلِ فقال: هذه صفة قوم صالحين ليتني كنتُ منهم . فأنشدوا:

ولا يـــردون المـــاءَ إلاَّ عشيــة إذا صــدرَ الــورَّادُ عــن كــل منهــلِ فقال: ذاك أخف للزحام.

فأنشدوا:

وما سمَّيَ العجلان إلاَّ لقولِهِم: خذ القعبَ واحلب أيها العبد واعْجَلِ فقال: سيدُ القوم خادِمهم.

فأنشدوا:

تعافُ الكِلابُ الضارياتُ لحومَهم وتأكلُ من كعب وعمرو ونهشلِ فقال: وصَفَكُم بأنكم أخرزتم موتاكم.

فقالوا: ليس لك معرفة بالهجو يا أمير المؤمنين. فابعث إلى حسّان، فبعث إليه حسّان، فبعث إليه. فلما أنشدوه الأبيات قال: ما هجاهم يا أمير المؤمنين، ولكن سلّح عليهم (١).

* * *

⁽۱) حماسة الظرفاء ۲/ ۱۳۰؛ تاريخ دمشق ٤٩/ ١٤٧٥ المجالسة ٣/ ١٣٦٠ وحماسة الشجري ١/ ٤٥٣ وفيهما تخريج أكثر.

قال الأصمعي: قال أبو العالية: نزل الكرَوَّسُ الهُجَيْمِيُّ بشيخ من بني الهُجَيْمِيُّ بشيخ من بني الهُجَيْم يقال له عَوْفٌ، فأكرمه وأحسن قِراه، فغدا يهجوه فقال:

لَـوْكَـانَ عَـوْفٌ مُجْـرِبًا لَعَـذَرْتُـهُ وَلَكَنَّ عَـوْفًا ذُو حَليبٍ وَرَائِبٍ لَـدَى رَوْضَةٍ قَـرْحَاءَ بَـرْقَاءَ جَادَها مِنَ الدَّلْوِ وَالْوَسْمِيِّ طَلُّ وَهَاضِبُ كَـأَنَّ الـذُبَـابَ الأَزْرَقَ ٱلحَمْـشَ وَسْطَهَـا

إذَا مَا تَغَنَّى بِالْعَشِيَّاتِ شَارِبُ

لَهَا سَوْرَةٌ فِي رَأْسِهِ ذَاتُ صَالَبِ طُرُوقًا وصَلَّى كُفَّ أَشْعَثَ سَاغِبِ مُقَادِيمُ أَكْيَارِ ضِخَامِ الأرّانِبِ مَقَادِيمُ أَكْيَارِ ضِخَامِ الأرّانِبِ كَمَا انْحَازَتِ اللَّافْعَى مَخَافَة ضَارِبِ مُكِبًّا تَخَطَّاهُ عِظَامُ الْمَحَالِبِ مُكِبًّا تَخَطَّاهُ عِظَامُ الْمَحَالِبِ كَرِيمٌ وَزَاوِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَاطِبُ كَرِيمٌ وَزَاوِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَاطِبُ كَرِيمٌ وَزَاوِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ قَاطِبُ بِهِ اللَّيْلُ فِي عَبْرَاءً طُلْس الْكَوَاكِبِ بِهِ اللَّيْلُ فِي عَبْرَاءً طُلْس الْكَوَاكِبِ بِهِ اللَّيْلُ فِي عَبْرَاءً طُلْس الْكَوَاكِبِ

عُفَارًا غَذَاهَا الْبَحْرُ مِنْ خَمْرِ عَانَةٍ إِذَا الضَّيْفُ الْفَى نَعْلَهُ عَنْ شِمَالِهِ رَأَى آنفًا دُغْمًا قِبَاحًا كَانَّهَا تَحَوَّزُ مِنِّ مِنَ الْمُهُمَّ أَنْ أَضِيفَهَا تَحَوَّزُ مِنِّ مِنَّ الْمُهُمِّمُ أَنْ أَضِيفَهَا تَحَوَّزُ مِنِّ مِنَّ الْمُهُمِّمُ أَنْ أَضِيفَهَا أَنَّاسٌ يَبِيتُ الضَّيْفُ قُدًامَ أَهْلِهِمْ وَلا يَسْتَوِي الآبَاء: لِلضَّيْفِ آنِسٌ لَهُمْ وَجْبَةٌ عِنْدَ الدَّخِيلِ إِذَا رَمَى لَهُمْ وَجْبَةٌ عِنْدَ الدَّخِيلِ إِذَا رَمَى

قال: فبلغ الشعرُ عوفًا، وكان مُفْحَمًا، فقال: اللَّـهُمَّ إني لا أقول الشعر، وقد هجاني ظالمًا، فانصُرني.

فلم ينم حتى قال الشعر، فقال:

عَلَى كُلِّ مَنْ حَلَّ اللَّوَى لِكَرَوَّسِ إذَا مَا غَدَا مِنْ أَهْلِهِ نَحْوَ ضَيْفِهِ جَرِيءٌ عَلَى قُرْعِ الْأَسَاوِدِ وَطُوَّهُ إذَا أُوقِدَتْ نَسَارٌ لَوَى جِلْدَ أَنْفِهِ فَقُلْنَا: أَمِنْ قَبْرٍ خَرَجْتَ سَكَنْتَهُ فَقُالَ: أَصَابَتْنِي مِنَ الْعَامِ لَزْبَةٌ يَسَرُدُ عَلَى كَفَيْهِ أَخْدَلَاقَ شَمْلَةِ

مِنَ النَّاسِ حَقُّ فِي النَّزَالَةِ وَاجِبُ إِلَى الْجِيرَةِ الْأَدْنَيْنِ لَا بُدَّ آيِبُ سَمَيعٌ بِزِرِّ الْكَلْبِ وَالْكَلْبُ نَاضِبُ إِلَى النَّارِ يَسْتَنْشِي ذَرَا كُلِّ حَاطِبِ النَّارِ يَسْتَنْشِي ذَرَا كُلِّ حَاطِبِ لَكَ الوَيْلُ أَمْ أَدْمَنْتَ جُحْرَ التَّعَالِبِ لَكَ الوَيْلُ أَمْ أَدْمَنْتَ جُحْرَ التَّعَالِبِ وَهُنْتُ فَلَمْ أَنْكُرْ عَلَى أَمِّ صَاحِبِ لَهُ جَانِبٌ مِنْهَا وَلِلرِيح جَانِبُ مِنْهَا وَلِلرِيح جَانِبُ

يَحُكُ كُدُوحَ الْقَمْلِ تَحْتَ لَبَانِهِ فَاأَبُرزَ طَاهِينَا لَهُ هَجَرِيَّةٌ وَجِئْنَا بِشِيزَى مِنْ حَمِيزٍ نَبِيلَةٍ فَلَمَّا وَضَعْنَاهُ أَمَامَ لَبَانِه كَأَنَّ ضَغِيبَ الْمَحْض فِي حَاوِيَائِه كَأَنَّ ضَغِيبَ الْمَحْض فِي حَاوِيَائِه

وَدَفَيْ مِنْهَا دَامِيَاتٌ وَجَالِبُ وَفِي كَيْلِهَا بِالْقَنْقَلِ الْمُتَرَاغِبِ تُدَاوِي دَخِيلَ الْجُوعِ مِنْ كُلِّ سَاغِبِ تَدَاوِي مَنْ مَكْرُوهَةِ الرِّيقِ عَاصِبِ تَبَسَّمَ عَنْ مَكْرُوهَةِ الرِّيقِ عَاصِبِ مَعَ التَّمْرِ أَحْيَانًا ضَغِيبُ الأَرَانِبِ(١)

张 张 张

قال أبو عَبد الله الحافظ، سَمعت الصَفَّار مُحمَّد بن عَبد الله الأصْبَهاني يدعو في مَسجده، وَهوَ رافع باطن كفيه إلى السماء، وَهوَ يَقول: يَا رَب إِنَّك تعلم أن أبا العَبَّاس المصْري ظلمني، وَخَانني وَحَبَس عني أكثر من خمسمائة جزء من أصُولي، اللَّهُمَّ فلا تنفعه بتلك وَبسَائر مَا جَمعَه من الحَديث، وَلا تباركُ له فيه.

وكان أبو عَبد الله مُجابُ الدعوة، وكان السبب في مَوجَدته عَلى أبي العباس المصري وَرَّاقه أنه قال له: اذهب إلى أبي العباس الأصم، وقلْ له: قد حضرت مَعَك وَمَع أبينك قراءة كتاب الجامع للثوري _ مجلس أسيد بن عاصم _ وقد ذهب كتابي، فإن كان لي في كتابك سَمَاعٌ بخطّي فأخرجه إليّ حَتَّى أنسخه، فذهبَ فقال أبُو العَباس: السمع وَالطَّاعة، وأخرَج الكتابَ في أربعة أجزاء بخطّ يَعقوب، وسَماع أبي عَبد الله فيه بخطه، فدَفعه إلى أبي العَباس فأخذه ووضَعه في بيته، ثم جَاء إلى أبي عَبد الله فقال: إن الأصم رَجُلٌ طمَّاع، قد أخرَج سَماعك بخطك في كتابه، وَلم يَدفعه إليّ، قال: لِمَ؟ وَالله: يَقُول إني لا أدفع هذا السماع إليه حَتَّى يَحمل إليّ خَمسة دنانير.

وَكَانَ أَبُو عَبِدَ الله قد تراجَع أمْرِه ونقصت تجارته، فبلغني أنه باع شيئًا من

⁽١) الفصوص ٥/ ٢٢٣.

مَنزله فدَفع إلى أبي العَباس خمسة دنانير ، فأخذها وحمل الكتاب إليه، ثم أنهما جميعًا دعيا على أبي العباس، فاستجيبت دعوتهما فيه.

ثم بَعد ذلك كان أبو عَبد الله يجامل أبا العباس ويجهد في استرجاع كتبه منه فلم يقدر عليه وكاد أبو العباس يفوتنا حديث أبي عَبد الله الصَّفار فذهبت أنا إلى أبي مُحمَّد عَبد الله بن حامد الفقيه، فقلت له: إن هَذا الرَجل قد فوتنا هذا الشيخ، وهو يجامله بسبب كتبه عنده، وَنحن نعلم أنه لا يفرج قط عن جزء من أصوله، وإن قُتل، فإن الشيخ أبا بكر بن إسحاق حَبسَه ولَم يقدر عَلى استرجاع الكتب. فلو نصبت أبا بكر الساوي الوَرَّاق مكانه ليسمع الناسُ مَا بقي عنده من الكتب.

وكان أبُو عَبد الله الصَّفار يَحمل أبا محمد بن حَامد محمل الوَلد، وكان أبُو محمَّد يخاطبه بالعَم، فقصدَه ونصَحَه فقبل نصيحته، ونصبت أبا بكر السَاوي مكانه، وعَقد أبو بكر في الأسبوع بضعة عشر مَجْلسًا بالغدَوات وَبَعد الله وَالعشاء، وانتفعَ الناسُ بمَا بقي عندَ أبي عبد الله، وكَان لا يقعد وَلا يَقوم إلاَّ وَيبكي ويَدعُو عَلى أبي العَباس، فإن عيُون كتبه كانت عنده، وَلم يقرأ قط حَديثًا وَاحدًا من كتب الناس.

وَإِنمَا قَصَصَتَ هَذَهُ القَصَةُ لَيَعْتَبُرُ المُستَفَيِّدُ بِهُ وَلَا يَتَهَاوُنَ بِالشَّيُوخُ، فَإِنَّ مَحل أَبِي الْعَبَاسِ الْمَصري مِن هَذَهُ الصَّنعَةُ كَانَ أَجَلَّ مَحلٌ، وذَهب علمه وسَاءتُ عاقبته بدعاء ذلك الشيخ الصَّالح عَليه (١).

张 恭 恭

ذكر أبو الفرج الكاتب الأصبهاني: أن أخت عمرة حميدة بنت النعمان بن بشير، كانت زوج رَوْح بن زنباع الجذامي وزير عبد الملك بن مروان وكان

⁽١) تاريخ دمشق ٥/ ٤٣٧؛ طبقات الفقهاء الشافعية ١٨١/١.

أسودًا ضخمًا، وقالت له يومًا: كيف تَسود وفيك خصلتان مذمومتان، أنت من جُذام، وأنت غيور، فقال: يا هذه أما إني من جُذَام فأنا من أشرافها وحسب الرجل أن يكون في بيت شرف قومه، وأما الغيرة فمن المروءة أن يغار الإنسان على المرأة الورهاء الحمقى مثلك خشية أن تأتي بولد من غيره فترميه به.

وقيل: عيَّرته بثلاث خصال منها السواد، فأجابها عنه بأن المسك أسود. ولها فيه:

بكى الخَزُّ من رَوْح وأنكر جلده وعَجَّتْ عَجِيجًا من جُذَامَ المَطارِف وقال العَبَا قد كُنت قدمًا لباسَهم وأكسية كُـرْدِيَّةٌ وقَطارف

وكان ربما ضجر منها فيدعو عليها بقوله: بلاك الله برجل يملأ خدّك لطمًا وحجرك قيثًا، ثم طلقها، فتزوّجها الفَيْض بن محمد بن أبي عقيل الثقفي، وكان شابًا يصيب من الشراب فأحبّته، وكان ربما سكر فتقيأ في حجرها ولطمها، فقالت فيه:

سُمّيت فَيضًا وما شيءٌ تَفِيضُ بهِ إلاَّ بِسَلْحِكَ بين البابِ والدارِ فتلك دعوةُ رَوْح الخيرِ أعلَمُها سقّى ثراهُ الإله الأوْطَفَ السَّارِي(١)

张 张 张

حُدَّث الحسن بن علي رضي الله عنهما:

بينما أنا أطوف مع أبي حول البيت في ليلة ظلماء، وقد رقدت العيون، وهدأت الأصوات، إذ سمع أبي هاتفًا يهتف بصوت حزين شجي وهو يقول:

لظلم يا كاشف الضر والبلوى مع الألم نبهوا دعوا وعينك يا قيوم لم تنم

يا من يجيب دعا المضطر في الظلم قد نام وفدك حول البيت وانتبهوا

⁽١) نسمة السحر ١/ ٣٩٤؛ الأغاني ٩/ ٢٣٢ ر ١٩/ ٥٥.

هب لي بجودك فضل العفو عن جرمي

يا من أشار إليه الخلق في الحرم الحرم الخلق في الحرم إن كان عفوك لم يدركه ذو شرف فمن يجود على العاصين بالكرم

قال: فقال أبي: يا بني أما تسمع صوت النادب لذنبه المستقيل لربه؟! الحقه، فلعل أن يأتني به. فخرجت أسعى حول البيت أطلبه فلم أجده حتى انتهيت إلى المقام، فإذا هو قائم يصلي، فقلت: أجب ابن عم رسول الله على فأوجز في صلاته، واتبعني، فأتيت أبي فقلت: هذا الرجل يا أبه، قال له أبي: من الرجل؟ قال: من العرب. قال: وما اسمك؟ قال: منازل بن لاحق. قال: وما شأنك وما قصتك؟ قال: فقال له أبي على ذلك: فاشرح لي خبرك. فقال له: مرتطم في بحر الخطايا. فقال له أبي على ذلك: فاشرح لي خبرك. فقال له: كنت شابًا على اللهو والطرب لا أفتق عنه، وكان لي والد يعظني كثيرًا ويقول: يا بني احذر هفوات الشباب وعثراته، فإن لله سطوات ونقمات ما هي من الظالمين ببعيد، وكان إذا ألح على بالموعظة فأوجعته ضربًا حلف بالله مجتهدًا ليأتين بيت الله الحرام فيتعلق بأستار الكعبة، ويدعو علي، فخرج حتى انتهى إلى البيت فتعلق بأستار الكعبة، ويدعو علي، فخرج حتى انتهى

يا من إليه أتى الحجاج قد قطعوا إني أتيتك يا من لا يخيب من هذا منازل لا يرتد عن عققي وشل منه بحول منك جانبه

عرض المهامه من قرب ومن بعد يدعوه مبتهالاً بالواحد الصمد فخذ بحقي يا رحمان من ولدي يا من تقدس لم يولد ولم يلد

قال: فوالله ما استتم كلامه حتى نزل بي ما ترى، ثم كشف عن شقه الأيمن فإذا هو يابس، قال: فأتيت ورجعت ولم أزل أترضاه وأخضع له، الأيمن فإذا هو يابس، قال: فأتيت ورجعت ولم أزل أترضاه وأخضع له، وأسأله العفو عني إلى أن أجابني أن يدعو لي في المكان الذي دعى عليَّ فحملته على ناقة عشراء وخرجت أقفو أثره، حتى إذا صرنا بوادي الأراك طار طائر من على ناقة عشراء وخرجت أقفو أثره، حتى إذا صرنا بوادي الأراك طار طائر من

شجرة فنفرت الناقة فرمت به بين أحجار فرضخت رأسه فمات فدفنته هناك، وأقبلت آيسًا، وأعظم ما بي ما ألقاه من التعيير أني لست أعرف إلاَّ بالمأخوذ بعقوق والده.

فقال له أبي: أبشر فقد أتاك الغوث. فصلًى ركعتين ثم أمره فكشف عن شقه بيده ودعا له مرات يرددهن فعاد صحيحًا كما كان، وقال له أبي: لولا إنه قد كان سبقت إليك من أبيك في الدعاء لك بحيث دعا عليك لما دعوت لك، قال الحسن: وكان أبي يقول لنا: احذروا دعوة الوالدين فإن في دعائهما النماء والانجبار، والاستيصال والبوار(۱).

张张恭

ذكر القاسم بن أحمد في كتاب العبّاد من تأليفه قال: أخبرني أبو عبد الله بن الطويل، قال: كان لشيبان الزاهد رحمه الله جار يعرف بابن الصيقل، وكانت له دار تلاصق دار إبراهيم بن عيسى بن حيويه الفقيه، فسأله بيعها فأبى عليه وقال له: إنّ مالك غير طيّب، وهذه دويرة حلال ورثتها عن أبي وجديّ.

فألحّ عليه في بيعها فأبى. فقال له: والله لئن لم تأخذ الثمن فيها، لأضيقنّ عليك فيها حتى تفرّ منها.

قال له: أرجو أن الله يرفع عني ضرّك بدعاء الإِخوان.

قال: نعم إذا أردت أن تدعو الله، فاجتمع بشيبان وحسَّان، وادعوا الله في

⁽۱) نزهة المجالس ۲۰۲۱، رسائل ابن أبي الدنيا ۲،۲۰، عيون الأخبار ۲،۲۳؛ الرقة والبكاء ۲۷۶، وقال المحقق: عبد الله بن سعيد الرقي قال الذهبي: كذبه الدارقطني، وقال: كان يضع الحديث. ويزيد بن سنان هو ابن يزيد التميمي أبو فروة الرهاوي قال في التقريب: ضعيف، وأبوه مجهول.

تلك الصومعة، فإنها أقرب إلى الله تعالى.

فقال: كذلك نفعل إن شاء الله تعالى.

فنهض الرجل من وقته إلى شيبان وحسَّان، رحمهما الله فأعلمهما بمقالة ابن حيُّويه، فقالا: نعم، كذلك نفعل إن شاء الله تعالى.

فلمًّا أتى الليل، باتوا في الصومعة وصلُّوا ودعوا، فلمَّا كان في السحر، سمعوا صراخًا وبكاءً، فإذا بابن حيُّويه قد مات في ذلك السحر، فأجاب الله دعاءهما فيه، وكفى الله الرجل والمسلمين ضرّه، وانتشر هذا الخبر بمدينة قرطبة حديثًا يذكر إلى وقتنا هذا (1).

杂 杂 恭

عن ابن عباس، قال:

دعا رجل على ابن عمّ له، استرق ذودًا له، فخرج يطلبه حتى أصابه في الحرم، فقال: ذودي!

فقال اللصّ: كذبت، ليس الذود لك.

قال: فاحلف.

قال: إذًا أحلف.

فحلف عند المقام: «بالله الخارق رب هذا البيت، ما الذود لك».

فقيل له: لا سبيل لك عليه.

فقام ربّ الذود، بين الركن والمقام، باسطًا يديه يدعو على صاحبه، فما برح مقامه يدعو عليه، حتى وله فذهب عقله، وجعل يصيح بمكة: «ما لي وللذود، ما لي ولفلان ربّ الذود»، فبلغ ذلك عبد المطَّلب، فجمع ذوده

⁽١) المستغيثون بالله ص ٥٤.

فدفعها إلى المظلوم، وخرج بها، وبقي الآخر مولهًا حتى وقع من جبل فتردَّى، فأكلته السِّباع (١).

* * *

كان ابن وتاب يختلف الناس إليه لدراسة العلم، وكان جليلاً فاضلاً مُجاب الدعوة، وكان رجل سلطاني يضرّ الناس ويكثرون الشكاية عنده، فيدعو في كل مجلس عليه، فبلغ ذلك السلطاني فأتى إليه بحشمه فقال له:

بلغني أنَّك تدعو عليّ وما عليّ من دعائك، فإنَّه لا يضرني ولا يهمُّني، فادعُ بما شئت.

فنظر إليه فقال: يكفيك الله.

فما كان إلاَّ أيام يسيرة إذ أتى طالب من طلبته وهو في مجلسه فقال له: ما عندك خبر؟

فقال: وما هو؟

فقال: فلان السلطاني مذبوح مطروح في مربد بني فلان.

فقال لأصحابه: قوموا بنا إليه حتى نقف عليه.

قال: فنهض، فلمَّا وصل إليه نظره، وأطرق ساعة، وقال شعرًا يعنيه في الحال:

أَتَهُ رَأُ بِ السَّدُّعَ اءِ وَتَسَزُدَدِي ... قَامَّ لُ فِيكَ مَا صَنَعَ السَّدُّ عَاءُ سِهَامُ اللَّيْ لِ التُخطِي وَلَكِنْ لَهَا أَمَدٌ ولِسلاَّ مَدِ انْقِضاءُ (٢)

张张张

⁽١) المستغيثون بالله ص ٥٧.

⁽٢) المستغيثون بالله ص ٥٦.

عن زاذان أبي عمر، أن رجلاً حدث عليّا بحديث فقال: ما أراك إلاً كذبتني، قال: لم أفعل، قال: أدعو الله عليك إن كنت كذبت. قال: ادع. فدعا فما برح الرجل حتى عمي (١).

恭 朱 朱

«كان أبو مسلم الخولاني إذا دخل منزله سلم، فإذا بلغ وسط الدار كبر، وكبرت امرأته، قال: فيدخل فينزع رداءه وحذاءه، فتأتيه بطعامه فيأكل.

فجاء ذات ليلة فكبر فلم تجبه، ثم أتى باب البيت فكبر وسلم فلم تجبه. وإذا البيت ليس فيه سراج، وإذا هي جالسة بيدها عود في الأرض تقلب به.

فقال لها: ما لك؟ فقالت: الناس بخير، وأنت أبو مسلم، لو أنك أتيت معاوية فيأمر لنا بخادم، ويعطيك شيئًا نعيش به؟

فقال: «اللَّهُمَّ من أفسد عَلَي أهلي فأعم بصره».

قال: وكانت معها امرأة فقالت لها: أنت امرأة مسلم، فلو كلمت زوجك يكلم معاوية ليخدمكم ويعطيكم.

قال: فبينا هذه المرأة في منزلها، والسراج يزهر، إذ أنكرت بصرها، فقالت: سراجكم طفىء؟ قالوا: لا. قالت: إنا لله، ذهب بصري، فأقبلت كما هي إلى أبي مسلم، فلم تزل تناشده الله عز وجل وتطلب إليه.

قال: فدعا الله عز وجل، فرد عليها بصرها، ورجعت امرأته إلى حالها الذي كانت عليه»(٢).

* * *

⁽۱) موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٣١.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٦٧.

عن شداد الأعمى، عن بعض أشياخه من بني راسب، قال:

«كنت أطوف بالبيت، فإذا رجل أعمى يطوف بالبيت وهو يقول: اللَّـُهُمَّ اغفر لي وما أراك تفعل، قال: فقلت: ألا تتقي الله؟

قال: إن لي شأنًا، آليت أنا وصاحب لي لئن قتل عثمان لنلطمن حر وجهه، فدخلنا عليه، فإذا رأسه في حجر امرأته ابنة الفرافصة، فقال لها صاحبي: اكشفي عن وجهه. فقالت: لم؟ قلت: ألطم حر وجهه.

قالت: أما ترضى ما قال رسول الله ﷺ، قال فيه كذا وكذا، فاستحى صاحبي فرجع. فقلت: اكشفي عن وجهه. قال: فذهبت تعدو علي، فلطمت وجهه.

فقالت: ما لك، يبس الله يدك، وأعمى بصرك ولا غفر لك ذنبك.

华 举 举

عن حميد بن هلال قال: «لما حصر عثمان أتته أم المؤمنين. فجاء رجل فاطلع في خدرها، فجعل ينعتها للناس. فقالت:

«ما له قطع الله يده، وأبدى عورته».

قال: فدخل عليه داخل فضربه بالسيف فألقى يمينه بيمينه فقطعها، فانطلق هاربًا آخذًا إزاره بفيه أو بشماله، باديًا عورته (٢).

* = *

⁽١) موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٣٢.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/٣٤.

عن طلق بن حبيب قال: «لما قتل عثمان وفدنا وفودًا من البصرة نسأل: فيم قتل؟ فقدمنا المدينة فتفرقنا. فمنا من أتى عليًا، ومنا من أتى الحسن بن علي، ومنا من أتى أمهات المؤمنين.

فأتيت عائشة، فقلت: يا أم المؤمنين، ما تقولين في عثمان؟ قالت: قتل والله مظلومًا، لعن الله قتلته، أقاد به ابن أبي بكر، وأهرق به دماء بني بديل، وأبدى الله عورة أعين، ورمى الله الأشتر بسهم من سهامه»، فما منهم أحد إلا أصابته دعوتها» (1).

茶 茶 茶

«كان رجل من بني أبان بن دارم، يقال له زرعة، شهد قتل الحسين رضي الله عنه، فرمى الحسين بسهم، فأصاب حنكه، فجعل يتلقى الدم يقول: هكذا إلى السماء فيرمي به، وذلك أن الحسين دعا بماء ليشرب، فلما رماه حال بينه وبين الماء.

فقال: «اللَّاهُمَّ ظمئه، اللَّاهُمَّ ظمئه».

قال: فحدثني من شهده وهو يموت، وهو يصيح من الحر في بطنه، والبرد في ظهره، وبين يديه المراوح والثلج، وخلفه الكانون، وهو يقول: اسقوني أهلكني العطش، فيؤتى بعس عظيم فيه السويق أو الماء واللبن، لوشربه خمسة لكفاهم. قال: فيشربه، ثم يعود، فيقول: اسقوني أهلكني العطش، قال: فانقد بطنه كانقداد البعير (٢).

* * *

⁽١) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤٣/٤.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ١/٤.

حدّث أبو إسحاق، قال: سمعت مسلمًا:

«أن رجلاً أتى حبيبًا أبا محمد، فقال: إن لي عليك ثلاثمائة درهم، قال: من أين صارت لك علي؟ قال: لي عليك ثلاثمائة درهم.

قال حبيب: اذهب إلى غدًا، فلما كان من الليل، توضأ وصلًى، وقال: «اللَّـٰهُمَّ إن كان صادقًا فأد إليه، وإن كان كاذبًا فابتله في يده».

قال: فجيء بالرجل من غد قد حمل، وقد ضرب شقه الفالج فقال: ما لك؟ قال: أنا الذي جئتك أمس، لم يكن لي عليك شيء، وإنما قلت تستحي من الناس فتعطيني، فقال له: تعود؟ قال: لا.

قال: «اللَّاهُمَّ إن كان صادقًا فألبسه العافية».

قال: فقام الرجل على الأرض كأن لم يكن به شيء ١١٠٠.

茶 泰 茶

حدثنا إسرائيل بن يونس، وكان جارًا لحبيب أبي محمد، قال: «كان لنا جار يعبث بحبيب كثيرًا، فدعا حبيب عليه، فبرص»، قال: إسماعيل: «فأنا والله رأيته أبرص» (٢).

* * *

عن على بن زيد بن جُدعان قال:

«كنت جالسًا إلى سعيد بن المسيب، فقال: يا أبا الحسن، مر قائدك فيذهب بك، فينظر إلى وجه هذا الرجل وإلى جسده.

فانطلق، فإذا وجهه وجه زنجي، وجسده أبيض. فقال سعيد: إني أتيت

⁽١) مجموعة رسائل ابن أبى الدنيا ٤/ ٨٧.

⁽۲) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ٨٤.

على هذا وهو يسب طلحة والزبير وعليًا عليهم السلام، فنهيته، فأبى، فقلت: إن كنت كاذبًا فسوَّد الله وجهك، فخرجت من وجهه قرحة فاسود وجهه، (١١).

* * *

«كان رجل من الخوارج يغشى مجلس الحسن البصري فيؤذيهم، فقيل للحسن: يا أبا سعيد، ألا تكلم الأمير حتى يصرفه عنا؟ قال: فسكت عنهم.

قال: فأقبل ذات يوم والحسن جالس مع أصحابه، فلما رآه قال: «اللَّهُمَّ قد علمت أذاه لنا، فاكفناه بما شئت».

قال: فخر الرجل والله من قامته، فما حل إلى أهله إلاَّ ميتًا على سرير. فكان الحسن إذا ذكره، بكي، وقال للناس: ما كان أغره بالله (٢).

* * *

روى ابن الجوزي عن بعض خدم المعتضد قال: كان المعتضد يومًا نائمًا وقت القائلة ونحن حول سريره، فاستيقظ مذعورًا ثم صرخ بنا فجئنا إليه فقال: ويحكم اذهبوا إلى دجلة فأول سفينة تجدوها فارغة منحدرة فأتوني بملاحها واحتفظوا بالسفينة، فذهبنا سراعًا فوجدنا ملاحًا في سميرية فارغة منحدرًا فأتينا به الخليفة فلما رأى الملاح الخليفة كاد أن يتلف، فصاح به الخليفة صيحة عظيمة فكادت روح الملاح تخرج، فقال له الخليفة: ويحك يا ملعون، أصدقني عن قصتك مع المرأة التي قتلتها اليوم وإلاً ضربت عنقك.

قال: فتلعثم ثم قال: نعم يا أمير المؤمنين، كنت اليوم سحرًا في مشرعتي الفلانية، فنزلت امرأة لم أر مثلها وعليها ثباب فاخرة وحلي كئير وجوهر، فطمعت فيها واحتلت عليها فشددت فاها وغرقتها وأخذت جميع ما

⁽١) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/٨٥.

⁽٢) مجموعة رسائل ابن أبي الدنيا ٤/ ١٠؛ المستغيثون بالله ٦٤.

كان عليها من الحلي والقماش، وخشيت أن أرجع به إلى منزلي فيشتهر خبرها، فأردت الذهاب به إلى واسط فلقيني هؤلاء الخدم فأخذوني، فقال: وأين حليها؟ فقال: في صدر السفينة تحت البواري.

فأمر الخليفة عند ذلك بإحضار الحلي فجيء به فإذا هُو حلي كثير يساوي أموالاً كثيرة، فأمر الخليفة بتغريق الملاح في المكان الذي غرَّق فيه المرأة، وأمر أن ينادى على أهل المرأة ليحضروا حتى يتسلموا مال المرأة. فنادى بذلك ثلاثة أيام، في أسواق بغداد وأزقتها فحضروا بعد ثلاثة أيام فدفع إليهم ما كان من الحلي وغيره مما كان للمرأة، ولم يذهب منه شيء.

فقال له خدمه: يا أمير المؤمنين من أين علمت هذا؟ قال: رأيت في نومي تلك الساعة شيخًا أبيض الرأس واللحية والثياب وهو ينادي: يا أحمد يا أحمد، خذ أول ملاح ينحدر الساعة فاقبض عليه وقرره عن خبر المرأة التي قتلها اليوم وسلبها، فأقم عليه الحد. وكان ما شاهدتم (١).

* * *

محمد بن مسروق الكندي: من أهل الكوفة ولم يكن بالمحمود في ولايته وكان فيه عنف وتجبر. ومر عليه رجل من عباد مصر فتكلم بالرفق بالناس، فرد عليه بإنكار، فقال الرجل: اللَّهُمَّ أخرجه من بين أظهرنا، فما مشى الرجل خطوات حتى جاء عن القاضي كتاب من بغداد فأمره بالحضور وعزل (٢).

* * *

لما احتضر يحيى بن معمر بإشبيلية وأيقن بالموت قال لمولى له قد كان صحبه من أهل الخير: «حرجت عليك بالله إلا إذا أنا متُ أن تذهب إلى قرطبة

⁽١) البداية والنهاية ١١/ ٨٨.

⁽٢) نزمة النظّار ١١٨.

ثم تقف بفلان بن فلان _ يعني الذي كان طالبه _ وتخبره أن يحيى بن معمر توفي، وحرج على أن أقف بك أخبرك بما أمرني أن أنهيه إليك، فقال الفقيه: «وما ذلك؟»، قال: «يقول لك يحيى بن معمر: ﴿ وَسَيَعْكُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ أَى مُنقَلَبِ يَنقَلِبُونَ ﴿ وَسَيَعْكُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ أَى مُنقَلَبِ يَنقَلِبُونَ ﴿ وَسَيَعْكُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ أَى مُنقَلَبِ يَنقَلِبُونَ ﴿ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللّهُ وَاللَّا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَل

* * *

يحيى بن يحيى الليثي: أثنى عليه وليد بن إبراهيم قال: شهدت يحيى بن يحيى عند الباب الجوفي من الجامع بقرطبة وهو يدعو رافعًا يديه على رجل كان يرفع عليه في آخر أيامه إلى الخليفة عبد الرحمن رحمه الله ويكثر في خبره، قال: فأجيبت دعوة يحيى في جانب الرجل ففلج في إثر دعائه في ذلك اليوم (٢).

杂 杂 発

من كتاب العروس: حدّثنا محمد، قال: سمعت شعيب بن واقد يقول: سمعت يزيد بن زريع يحدث: أن رجلاً استودع امرأة مالاً فجحدت، فصام ثلاثة أيام: الأربعاء والخميس والجمعة حتى إذا سلّم الإمام قال:

"اللَّنَهُمَّ إِنِّي أَسَالُكُ بَاسِمُكُ لَا إِلَنَهُ إِلَّا هُو، بَسِمُ اللهُ الرحمن الرحيم، اللهِ القيوم، لا تأخذه سِنة ولا نوم، وأسألك باسمك الذي لا إلله إلا هو، مل السموات والأرض، الذي عنت له الوجوه، وخشعت له الأصوات، ووجلت له القلوب من خشيتك إن كانت فلانة كاذبة فأعم بصرها».

⁽١) أخبار الفقهاء والمحدثين ٢٨١.

⁽٢) أخبار الفقهاء والمحدثين ٢٧٩.

قال: فعميت، فبلغها فردت عليه ماله وقالت: تدعو الله أن يرد عليً بصري، فدعا فرد الله عليها بصرها(١).

掛 掛 垛

عن أبي جعفر أحمد بن يوسف بن إبراهيم البغدادي المعروف بابن الداية قال: حدَّثني الحسن بن محمد الإقريطشي، لقيته بعد أن علت سِنُّهُ، وبلغ المائة سنة، وهو صحيح التمييز، سليم الحواس، قال:

ألح غزاتنا بإقريطش على الروم، ونالوهم بمكروه عظيم، فوجد ملك الروم من هذا، ونذر أن يحارب إقريطش ولو أنفق ذخائر مملكته في حربها، وعمد إلى راهب من أبناء الملوك مجبوب، يتعالم الروم زهادته، فأنزله من متعبده وضم إليه أكثر جيوشه، فوافى إقريطش في جمع لم يحط بها مثله قط، ففزعنا إلى غلق أبواب الحصن، وشرع القوم في بناء مسكن لهم، وخرجوا من المراكب، وغلبنا على ميرة البلد، وما يكون في جواره، واشتد بنا الحصار، ونزع السعر، وغلى المأكول، وعم الجهد. ثم زادت المكاره، حتى أكل الناس ما مات من البهائم جوعًا واضطرارًا، وأجمعوا على أن يفتحوا الباب للروم، فقال لهم شيخ من المسلمين:

إني أراكم قد حرمتم التوفيق في قوتكم وضعفكم، فالصواب أن تقبلوا مني ما أشير به عليكم.

قالوا: قل.

قال: توبوا إلى الله عزّ وجل من قبيح ما حملكم عليه تظاهر النّعم وطول السلامة، والزموا ما يكون رباطًا لها وقائدًا إلى حسن المزيد منها، وأخلصوا له

المستغيثون بالله ٩٩.

إخلاص مَن لا يجد فرجة إلا عنده، وافصلوا صبيانكم من رجالكم، ورجالكم من نسائكم.

فلمَّا ميَّزهم هذا التمييز صاح بهم: عجُّوا بنا إلى الله.

فعجوا عجَّة واحدة، وبكى الشيخُ واشتد بكاء المسلمين وصراخهم، ثم قال: عجّوا أخرى ولا تشغلوا قلوبكم بغير الله.

فعجُّوا عجَّة أعظم من الأولى وكثر بكاؤهم. ثم عجّ الثالثة وعج الناس معه. قال: ثم قال: تشرفوا من الحصن فإنِّي أرجو الله أن يكون قد فرَّج عنّا.

قال ابن الداية: فحلف لي الحسن بن محمد فقال: والله لقد أشرفت مع جماعة، فرأينا الروم قد فوصوا، وركبوا مراكبهم، ولجّبوا في البحر، وفتحنا الحصن، فوجدنا قومًا من بقاياهم، فسألناهم عن خبرهم فقالوا: كان الراهب المجبوب عميد الجيش بأفضل سلامة اليوم، حتى سمع ضجتكم بالمدينة، فوضع يديه على قلبه وصاح: "قلبي، قلبي، ثم طفي فانصرف مَنْ كان معه من الجيوش إلى بلاد الروم.

قال الحسن: وجدنا في الأبنية من محلَّتهم من القمح والشعير ما وسع أهل المدينة وعاد إليها معه خصبها، وكفى الله جماعتهم بأس الروم من غير قتال، والحمد لله(١).

张 张 张

عن يونس بن عبد الله القاضي قال: حدَّثني رجل كان قد حجَّ وجاور بمكة سنين، ودخل الشام وأقام ببيت المقدس زمانًا، فأخبرني، قال:

صحبني بمكة رجل مجاور بها من أهل حلب، فقال لي: كنت بمدينة

⁽١) المستغيثون بالله ٧٨.

عكا، من ثغر الشام، في بعض السنين فنازلها الروم وأحاطوا بها، في جمع لهم عظيم، حتى أيقن المسلمون بمدينة عكّا بغلبة الروم عليهم، ولا يشكون في القتل والأسر، فكان الناس يموجون في المدينة يمشي بعضهم إلى بعض، يبكون ويصرخون، ويتودع بعضهم من بعض، فإني لماش في بعض أزقتها في يبكون اليوم، وأنا حزين باك، إذ مررت بطاق خارج من دار، ويسمون الجناح المعلق من الغرفة الطاق، فسمعت فيه صبية تنادي صبية أخرى، جارة لها في طاق يقابل الطاق الذي هي فيه، فقالت لها:

يا أخيّة هل هيأتم أسبابكم وتأهبتم لما قد نزل بنا؟ فقالت لها: يا أُختي وما الذي نزل بنا؟

قال: الذي نحن فيه من إحاطة الروم بمدينتنا، وتغلبهم على أرباضها _ وكانوا قد دخلوها فقتلوا وأسروا _ .

فقالت لها: يا أُختي، فأين الله؟

قال الرجل: فوالله لقد سُرِّي عني ما كنت فيه من المخافة والجزع لمّا سمعت قولها: "فأين الله؟"، ورجوت النصر، فلمّا أصبحنا من الغد، وأشرفنا على سور المدينة على محلّة الروم، رأيناها خالية وإذا الأرض منهم بلاقع، وإذا هم قد رفعوا محلّتهم في تلك الليلة، ودخلوا مراكبهم وولوا في البحر، كأنهم قد هزموا، والحمد لله رب العالمين، وسلّم الله المدينة ومَنْ فيها من المسلمين والمسلمات، فله المحمد كثيرًا كما هو أهله(١).

⁽۱) المستغيثون بالله ۷۸.

مما قيل من الشعر في دعوة المظلوم

القيرواني: أنشد أبو العباس المبرّد لرجل يصف دعوة دعا بها اللَّـٰهَ عزّ وجلّ، وقد رأيتها في شعر محمد بن حازم الباهلي:

وَسَارِيةٍ لَمْ تَسْرِ فِي الأَرْضِ تَبْتَغِي مَحَلاً وَلَمْ يَقْطَعْ بِهَا البيدَ قَاطِعُ سَرَتْ حَبْثُ لَمْ تَجِدِ الرِكَابَ وَلَمْ تُنَخْ

لِـورْدٍ وَلَـمْ يَقُصُـرْ لَـه القَيْـدَ مـانـعُ

بِجُثْمانِهِ فيهِ سَميرٌ وهاجعُ عَلَى أَهْلِها واللَّلهُ رَاءٍ وسَامِعُ إِذَا قَرَعَ الأَبْوابَ مِنْهُنَّ قَارعُ أرى بِجَميلِ الظَنَّ مَا الله صَانِعُ

تَمَرُّ وَرَاءَ الليلِ، والليلُ ضَارِبٌ إِذَا وَرَدَتْ لَـمْ يَرْدُدِ اللَّـهُ وِفْدَها إِذَا وَرَدَتْ لَـمْ يَرْدُدِ اللَّـهُ وِفْدَها تَفَتَّـحُ أَبْـوابُ السَّمَـواتِ دُونَها وَإِنِّـي لأَرْجُـو الله حَتَّـى كَانَّنـي وَإِنَّـي لأَرْجُـو الله حَتَّـى كَانَّنـي

* * *

⁽۱) الأبيات في زهر الآداب ٢/ ٨٤٢، ونسبها لأعرابي في العقد الفريد ٣/ ٢٢٧؛ وبهجة المجالس ٣/ ٢٧٤؛ والغيث المسجم ٢/ ٢٦٥؛ وشرح مقامات الحريري ٢/ ٥٥. ودون نسبة في رحلة ابن معصوم ص ٢٨٥؛ وديوان المعاني ص ٣٨٣؛ وقطر الغيث المسجم ص ٣٧٣؛ وربيع الأبرار ٢/ ٣١٣؛ والجليس الصالح ٣/ ٩٤؛ والبصائر والذخائر ٤/ ٤١٤، وقال التوحيدي: كان بعض أصحابنا يطيل التعجّب من هذا الشعر ويحكم بإحسان قائله، وانظر مزيد من التخريج في ديوان الباهلي ص ٣٩٠.

الشافعي:

أَتُهُسزَأُ بِالدُّعَاءِ وَتَرْدَريه سِهَامُ اللَّيْسلِ لا تُخْطِي وَلٰكِنْ فَيُمْسِكُهِا إذا ما شاء رَبِّسي سيبقي الله قوسًا بعد كفر

وَمَا تَدُري بِما صَنَعَ الدُّعَاءُ لَهَا أَصَدُ وَلِللَّمَدِ ٱلْقِضَاءُ لَهَا أَصَدُ وَلِللَّمَدِ ٱلْقِضَاءُ وَيُسرُسلُها إذا نَفَسذَ القَضَاءُ وَيُسرُسلُها إذا نَفَسذَ القَضَاءُ وإن ظلمسوا فليس لهم بقاء(١)

券 券 券

فَ الظُّلْمُ آخِرُهُ يِ أَتِكَ بِ النَّدَمِ لاَ تَأْخُذَنْكَ سِهَامُ اللَّيْلِ في الظُّلَمِ يَدْعُو عَلَيْكَ وَعَيْنُ اللَّهِ لَمْ تَنَمِ(٢) لاَ تَظْلِمَ اللَّهُ إِذَا مَا كُنْتَ مُقْتَدِرًا وَاحْذَرْ أُخَيُّ مِنَ المَظْلُومِ دَعْوَتَهُ نَامَتْ عُيُونُكَ وَالمَظْلُومُ مُنْتَبِه

* * *

محمد بن نباتة المصري:

وَرُبَّ ظَلُومٍ قَدْ كُفِيتُ بِحَرْبِهِ

فَ أَوْقَعَ لَهُ ٱلْمَقْ لُورُ أَيَّ وُقُ وَ

وفي المستطرف ص ١٢٨: أنه رؤي أن بعض الملوك رقم على بساطه. وورد الأول والثالث فقط ودون نسبة في المخلاة ص ١٧٢؛ الدرَّة الخريدة ٢/٣٠٣؛ زهر الربيع ص ٥٨٠؛ سراج الملوك ص ٤٤٤؛ نفحة اليمن ص ٢٢٨؛ ألف ليلة وليلة ١/٣١٠، ٢/٣٨٥؛ بهجة المجالس ١/٣٦٧؛ الجليس الصالح ص ٨٣؛ التبصرة

١/ ٨٥؛ المنهج المسلوك ص ٣٦٦؛ الكبائر ص ١٧٩.

⁽۱) الدرّة الخريدة ٢/٣١٩؛ ديوان الشافعي ص ٤١ دون البيت الرابع؛ وورد البيت الأول والثاني ودون نسبة في عقد الجمان ٢/ ٣٧٠؛ ربيع الأبرار ٢/٣٤٩؛ المستطرف ص ١٢٨، رحلة ابن معصوم ص ٢٨٦؛ الكشكول ١/٨٠٢؛ محاضرة الأبراء ٢/٣٠٠.

 ⁽۲) حماسة الظرفان ۱/ ۲۸۱؛ وورد البيت الثاني في محاضرات الأدباء ۲۱٦/۱ وهو
 منسوب إلى حفص بن عتاب. لقي الرشيد فأقبل عليه يسأله فقال في أثناء حديثه هذه
 الأبيات.

لَمْ كَانَ لِي الإسْلامُ إلاَّ تَعَبُّدُا وَحَسْبُكَ أَنْ يَنْجُو الظَّلُومُ وَخَلْفَهُ مُرَيَّشَةً بِالْهُدْبِ مِنْ كُلِّ سَاهِرِ

وَأَدْعِيَّهُ لا تُتَّقَّهِ بِدُرُوعِ سِهَامُ دُعَاءِ مِنْ قِسِيّ رُكُوعِ مُنَهَّلَةٌ أَطْرَافُهَا بِدُمُوعِ

* * *

أحمد بن واضح:

يا قابض الضيعة من نسوة يجارن بالليل إلى خالق لا ياحد الضيعة ذو قُدرة

ضعفًا وأيتام لسلطانه إغاثة الملهوف مِنْ شانِه يسريد أن تبقى لِصِبيانِه (۲)

* * *

[شاعر]:

كنت الصحيح وكن منك في سقم فإن سقمت فإنا السالمون غدًا دعت عليك أكف طالما ظُلِمت ولن تُرديد مظلومة أبدًا(٣)

* * *

قال أبو بكر ختن المبرّد: لقيني الأسباطيُّ على الجسر وقد أخذ إسماعيل بن بلبل دورَ أهل الخلد فقال لي:

بغي وللبغي سهامٌ تنتظر أنفذُ في الأكباد من وَخْرِ الإِبَرْ سهامُ أيدي القانتينَ في السَّحَرْ

⁽۱) الغيث المسجم ٢/٢٦٦؛ ديوان ابن نباتة ص ٣١٤؛ نفح الريحانة ١٩١/١ قطر الغيث المسجم ص ٢٧٣؛ ديوان الشافعي ص ٩٩؛ ثمرات الأوراق ص ٣٩٢ (الأخير فقط).

⁽٢) محاضرات الأدباء ٢١٧/١.

⁽٣) ربيع الأبرار ٢/ ٨٢٣؛ ثمار القلوب ص ١٧٤ (فإنا الظالمون)؛ المستطرف ص ٨٢٧.

قال فما مَضَتْ الأيام حتى كان من أمر إسماعيل ما كان(١١).

* * *

أبو الفضل علي بن محمد بن أبي اللَّطف المقدسي:

ليتَ شعري مَنْ على الشام دعا فكسَاهَا ظُلمةً مع وحشة قد دَعا من مَسَّه الضُّرُ من ال فعلا الحُجْب الدُّعَا فانبعثت فاصَاب الشَّامَ ما حلَّ بها

بدُعاء خالص قد سَمِعا فهدي تَبْكِينا ونَبْكيها معا معا طُلم والجَوْر اللَّذَيْنِ اجتمعا عارة اللَّه وَقعا فيارة اللَّه الله الدعا(٢)

张张张

محمد بن على الحريري الحرفوشي:

تَرُّومُ وُلَاةُ الْجَوْرِ نَصْرًا على العِدَى وهَيْهاتَ يلْقَى النَّصْرَ غيرُ مُصيبِ وكيف يرومُ النَّصْرَ مَن كان خَلْفَه سهامُ دُعاء عن قِسِيِّ قُلوبِ (٣)

非 非 非

شاعر:

تَــذَكَّــرِي تَحَيُّــرِي حِينَ يُقَـالُ قَـدُ خُضِـرُ فَلَقُنُـــوه رَبَّـــهُ يَمْنَعْنِــي أَنْ أَنْتَصِــرُ (٤)

非珠珠

⁽۱) الجليس الصالح ٣/ ١٧٥؛ الهفوات النادرة ص ٣٦٠؛ وورد أنه وجد في مصلاًه رقعة مكتوب فيها هذه الأبيات في المستطرف ص ١٢٨؛ وربيع الأبرار ٢/ ٣٨٩؛ والأمالي الخميسية ١/ ٢١٠؛ وكتاب آل وهب ص ٣٦٠.

⁽٢) شذرات الذهب ١٠/ ٢٨٤.

⁽٣) نفح الريحانة ١٩١/١؛ خلاصة الأثر ٤/٤٥؛ آمل الآمل ١/٥١٥.

 ⁽٤) حماسة الظرفاء للزوزني ١/٣١٧؛ يعني البيت الثاني أن الملائكة حضرته لقبض روحه
 وتلقينه ذنبه، وهذا يمنعني أن أنتصر من ظالمي فعند الله سبحانه الحساب.

عبد اللطيف فتح الله المفتي بيروت : وظالمنا بالمسلم جائس بسالجسور يظلمنا

من غير ذنب لنا في البدو والحضر لندعو عليه وعين الخلق نائمة المخلق نائمة ويستجاب الدعاء لا شك، في السَحَر(١)

* * *

قال الوزير محمد بن علي بن أبي منصور لمَّا حُبِسَ:

ما كان أسرع في الهوى ما خنتني أرعى النجوم وأنت ترقد هَنِي بلسان مظلوم وأنت ظلمتني فعساك تبلى بالذي أبليتني (٢)

أين اليمين وأين ماعاهدتني وتركتني حيران حَيّا مُدْنَفًا في الله في قصّتي في ألك الله في غسق الدُّجَى ولادعُونَ عليك في غسق الدُّجَى

卷 卷 卷

محمد بن محمود الأصفهاني قال يَصِفُ مدينة يَزْد بالاحتكار، يعني أَهْلَها

زَيْشْكُو:

خَصَادُ جَاوَرُس بِيَـزُدٍ فَـي بَيَـادِرهِ أَكُلَما حَصَدُوا جَاوَرُسَهُمُ قَحطوا خَصَادُ كُلُ بِلاد النَّاسِ مَودَّتَهُمُ النَّاسُ في البُوسِ والغلات محرزة النَّاسُ في البُوسِ والغلات محرزة هاذا قناعَتُ بَالشَّبِعِ مِنْ جَـزَدٍ والمَدِّعَدُ الحَشْرُ والجَبَّارُ حاكِمُنَا والمَدِّعَدُ حاكِمُنَا

وَسوْرَة القَحْطِ مَقْرُونَانِ في قَرَنِ هَذَا لَعَمْرُ أَبِي ضَرْبٌ مِنَ المِحَنِ بالخصب، بل يَزْدُ مِنْ أُعجوبةِ الزَّمَنِ فَلاَ يَبِيعُونَ بِالغَالِي مِن الثَّمَنِ وَذَاكَ يعنامُ حملانًا ذوي سمن حُكْمًا يميز بين الماء واللَّبَنِ

* * *

⁽۱) ديوان فتح الله ۱/۳۰۰.

⁽٢) تاريخ الإسلام ٢٨/ ٢٩٣.

⁽٣) خريدة أصفهان ١٦٣/١.

محمد من محمود الأصفهاني: عَـوَّدْتَ نَفْسَكَ ظُلْمَ مَـنْ أَعْجَـزْتَـهُ لا تَحْسَبَنَـكَ يَـا ظَلُـومُ كُفِيتَـهُ

فَتَعَـوَّ دَتْ وَجَـرَتْ عَلَـى المِيعَـادِ إِنَّ العَليـمَ بِـهِ لَبِسالمِـرْصَـادِ(١)

* = =

شاعر:

فلا تعجلن بالجور ما دمت قادرًا تنام وما المظلوم عنك بنائم

ف آخره إثم وخرف علااب ودعرت لا تنثني بحجاب(٢)

* * *

قال ابن الوردي من قصيدة طويلة: إياكً من عسفِ الأنام وظلمِهِم

واحذر من الدعواتِ في الأسحارِ (٣)

* * *

شاعر:

يدعُبوعليك وأنت في ليو بِت في حضن سما من حوله الأبطال في وعليك أدرعه الحديد ودعا عليك مظلوم ليم لأصاب سهم دُعَائِه من

غمض وربُّ العسرش نساظر في الجسوّ لا يعلُّوهُ طائر أيديهم البيضُ البواتر وحولك الأسد الكواسر يلسق غيسر الله نساصر سك الفُوادُ وأنت صاغر(3)

^{* * *}

⁽١) خريدة أصفهان ١/١٦٣.

⁽٢) التبر المسبوك ص ٢٢٤.

⁽٣) ديوان ابن الوردي ص ٣١٤.

⁽٤) التذكرة في الوعظ ص ١٧٠.

شاعرا

لَهِى أَبْعَلَ أَنْ صَرَّعَةُ الظَّالِمِينَ عَلَيْسِ بِمُغْفِلِهَ الرَّبُّهَ الطَّالِمِينَ وَفِيمَ نُ مَضَى لَاكُ مُسْتَغْبَرَّ وَفِيمَ نُ مَضَى لَاكُ مُسْتَغْبَرِرٌ وَفِيمَ لَا مُشَعِّعَةً مَنْ خَالِيَاتَ

عَلَى مَا تَرَى مِنْ جِنَايَاتِهَا وَلَكِسنْ إلَى حين مِيقَاتِهَا وَلَكِسنْ إلَى حين مِيقَاتِهَا مِسن المُهْلَكِينَ بِغَرَاتِهَا فَصَوْتِ بُومَاتِهَا (١) خَلاَءً، خَلاَءً، خَلاَ صَوْتِ بُومَاتِهَا (١)

* * *

شاعر:

تـوق دعا من ليس بين دعائه توق دعا من ليس بين دعائه ولا تحسبن الله مطّرحًا له فقد صح أن قال الإله وعزتي فمن لم يصدق ذا الحديث فإنه

ليرفع فوق السحب ثم يجاب وبيسن إلئه العالمين حجاب ولا أنه يخفى عليه خطاب لأنصرن المظلوم وهو مثاب جهول وإلاً عقله فمصاب(٢)

* * *

كتب عدي بن زيد العبادي من محبسه إلى النعمان:

ألا مَن مُبلِ عُ النعمان عنى المحان عنى المحان عنى المحان سِلْسلة وقيدا المحال حبسي أتاك بائني قد طال حبسي وبيت مُقفِ رُ إلا نساءً يُحاذِرُنَ الوُشاة على عدي في المحاذِرُنَ الوُشاة على عدي المحاذِرُن الحطات أو أوهمت أمرا

وقد تُهدَى النّصيحة في المغيبِ وغُالَم والبيانُ لَدى الطبيب وله والبيانُ لَدى الطبيب وله مَسام بمسجودٍ حَريبِ المامل قد هَلَكُن من النّحيبِ وما أقترفُوا عليه من الذّنوب فقد يهم المصافي بالحبيب

⁽١) حماسة الظرفاء ٢٨١/١.

⁽٢) تنبيه الغافلين ص ١٨٤ .

وإن أظلسم فقد عاقبتُ وني وأن أطلسم فقد عاقبتُ وأن أعلِك تجد فقدي وتُخذَلُ فهل لك أن تداركَ ما لدينا فيانى قد وكلت السوم أمري

وإن أُظْلَمُ فُذُلِكَ مِن نصيبي إذا التقتِ العَوالي في الحروبِ ولا تُغْلَبُ على الرأي المصيب إلى ولا تُغْلَبُ على الرأي المصيب إلى ربِّ قريب مستجيب(١)

* * *

قال الأميرُ حسنُ بن محمَّدِ الأعوجُ يَذُمُّ أهلَ زمانِهِ :

لا أُريدُ الأوطانَ، والدُّلُّ فيها ولـو أنِّـى قَضَيْـتُ فيهـا سُـرورًا ف الفرار الفراد من دار هُ ون وإذا الضَّيْمَ ما أقامَ فأحبب فالفتى الشُّهُمُ من إذا شامَ ضَيْمًا كيف مُكْشي ما بينَ أظْهُرِ قَوْم جارُهم إنْ غدا عريزًا عليهم هـــم إذا صـــادروا أســودُ شُـــراء كم أناس من دارهِمْ أخْرَجُوهِم إِنَّ فِـرْعـون ثــمَّ نُمْـرودَ كـانـا ومساويهم التي مِثْلُ هـذا ربِّ يسا مَسنْ أبسادَ عسادًا وأودى لا تُذَرُّ مِنْهُمُ على الأرض شخصًا وأنْتَقِــمُ مُسْـرِعُــا وعَجّــل عَلَيْهــم

واضعٌ طَوْقَه بِأعلى الرقباب في شبابي لم أكْتَئِبْ لمُصابي تَـرَكْتنــي أشكــو زمــانَ الشّبـاب بحياةِ تمُرتُ مَرا السَّحاب لا يسالى بفسرقمة الأحساب عهدُهُم في ثُباتِهِ كَسراب؟ كان كالشاةِ في مَقيلِ الذئابِ وإذا حاربوا فدُونَ الكالب ليسومونهم بسوء العذاب دونَهم في أختراع شُؤم العِقاب (عدد الرمل والحصي والتّرابِ) بِثَمودٍ ذُوي النُّفوس الصَّعابِ إنهم جاحدون ما في الكتاب ليس فينا صَبْرٌ لِيَوم الحِساب("

带 恭 张

⁽۱) نسمة السحر ۱/۲،۵۰۱.

⁽٢) معالم الأدب العربي ٢/ ٢٩٠.

أبو العلاء المعرّي:

إِنْ يَصْحَبِ السروحَ عقلسي بعد مَظْعَنِها

للموتِ عني، فالجدر الله تدرى مجبّا وإنْ مَضَتْ في الهواءِ الرَّحبِ هالِكةً

فالظلم مردود على الظالم

ربىي عن الظالم بالنائم (٢)

يدعو عليك وعين الله لم تنم

دار الهـوان ودار الـذل والنقـم(٣)

الدَّينُ إنْصافُكَ الأقوام كلَّهمُ والمرْءُ يُعْييهِ قَوْدُ النَّفْسِ مُصْحَبَةً وصَوْمُهُ الشَّهْرَ ما لم يجن مَعْصيةً وما أتبَعْتُ نجيبًا في شَمَائلهِ فَاحْذَر دُعَاءَ ظليمٍ في نَعَامَتِهِ

泰 泰 泰

محمود الوراق:

اصبر على الظلم ولا تنتصر وكِــلْ إلـــى الله ظلـــومـــا فمـــا

* * *

شاعر:

تنام عيناك والمظلوم منتبه لا شك دعوة مظلوم يحل بها

* * =

⁽۱) اللزوميات ۱۰۷/۱.

⁽٢) الآداب الشرعية ٢٠٣/١.

⁽۳) الزاهر ص ۱۷۳.

شاعر:

نه قَرير العين ممَّن باتَ في ضُرِّكَ ساهر وكِنَا في ضُرِّكَ ساهر وكِنَا في ضُرِّكَ ساهر وكِنَا في فُري الباغي لَبَاري وكَفَيى بسالله ناصر (١)

张 张 张

غياث الدين أبو منصور محمد بن زكار بن محمود الحربي المقرىء:

لقد عيلَ صبري دون ظلمكَ لَيتَني أراك تُقاسي ما جَنَت يداكا أما أحَد يُنْبيكَ أنك مُعتد وأنَّ إلله العالمين يَراكا(٢)

السراج الوراق:

تَـوَق ممَّـنْ سُـؤتـهُ دعـوة تطلعُ حيثُ السَّهـم لـم يطلُع ما كبد القـوسِ إذا أرسلتُ فيها الذي في كبدِ الموجَعِ(٣)

张 张 珠

شاعر:

ألا قــولــوا لشخــص قــد تعــدًى علــى ضعفــي ولــم يحــذر رقيبـه خبـأت لــه سهــامـّا فــي الليــالــي وأرجــو أن تكــون لــه مصيبــه (١)

* * *

⁽١) أنس المسجون ص ١٥٥.

⁽٢) مجمع الآداب ٢/٤٥٤؛ خريدة أصفهان ١/١٦٢، لمحمد بن محمود الثقفي الأصبهاني.

⁽٣) الغيث المسجم ٢/ ٢٦٦.

⁽٤) المخلاة ص ٧٤٧.

أبو فراس الحمداني:

لَنْتُ بِالْمُسْتَضِيمِ مَنْ هُوَ دُونِي الْمُسْتَضِيمِ مَنْ هُو دُونِي الْمُسْتَضِيمِ مَنْ هُو دُونِي الْمُلْ الْحَدِقَ لِلْخُصُومِ، إذا مَا لا تَخطَّى إلى الْمُظَالِم كَفِّي

اغتداءً، وَلَسْتُ بَالمُسْتَضَامِ عَجَدِزَتْ عَنْهُ قُدْرَةُ ٱلْحُكامِ عَجَدَرَةُ ٱلْحُكامِ حَدْرًا مِنْ أَصَابِع الْأَيْتَامِ (١)

* * *

أبو الحسن علي بن أحمد الزاوهِيُّ:

أدع وعلي ك ولا أرا ك تخاف عادية الدعاء ولي المعاء (٢) ولا أرا لا تخاف عادية الدعاء ولي السماء (٢) ولي دعي السماء (٢)

الوزير الكاتب الحسن بن جابر العفاري:

لا ييأس النصر مظلومًا إن ضعفت وليرفعن إلى الباري شكيت وليجعلن بعد صبر يدرعه له ولا تقل قدرتي في عودها خور فإن لله إنصافًا متى برزت فليلتزم عتبات الباب مصطرخًا

قواه يومًا على الأقوى من الناس ولا يكن لانتصار الله بالناسي رجاه للنصر قوّامًا على الياس وإن خصمي شديد المكر والباس أعلامه لم يعدها زورًا الناس لا سيما إن دجى ديجور أغلاس (٣)

恭 恭 恭

⁽۱) ديوان أبي فراس ص ٣١٩؛ الآمالي الخميسية ١/٢١٠؛ يتيمة الدهر ١/٥٨؛ ثمار القلوب ص ٣٣٨ (دون الأول)؛ ربيع الأبرار ٢/٢١١ (الثاني فقط وصحّف لأبي نواس).

⁽٢) دمية القصر ٢/ ١٠٧٢.

⁽٣) الأدب اليمني ص ٣٨٥.

عبد الحسين الحويزي:

يا راكبًا للظلم نهجًا به إن كنت لا ترهب بطش الردى فاحذر من المظلوم مهما دعا تنام عيناك بطيب الكرى

مرواقع الآفسات والانتقسام من دولة منها الرشاد استقام وصمه جوشن جنع الظلام وعين جبار السما لا تنام(١)

张 张 张

يوسف بن محمد بن مقلد التنوخي الجماهيري أبو الحجاج:

وظلم بعد ما اتبع الظلام
يندادي ما بقي إلاَّ منام
بعدد ذا عدد تقام
وبين يديه تنفصل الخصام(٢)

أنوم بعد ما هجع النيام فهذا الصبح في المعدودين نادَ فبادر يا فتى قبل المنايا فمالك فعند الله موقفنا جميعًا

茶 茶 茶

قال بعضهم:

احدد عداوة من ينام وطرفه يرمي سهامًا ما لها غرض سوى ال

باك يقلب وجهه نحو السما احشاء منك فريما ولعلما(٣)

教 教 教

أبو الحسين ابن أبىي البغل الكاتب:

وإنَّــي لأرجــو الله يكشــف محنتــي فيرأبُ ما أثأى، ويعطف ما التوى

ويسمع للمظلوم دعوة مضطر

ديوان الحويزي ص ۲۰۸.

⁽٢) العقد المدهب ص ١٧٤.

⁽٣) الكنز المدفون ص ٢٤٦.

لقد عجمتني الحادثات مثقفًا وما حزني أن كرّ دهري بصرفه فإن فاتني وتري فأيسر فاثت ولطف كفايات الإله مبشري فإن يهل البحر امراً فهو آمل وربّ مضيق في الفضاء ووارط

إذا ضاقه همة ثناء إلى الصبر على وتري على ولكن أن يفوت له وتري إذا أنا عوضت الثواب من الوفر بنيل اللذي أملت لا بيد صفر بنيل الغنى فيما يهول من البحر رأى مخرجًا بين المثقّفة السمر(1)

举 举 举

قال علي بن الحسين الإسكافي: جلس المعتصم للمظالم بعد قبضه على الفضل بن مروان ووزيره أحمد بن عمار يقرأ بين يديه القصص، فمرت قصة فيها:

لا تعجبن فما بالدهر من عجب يا فضل لا تجزعن ممّا منيت به كم من كريم نشأ في بيت مكرمة أوليتَهُ منك إذلالاً ومَنْقصة وكم وثبت على قوم ذوي شرف خنت الإمام وهذا الخلق قاطبة جمعت شيعًا وقد أديته جمّالاً

ولا من الله من حصن ولا هرب من خاصم الدهر جاثاه على الرُكب أتاك مُخْتنقًا بالهم والكرب فخاب منك ومِن ذي العرش لم يخب فما تحرجت من وزر ولا كذب وجرت حتى أتى المقدار بالعجب لأنت أخسر من حمَّالة الحطب

فقال المعتصم: عليّ بصاحب الرقعة، فدعي فلم يجب، فقال: والله لو أجاب لأنصفته ولو أتت مظلمته على ما بقي من ماله(٢).

* * *

⁽١) الفرج بعد الشدة ص ٥/٦٦.

 ⁽۲) عيون التواريخ (الثقافة) ص ۲۳۲.

شاعر:

سهام الليل منجحة المساعي تصاب بها المقابل حيث كانت

* * *

شاعر:

واجف الجَفَا وتوقَّ الظُّلْمَ أَجمَعُه ولا تَـذَرْ دَعـوةَ المظْلـوم سائبةً إذا تقـدَّمـت إنسانًا بمظلمـة

فليسس يَسْعَدُ إلاَّ مَسنْ تسوقَساهُ لا سيما إن يكن من لا له جاهُ ولم يجد ناصرًا فالناصِرُ اللَّهُ(٢)

فما ليل حرِّ إن ظلمت بنائم (٣)

إذا رميست بسأوتسار الخشموع

فتنفلذ فسي الجواشسن والمدروع(١)

* *

قال محمد بن سويد وزير المأمون:

فلا تأمنن الدُّهر حراً ظُلَمته

张 恭 恭

بشر بن أبي خاذم الأسدي: ألَّ مُ تَ رَ أَنَّ طُولَ السَّدُهُ رِ يُسُلِي وكَانُ وا قَوْمَنَا، فَبَغُوا عَلَيْنَا وكُنَا دُونَهُ مُ حِصْنَا حَصِينًا وقَالُوا: لَنْ تُقِيمُ وا إِنْ ظَعَنَا أَثِنَا فِي مِنْ خُوزَيمَةً راسِيَاتٌ وإنَّ مُقَامَنَا نَدُعُ وعَلَيْكُمُ

ويُنْسِي مِثْلَما نُسِيَتُ جُلْاً مُ فَسُقْنَاهُ مِ النَّالِ الشَّامُ فَسُقْنَاهُ السَّالُ المَقَادُمُ والسَّنامُ لَنَا السَّالُ المَقَادُمُ والسَّنامُ فَكَانَ لنا وقد ظَعَنُوا مُقامُ لها حِلُ المَنَاقِبِ والحَرامُ لها حِلُ المَنَاقِبِ والحَرامُ بِالْطَحِ ذِي المَجَازِ لَهُ أَثَامُ (1)

⁽١) الكشكول ٢/١٦.

⁽٢) درَّة الحجال ١٦٩/٢.

 ⁽٣) المستطرف ص ١٢٨ ؛ عيون التواريخ (الثقافة) ص ١٥٣ ؛ معجم الشعراء ص ٣٦٣؛
 لباب الآداب ص ٣٢ (دون نسبة).

⁽٤) ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي ص ٢١١.

قال الشريف الرضي يرثي الحسين رضي الله عنه:

وَرَاءَكَ عَنْ شَاكِ قَلِيلِ العَوَائِدِ يُرَاعِي نَجُومَ اللَّيْلِ وَالَّهَمِّ، كُلَّمَا نَوَزَّعَ بَيْنِ النَّجِمِ وَالـدَّمعِ طَـرْفُهُ وَمَا يَطبِّيهَا الغُمْضُ إِلَّا لأنَّهُ ذَكَرْتُكُمْ ذِكْرَ الصَّبَا بعدَ عَهده إذا جَانَبُوني جانبًا مِنْ وصَالِهِمْ فيا نظرةً لا تَنظُرُ العَينُ أُخْتَهَا هي الدَّارُ لا شَوْقي القَديمُ بناقِص وَلِي كَبِيدٌ مَقْرُوحَةٌ لَوْ أَضَاعَهَا أمًا فَارَقَ الأحباب قَبلي مُفَادِقٌ تَـاْوَّبَني داءٌ مِـنَ الهَـمَ لَـمُ يَـزَلُ تَذَكَرْتُ يَوْمَ السُّبطِ من آل هاشِم وَظَام يُرِيغُ المّاء قَدْ حِيلَ دُونَهُ أنَىاحُوا لَـهُ مُررً المَوَادِدِ بِالقَنَا بنّى لهُمُ المّاضُونَ أساس هذه رَمَوْنَا كُمَّا يُرْمَى الظماء على الرَّوا وَيا رُبّ سَاع في اللَّيالي لِقَاعِدٍ أضَاعُوا نُفُوسًا بالرِّمَاحِ ضَيَاعُهَا االلَّاهُ! مَا تَنْفَكُ في صَفَحَاتِها لَيْنُ رَقَد النُّصَّارُ عَمَّا أَصَابَنَا لَقَدْ عَلَّقُ وهَا بِالنَّبِي خُصُومَةً وَيِسا رُبَّ أَذْنَسَى مِسنْ أُمَّيَّة لِحُمَةً طَبَعْنَا لَهُم سَيْقًا، فَكُنَّا لَحَدَّه

تُقَلِّبُهُ بِالرَّمْسِ أَيْدِي الأبْساعِد مَضَى صَادِرٌ عُنِّي بِآخِرَ وَارِدٍ بمطروفة إنسائها غير راقد طَرِيقٌ إلى طَيْفِ الخيَالِ المُعَاودِ قَضَى وَطَرًا منتى وَلَيسَ بِعَائِدِ عَلِقْتُ بِأَطْرَافِ المُنَى وَالمَوَاعِدِ إلى الدَّارِ من رَملِ اللَّوَى المُتَقَاوِدِ إِلَيْهَا، ولا دَمْعي عَلَيها بجَامِدِ مِنَ السُّقم غَيري ما بَغَاها بناشِدِ وَلا شَيَّعَ الأَظْعَانَ مِثلي بِوَاجِدِ بقَلْسِي حَتَّى عادني منهُ عَاثِدِي وَمَا يَوْمُنا مِن آل حَرْبِ بِوَاحِدِ سَفَوهُ ذُبَابَاتِ الرِّقَاقِ البَوَارِدِ على ما أباحُوا مِنْ عِذابِ المَوَادِدِ فَعَلُّوا على أساس تِلك القراعِد يلدُّودُونَنا عَنْ إِرْث جَلَّهُ وَوَالِيدِ عَلى ما رأى، بل كُلّ ساع لقاعِدِ يَعِزُّ عَلَى البَاغِينِ مِنَّا النَّواشِدِ خُمُوشٌ لكُلْبٍ مِنْ أُمَيَّة عاقِدِ فَمَا الله عَمَّا نِيلَ مِنَّا بِرَاقِدِ إلى الله تُغني عَنْ يَمِينِ وَشَاهِدِ رَمَوْنا عَلى الشنآنِ رَمْيَ الجَلامِدِ ضَرَائبَ عَنْ أَيْمَانِهِمْ وَالسَّوَاعِدِ

أَلاَ لَيسَ فِعلُ الأَوَّلِينَ، وَإِنْ عَلا يُرِيدُونَ أَنْ نَرْضَى وَقَد مَنعُوا الرِّضَى كَذَبتُكَ، إِنْ نازعتَني الحقَّ ظالمًا

عَلَى قُبْحِ فِعُلِ الآخرِينَ، بِزَائِدِ لسَيرِ بَسِيْ أعمَامِنَا غيرَ قَاصِدِ إذا قُلْتُ يَوْمًا إِنَّنِي غَيرُ وَاجِدِ⁽¹⁾

* * *

قال أبو تمام يمدح إسحاق بن إبراهيم بن مُصعب:

ورَدَّ منْ سَالِفِ المعْرُوفِ ما ذَهَبا مَا حَسْبُ وَاصِفُهُ مِنْ وَصُفِهِ حَسَبًا أَضْحَى النَّدَى والسَّدَى أُمَّا له وأبَّا وَيَغْضَبُ الدِّينُ والدُّنْيا إذا غَضِبا لِلمُلْكِ إِلا أَصَارُوا خَدَه تَربَا يَـوْمَ الهِيَـاجِ، بُـدورٌ قُلْنِسَـتْ شُهُبًـا أصغى إلى المَطْل حتَّى باعَ ما وَهَبا إِلَّا قَضَاءٌ، كَفَاهُمْ دُونِي السَّبَبَا أَنْ لَيْسَ كُلُّ قِطَارِ يُنْبِتُ الْعُشْبَا ـقَوْم الحُضُورِ ونالَّتْ مَعْشَرًا غَيْبَا أنِّي سَبَقْتُ ويُعْطِي غَيْرِيَ القَصَبَا لَـدَيْـكَ لا فِضَّـةً أَبْكــي ولا ذَهَبَـا إن لم تكُنْ بي رَحيمًا فارْحَم الأدَبا خــواطِـفُ البَـرْق إلاَّ دُونَ مــاً ذَهَبــا يَزِلُنَ يُؤنِسُنَ في الآفاقِ مُغْتَربا نَظْمِ القَوافي إذا ما صَادَفَتْ حَسَبا(٢)

قُلُ للأمير الَّذي قَدْ نَالَ ما طلبا مَنْ نَالَ من سُؤدَدِ زَاكِ ومن حَسَب إِذَا المَكَارِمُ عُقَّتْ واستُخِفَّ بها تَرْضَى السُّيوفُ بهِ في الرَّوْعِ مُنتصرًا في مُصْعَبيين ما لاَقُوا مُريد رَدّى كَأَنَّهُمْ وَقُلَنْسِي البيضِ فَوْقَهُمُ، فداءُ نَعْلَكَ مُعْطَى حَظَ مَكْرُمةِ إِنِّي وإِنْ كَانَ قَوْمٌ مَا لَهُمْ سَبَبٌ وكُنْتُ أَعْلَمُ عِلْمًا لا كِفَاءَ له ورُبَّما عَدَلَتْ كَفُّ الكَريم عن الـ لَمُضْمِرٌ غُلَّةً تَخْبِو، فَيُضْرِمُهَا ونادبٌ رفْعَةً قَدْ كُنْتُ آمُلُها أَدْعُ وَكَ دَعْ وَةَ مَظْلُ وم وَسِيلَتُ هُ احْفَظْ وَسَائِلَ شَعْرِ فَيْكَ مَا ذَهَبَتْ يَغْـدُونَ مُغْتَـرباتٍ في البلاد فما ولا تُضِعُها، فَما في الأرْض أَحْسَنُ مِنْ

* * *

⁽١) ديوان الشريف الرضي ١/ ٣٦٤.

⁽٢) ديوان أبي تمام ٢ / ٢٣٤.

قال أبو تمام من قصيدة في مدح إسحاق بن إبراهيم:

إنَّ الخَلِيفَ قَبْلَ المَّلِيفَ المَّلِيفَ المَّلِيفَ المَّالِي اللَّوا وَجَدَاكَ مَحْمُ وَدَا فَلَمَّا يَالُوا مِا رَلْتَ مِنْ هَذَا وَذَلَكَ لابسًا مَا زَلْتَ مِنْ هَذَا وَذَلَكَ لابسًا نَفْسَى فِدَاوُكَ والجَبَالُ وأهلُها بَفْسَهُ وَخَيْزَجِ وَذَوَاتِها بِالمُصْعَبِينِ اللَّذِينِ كَانَّهُمُ مِنْ اللَّهُ فَعَبِينِ اللَّهِ المُحْذُولُ يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَلَى يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَلَى يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَلَى يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَاللَّي فَا المُحْذُولُ يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَالمَّوا اللَّتَيَا والتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالمَّا المَحْذُولُ يَعْذِلُ نَفْسَهُ وَالمَّوا اللَّتَيَا والتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّيْ فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّيْ فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّيْ فَاعْتَاقَهُمُ وَالتَّيْ فَاعَتَاقَهُمُ وَالتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَا اللَّيْكَا والتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالمُولِ اللَّيْكَا والتَّي فَاعَتَاقَهُمُ وَالمَّالِقُولُ المَّاتِكُ وَالْتَيْكَا والتَّالَ وَالْعَلَيْلُ وَالْتَلْكُولُ وَالْعَلَاقُولُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَاقَةُ وَالْعَلَى وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَاقُهُمُ وَاللَّهُ وَالْعَلَاقُولُ وَالْعَلَى وَالْعَلَاقُولُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَاقِ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَاقُولُ وَالْعَلَيْلُ وَالْعَلَاقُولُ وَلَا لَيْلُولُ وَلَيْلُولُ وَلَالِكُولُ وَلَا لَاللَّلُولُ وَلَا لَيْلُولُ وَلَالِكُ وَلَا اللَّلُولُ وَلَالِكُولُ وَلَا لَيْلُولُ وَلَا لَاللَّلُولُ وَلَالْعُولُ وَلَالْمُ وَلَا لَالْعُلُولُ وَلَالْعُلُولُ وَلَالْعُلُولُ وَلَالْمُ وَالْعُلُولُ وَلَالْمُ وَالْعُلُولُ وَلَا الْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلِيلُ وَالْعُلُولُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَلَالْمُ وَالْمُعِلَّالِ وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَلَا لَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُولُولُ وَلَا لَهُ وَلَا لَالْمُعُلِيلُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَلَا لَلْمُعُلِيلُولُ وَلَالِكُولُ وَلَا لَلْمُعُلِيلُ وَلَالِهُ وَلَالْمُعُلِيلُولُ وَلِلْمُ وَالْمُعُلِيلُولُ وَالْمُولُ وَلَالْمُعُلِيلُولُ وَلَالِمُ وَلَالِمُ وَالْمُعُلِيلُ وَالْع

وَجَدَاكَ تِرْبَ نَصِيحة وعزيم للكَ في مُفَاوضة ولا تَقْدِيم حُلَا مِنَ التَّبْجِيلِ والتَّعْظِيمِ حُلَا مِنَ التَّبْجِيلِ والتَّعْظِيمِ في طِرْمِسَاء مِنَ الحُرُوب بهيم عَهدٌ لسَيْفِكِ لَمْ يَكُنْ بندميمِ عَهدٌ لسَيْفِكِ لَمْ يَكُنْ بندميمِ آسَادُ أغيالِ وجِنْ صَريمِ قد قُلْنِسَتْ مِنْ بَيْضِها بِنُجُومِ مَنْ مَنْمَظُرَا في جَيْشِهِ المَهْزُومِ مَنْ مَنْمَظُرًا في جَيْشِهِ المَهْزُومِ مَنْ مَنْمَظُرَا في جَيْشِهِ المَهْزُومِ مَنْ مَنْمَظُرَا في جَيْشِهِ المَهْزُومِ مَنْ مَنْ المَا المَا المَا المَا المَامِ وَعَوْةُ المَظْلُومِ (١)

恭 恭 恭

قال صالح بن عبد القدوس في قصيدته البائية المعروفة بالزينبية:

صرمت حيالك بعد وصلك زينب نشرت ذوائبها التي تزهو بها واستنفرت لما رأتك وطالما وكذاك وصل الغانيات فإنه فدع الصبا فلقد عداك زمانه ذهب الشباب فما له من عودة دع عنك ما قد كان في زمن الصبا واذكر مناقشة الحساب فإنه لحين نسيته للملكان حيين نسيته

والدهر فيه تغير وتقلب سودًا ورأسك كالثغامة أشيب كانت تحن إلى لقاك وترغب آل ببلقعة وبرق خُلسب وازهد فعمرك مر منه الأطيب وأتى المشيب فأين منه الهرب واذكر ذنوبك وابكها يا مذنب لا بد يحصى ما جنيت ويكتب بلل أثبتاه وأنست لاه تلعب

⁽۱) ديوان أبي تمام ٣/ ٢٦٥.

واحذر من المظلوم سهمًا صائبًا فلقد نصحتك إن قبلت نصيحتي

واعلم بأن دعاءه لا يحجب فالنصح أغلى ما يباع ويوهب(١)

* * *

ابن المقرب العيوني:

وَعَفَّ فَلَمْ يَمْدُدُ إِلَى مُسْلَمٍ يَدَا وَعَفَّ فَلَمْ يَدُا وَلَا بَاتَ جُنْحَ اللَّيْلِ يَشْكُوهُ شَابِحٌ

بسُوءٍ ولا باتَتْ لهُ عَقْرَبٌ تسْرِي إلى اللَّــهِ مَقْتُــورٌ عليه ولا مُشْرِ^(١)

恭 恭 恭

الطغرائي:

على أنسلات السواديس سلامُ تسلامُ تسلامُ المامتي بالحيِّ حيثُ تواجهتْ ألامُ على هجرانهم وهم المُنى هُم شرعوا أنَّ الجفاء محلَّلُ هُم شرعوا أنَّ الجفاء محلَّلُ بقلبي رَوْحٌ منهم وضمانة والملح أمَّا وجهه حين يُجتلى وأبلج أمَّا وجهه حين يُجتلى جرى طائري منه سنيحًا وعلَّنِي وأن زلني منه بالطف منزل شردتُ عليه غيرَ جاحيد نعمة وقد يُسلبُ الرأي الفتى وهو حازمُ وقد يُسلبُ الرأي الفتى وهو حازمُ فقد وجدَ الواشونَ سُوقًا ونفَقُوا

وبعض تحايا الزائرين غَرامُ إذ العيشُ غَيضٌ والزمانُ غلامُ قصورٌ بأكنافِ «الحمّى» وخيامُ وكيف يقيم الحرُّ وهو يُضامُ وهم حكموا أن الوفاءَ حرامُ وعندي بُرءٌ منهم وسقامُ فشمس وأمّا كفّه فغمامُ فشمس وأمّا كفّه فغمامُ بسدرٌ أياد ما لهن فطامُ كما مُزِجتُ بابنِ الغمام مُدامُ أكلَّفُ خسفًا بعددَهُ وأسامُ وينبُو غِرارُ السيف وهو حُسامُ وينبُو غِرارُ السيف وهو حُسامُ بغسائم وهو حُسامُ وينبُو غِرارُ السيف وهو حُسامُ بغسائم وهو حُسامُ وينبُو غِرارُ السيف وهو حُسامُ بغسائه وهو حُسامُ وينبُو غِرارُ السيف وهو حُسامُ بغسائه وهو حُسامُ وينبُو غِرارُ السيف وينبُو عِرارُ السيف وينبُو عُرارُ السيف وينبُو عُرارُ السيف وينبُو وينبُو عُرارُ السيف وينبُو عُرارُ السيف وينبُو عُرارُ السيف وينبُو عُرارُ السيف اللهم وينبُو عُرارُ السيف اللهم وينبُو عُرار مِن الهم وينبُو عُرار مِن الهم وينبُو عُرار وينبُو عُرار مِن الهم وينبُو عُرار وينبُو عُرا

⁽١) ديوان صالح بن عبد القدوس ص ١٢٣.

⁽۲) ديوان ابن المقرب ص ۲۰۶.

وبعض قبول السامعين أثام للدينه وحبل القرب وهنو رمام ويوصِلُ قبلي من سَهرتُ ونامُوا وأعسرضَ حتى ما يُسرَدُّ سَلامُ ولا ردَّ إلَّا ضَجـــرةٌ وسَـــآمُ بنازلة فيها على مالام أُعابُ بها في مَحْفِلِ وأذامُ ولا طاب لي بعد الرحيل مقامً ولا لي إلاَّ في هيواك مَسَامُ فللدهر في الشمل الجميع عَرَامُ وقرَّ به بعد «العراق» «شامً» من العتب نُعْذَر دونكم وتلامُوا ففي العَودِ للفعلِ الجميل تَمامُ وبعض اعتذار المذنبين خصام وتُعرض حتى ما تكادُ تُرامُ وأنت لأهل المكرمات إمام وألتــذُ طعــم المــوتِ وهــو زُؤامُ وأرع نجوم الأفتي وهي سِهامُ

وبعض كلام القائلين تَزيُّك فأصبحَ شملُ الأنس وهو مُبَدَّدٌ يُقَرِّبُ دونسي من شُهدتُ وغُيبُوا تَمزاورَ حتى ما يُسرجَّى التفاتُهُ فـلا عطـفَ إلاَّ سخطـة وتنكـرٌ فإن يَكُ رأيٌ زَلَّ أو قَدَرٌ جَرِيٰ فواللُّهِ ما قَارِفتُ فيك خيانةً ولا قـرَّ لـي بعـدَ التفـرُّق مضجـعٌ ولا لي إلاَّ في ولائِكَ مَسْرحٌ وإن أَكُ قِد فارقتُ بابكَ طائعًا فقبلی ما خلّی «علیّا» شقیقه هُ حياءً فإن الصفَحَ خيرُ مغبَّةٍ ألمنا وأعذرتُم فإن تبلغوا المَدى وأحسنتم بَدءًا فَهَــلاً أعــدْتُــمُ أُجلُّكَ أَنْ أَلْقَاكَ بِالْعُذِر صَادَقًا أتبعد حتى ليس في العَتْبِ مطمعٌ وتنسّـــی حقــوقـــی عنـــدَ أولِ زَلّــةٍ ألم ألقَ فيك الأسرَ وهو مبرَّحٌ وأخطَ سوادَ الليل وهو جَحافلٌ

هـ و الـذنـبُ بيـن العفـو والسيفِ فـاحتكـمُ

بما شئت لا يَعْلَدَ فَ بِفَعلِكَ ذَامُ مَا شئت لا يَعْلَدَ فَ بِفَعلِكَ ذَامُ مَا مُ مَا الله مِما مُ مَا الأكرمين مَقامُ كُنْ لفضلك بين الأكرمين مَقامُ

ولا تُبْلِني بالبعد عنك فانَّما إذا ما جزيتَ السوءَ بالسوءِ لم يكنْ

أعِدْ نظرًا في حالتي تلقَ باطنًا فمثُلكَ لم تغلِبْ عوائدُ سخطهِ ولا تنكرنُ فيما تسخَطتَ ساعةً وإنْ عزَّ ما أرجوهُ منك فإنَّنِي فلا تُشعرني عزة الياس إنَّما أترضى لفضلي أن يضيع ذِمامُه وتُحجِبُني حتى تهد مناكبي فإن نِمتَ عني واطرحت وسائلي

سليمًا وسرِي ما عليه قَتَسامُ رضاهُ وليم يبعُدُ لديه مَسرامُ فقد مرَّ عامٌ في رضاكَ وعامُ لتُقنعنسي تسليمسةٌ ولِمَسامُ أمسامُ أمسامُ ومثلُك ليم يُخفَرُ لديه ذِمامُ ومثلُك ليم يُخفَرُ لديه ذِمامُ ببابك ما بين الوفود زِحامُ فللَّه عينٌ ما تكادُ تنامُ (١)

非 柒 柒

ابن المقرب العيوني:

تَرِدُ الكلابُ الوَاسِعيَّةُ حَوْضَكُمْ وَتُجِلُني أُسْدُ الشَّرَى في أَرْضِها وَبقَ وْسِكُمْ في كلِّ يوْمِ أَرْتَمي واقبولُ ما قبالَ ابْنُ مُرَّة مُعْلِنًا لي في بلادِ اللَّهِ عمَّنْ لا يَرَى فاحْفَظْ وِصَاتِي يا عليُّ ولا تُضِعْ وَعَلَيْكَ بِالْعَدْلِ النَّذي أَحْيَيْتُهُ وَعَلَيْتُ لُ الْجَنَابِ مُويَّدًا وَبَقَيْتُهُ وَالْجَنَابِ مُويَّدًا

والْذَادُ عنْ كَمَا يُسَلَّو عَلَيَّ النَّعلَبُ وبارْضِكُمْ يَسْطُو عَلَيَّ النَّعلَبُ وبسَيْفِكُمْ في كلِّ يوم أَضْرَبُ وبسَيْفِكُمْ في كلِّ يوم أَضْرَبُ لاَ أُمَّ لَسسي إِنْ دَامَ ذَاكَ ولا أَبُ حَقِّي مَرَاحٌ كَيْفَ شِنْتُ ومَذْهَبُ ما قَدْ وُلِيتَ فحوْلَ شَاتِكَ أَذْوُبُ في الدُّجَى لا يُحْجَبُ في الدُّجَى لا يُحْجَبُ في الدُّجَى لا يُحْجَبُ ما قَامَ داع بالصَّلاةِ يُشَوِّبُ أَنْ شَاتِكَ أَذُوبُ ما قَامَ داع بالصَّلاةِ يُشَوِّبُ أَنْ أَنْ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ عَلَى الدُّجَى اللَّهُ عَلَى الدُّجَى اللَّهُ مَا قَامَ داع بالصَّلاةِ يُشَوِّبُ (١)

⁽١) ديوان الطغرائي ص ٣٢٩؛ خريدة أصفهان ١/٨٦.

⁽۲) ديوان ابن المقرب ص ٦٠.

من نوادر ما ورد في دعوة المظلوم

علي الشرقي:

مد زعيم لطبيب يدا قال له ليس بها من أذى ومر من حولهما شاعر فقال ظني بمكان الأذى

كانت على رغمي ملثومة فصاح لا . . . كفّي مألومة ردّدت السدنيسا تسرانيمسة قد سقطت دمعة مظلومة (١)

非 非 柴

قال عمر الخياط في مصلوب: انظر إليب كسأنه متظلّم بسَطَ اليدينِ كأنه يدعو على

في جذعه لَحَظَ السماء بطرفه من قد أشار على الأمير بحتفه (٢)

华 华 柒

ابن القيسراني يمدح نور الدين الشهيد:

كلُّف تَ همت كَ السُّمُ وَ فحلَّق تُ فكأنَّم ا هي دعوةٌ في ظالم

⁽١) ديوان علي الشرقي ص ٣٦٥.

⁽٢) الغيث المسجم ١/ ٣٠٥، معاهد التنصيص ٢/ ٥١.

وطنت بأوطانِ النجومِ فكمْ لَهَا منْ مارِدٍ قذفتْ إليه بِرَاجِمٍ (١)

قال أسامة بن منقذ:

يا ظالمًا يعرضُ عني إذا أظنُّه أنست وإلاَّ فلِسم أظنُّه لم السمع دعائي وإن يا ربُ لا تسمع دعائي وإن

دعوتُ غضبانًا على ظالم تخشى طالم تخشى دعائى دونَ ذَا العالم تخشى دعاء المُغْرَم الهائم (٢)

张 张 张

قال ابن وكيع التنّيسي:

إن كنت تعلم ما بسي فصار قلبك قلبسي فصار قلبُك قلبسي بل عشت في طيب عَيْش دعسوت إذ ضاق صدري

※ ※ ※

ابن وكيع التنيسي:

فَهِم غَالَطُ منَّي فهما مُقْسِم غَالَط منَّي فهما مُقْسِم ما بَلَغَت عُلَّت عِلَّت مَا يَبْلُغُهُ عنِّي سَقَمي كيف لم يَبْلُغُهُ عنِّي سَقَمي

جاءني يسأل عمَّا عَلِمَا كساذبٌ واللَّهِ فيما زعمَا وَهُو المُهدي إلى السَّقمَا

⁽١) الغيث المسجم ٢/ ٢٦٦؛ قطر الغيث المسجم ص ٢٧٣؛ خريدة الشام ١١٤/١.

⁽٢) الغيث المسجم ٢/ ١٦١؛ ديوان الصبابة ص ٢٦٦؛ ديوان أسامة بن منقذ ص ٩٥.

 ⁽٣) الغيث المسجم ٢/ ١٦١؛ ديوان ابن وكيع ص ١٣٣؛ ديوان الصبابة ص ٢٢٢؛ تزيين الأسواق ص ٤٤٩؛ المنصف ص ٢٤٨.

رُزِقَ المظلومُ منسا رحمة تسمّ لا أدعو على من ظَلَمَا(١)

موسى بن محمد الشّلَمي أبو عمران:

أتليز منسي ذنبًا وأنست جنبتً ولكننسي أخشساك أن أتكلَّمسا ولولا اتقائي أن تميتك دعوتي دعوتُ على ما كان أخفى وأظلما(٢)

* * *

مناذُ غدا طرفُكَ لي ظالمًا آليتُ لا أدعو على ظالم (٣)

سعيد بن حميد:

عرفت الذي بي فلا تلحني فلو كنت أبصرتُ مشلاً له وكنت أخوفه بالدعاء فلما أقام على ظلمه

وليس أخو الجهل كالعالم إذًا لمنتُ نفسي مع اللائم وأخشى عليه من الماتسم تركت الدعاء على الظالم(1)

* * *

أبو الفضل أحمد بن الخازن:

يا ظـــالمـــي إن للظلـــم مُقلَــةً لَيــسَ تُغْفـــي
حمَّلتنـــي ثِقْــل حُــبُ إليــك يشكــوهُ ضَعْفـــي
رِفقًــا فــديتــك رِفقًــا فبعـــضُ ذلــك يكفـــي

⁽۱) الغيث المسجم ٢/ ١٦١؛ ديوان ابن وكيع ص ١٣٨؛ ديوان الصبابة ص ٢٢٦؛ المنصف ص ٢٤٧.

⁽٢) معجم الشعراء ص ٢٩٠.

⁽٣) نفح الطيب ٤/١٩٤.

⁽٤) الرسالة البغدادية ص ٢٦١؛ الإمتاع والمؤانسة ٢/ ١٧٤؛ مروج الذهب ٤/ ١٤٥.

علاء الدين الوّداعي:

رَمَتْنِ سَي سُودُ عَيْنَيْ فِ فَاصْمَتْنَ وَلَمْ تبطي وَلَمَ تبطي وَلَمَ تبطي وَلَمَ الله وَلَمْ الله وَمَا ف وما في ذاك من بِدْع سِهامُ الليلِ لا تُخطي (١) ** **

جمال الدين ابن نباتة المصري:

وأغيد كل شيء فيه يعجبني كأنما هو مخلوق على شرطي أجفانه السود ما تخطي إذا رشقت سهامها وسهام الليل لا تخطي (٣)

الأمير محمد مجير الدين ابن تميم الإسعردي:

حاذر أصابع مَنْ ظلمت فإنه يدعو بقلبٍ في الدجى مكسورِ فالوردُ ما ألقاه في جمر الغضا إلاّ الدعا بأصابع المشورِ (١)

张 张 张

إنْ لــــــم تَــــرِقَّ لحــــالٍ لا يُسْتَشَـفُ بــوصــفِ (٢) تزيين الأسواق ص ٤٦٪ الوافي ٢٠٧/٢٠؛ أنوار الربيع ص ٥/٤٤؛ خزانة الأدب / ١١٩٪ أعيان العصر ٣/ ٥٥٠؛ المسلك السهل ص ٣٤٤.

(٣) خزانة الأدب ٢/ ١٢٠؛ نزهة الأبصار ص ١٧٧؛ ديوان ابن نباتة ص ٢٨٦.

(٤) فوات الوفيات ٤/ ٦١؛ خزانة الأدب ٢/ ٨٠؛ عيون التواريخ ٢١/ ٣٦١؛ سكر دان السلطان ص ٤٧٣؛ مطالع البدر ١/ ١١٠؛ الشذا المؤنس ص ٢٧؛ المخلاة ص ٥، ٥ (دون نسبة)؛ المواكب الإسلامية ٢/ ١٩٥؛ نزهة الأنام ص ١٤٠؛ المسلك السهل ص ٣٨١.

⁽۱) الغيث المسجم ٢/ ١٦٦١ خريدة العراق ٢/ ٣٧٥؛ والبيت الثالث: يـــــا ليَّـــــن العِطــــفِ رِفْقًــــا فبعــــضُ ذلــــك يكفــــي وزيادة خامس:

الأمير مجير الدين ابن تميم:

مولاي للمنشور حَوَّ وهو أنْ المنشور حَوْل الله المواقعة الموائدة المواقعة ا

تَلقاه إذ يلقي بكأس رحيق تَدعو على مَنْ لم يَقُمْ بحقوقه (١)

非 非 非

مِنْ غَرِيب الاستطرادِ ما وقع للشاعر المشهور أبي العباس أحمد العفجومي الشهير بالجَوَّاري، وعامة الغَرب يقولون: الجرَّاوي، يهجو قومَه بني عفجوم، وهمْ بَرْبَر بِتَادِلاً مُتوصلاً بذلك إلى هجو بني المَلجوم:

يسائسنَ السَّبيلِ إذا مَسرَرْتَ بِسَادِلا أَرْضُ أَعْسارَ بها العَسدُوُ فَلَسْ تَسرَى قَوْمٌ طَسوَوا طُنُبَ السَّمَاحَةِ بَيْنَهُمْ لا حَسظَ في أَمْسوَالِهِمْ وَنَسوالِهِمْ لا يَمْلِكُونَ إذا اسْتُبيعَ حَسريمُهُمْ يسا ليتنبي مِسْ غَيْسرِهِمُ ولَوْ أَنَّني

لا تَنْولَنَ عَلى بني غَفْجُومِ اللَّهُ مُجَاوِبَةَ الصَّدَى للبُّومِ الكَّنَّهُ مِ نَشَرُوا لِواءَ اللُّومِ لكنَّهُ مِ نَشَرُوا لِواءَ اللُّومِ للسَّائِلِ العَافي ولا المَحْرومِ للسَّائِلِ العَافي ولا المَحْرومِ إلاَّ الصُّراخَ بِدَعْوةِ المَظْلُومِ إلاَّ الصَّراخَ بِدَعْوةِ المَظْلُومِ مِنْ بَني المَلْجُومِ (٢)

恭 恭 恭

مخلد بن بكار الموصلي:

أَقُـولُ لِنِضَـوِ أَنْفَـد السَّيْـرُ نِيَّهَا، فلم يُبْـقِ منها غَيْـرَ عَظْمٍ مُجَلَّـدِ خُـدِي بـي رَمَـاكِ اللَّـهُ بـالشَّـوق وَالْهَـوى

وَهَاجَكِ تَحْنَانُ ٱلْحَمَامِ ٱلْمُغَرِّدِ فَمَرَّتُ سَرِيعًا خَوفَ دَعْوَةِ عَاشِقٍ تَشُقُّ بِيَ الظَّلْمَاءَ في كُلِّ فَدْفَدِ

⁽١) المواكب الإسلامية ٢/ ١٩٤؛ نزهة الأنام ص ١٣٨.

 ⁽۲) المسلك السهل ص ۳۰۱؛ نفح الطيب ۲/ ۲۰۰۲ ديوان الجراوي ص ۱٤۷ وفيه مزيد
 من التخريج.

فلمَّا وَنَـتُ في ٱلسَّيْرِ عَاوَدْتُ فكانت لها سَوْطًا إلى ضَحْوَةِ الْغَدِ(١)

شاعر في لحية طويلة عريضة:

يا لحيّة الشَّيْخ الأزَبّ تميم
لو أنها دون السماء غَمامَة أو صبَّها في الماء ثم سَمَا بِها

أهديت له تقوام عرف الشُّوم ضاقَتُ مسالكُ دعوة المظلُوم قامتُ مقام العارِضِ المرْكُومِ^(۲)

أبو الفتح محمود بن إسماعيل (ابن قادوس):

ورُبُّ أنسفِ لصديب ق لنسا تحديد أن ليُسسَ بمعلوم ليُسسَ بمعلوم ليُسسَ على العرشِ له حاجبٌ كسأنه دعسوة مظلوم (٢)

قال أبو حامد المَرْوَرُوذِي: كان بالشام قاصٌّ يقصُّ ويقولُ: اللَّـهُمَّ أَهْلِكُ أَبا حسَّانَ الدَّقَاقَ فَإِنَّه تَرَّبصَ بالمسلمين وفَعَلَ الشُّوءى بهم. ومنزلُه أوَّل بابٍ في الدَّرْب على يَساركَ (٤).

* * *

بات أبو العيناء مع ابن مكرم في بيت، فتأذى بغطيطه، فتحول إلى الصفّة فلحق به، فصعد إلى الغرفة فسمعه، فقال: ما أشبه نخيرك إلاّ بدعوة المظلوم،

⁽۱) رفع الحجب المستورة ۳/ ۹۲۷ «دون نسبة ؛ أمالي القالي ۱/ ۲۰۰؛ الشكوى والعتاب ص ۱۲۸ «لأعرابي».

 ⁽۲) شرح مقامات الحريري ١/ ٨٨؛ نفحات الأزهار ص ٥٨؛ المغرب في حلي المغرب
 ١/ • • ٤٠ وورد البيت الثاني فقط منسوب لأبي علي إدريس بن اليمان العبدي برواية: «لم تخترقها دعوة المظلوم».

⁽٣) خريدة (مصر) ١/ ٢٣٤؛ الازدهار ص ٥٥؛ معاهد التنصيص ٣/ ٢٣ (دون نسبة).

⁽٤) البصائر والذخائر ٣/ ٢٢.

حكى التنوخيُّ قال: كان بالبصرة إنسانٌ يُعرف بأبي محمد التومني، كثير الأدب والمعرفة، حسن النشوار والمحاضرة، وعادته جاريةٌ بالتصدِّي لخطاب العُمَّال عن أهل البصرة والقيام بِحُجَجِهِم في كل مُعضلة، فلمَّا ورد الصيمريُّ البصرة طالب الناس مطالبة اعترضه التومنيُّ فيها على عادته وقال له في عُرض قوله: بلدُنا أيها الأستاذ كثيرُ الصلحاء ضعيفُ الأهل، وما أحمَدَ أحدٌ قطَّ حَيْفَه عليهم وإساءَته إليهم وربَّما وكَلُوكَ إلى الله تعالى ورَمَوْك بسهام الليل (يعني الدُّعاء).

فقال له الصيمريُّ: سهامُ اللَّيل في لِحْيَتِكَ يَا شيخ (يعني الضراط)! فاستحيا الرجلُ وانصرف (٢).

非非非

في سنة ست وخمسين ومائة ظفر الهيثم بن معاوية نائب المنصور على البصرة بعمرو بن شداد، الذي كان عاملًا لإبراهيم بن محمد على فارس، فقيل: أمر فقطعت يداه ورجلاه وضربت عنقه ثم صلب. وفيها عزل المنصور الهيثم بن معاوية هذا الذي فعل هذه الفعلة عن البصرة وولى عليها قاضيها سوار بن عبد الله، فجمع له بين القضاء والصلاة، وجعل على شرطتها وأحداثها سعيد بن دعلج.

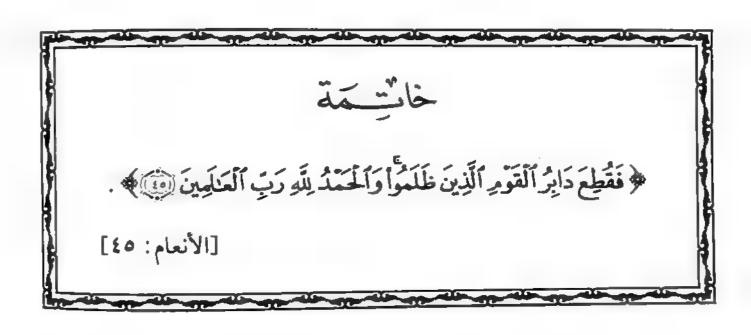
ورجع الهيثم بن معاوية قاتل عمرو بن شداد إلى بغداد، فمات فيها فجأة في هذه السنة، وهو على بطن جارية له، وصلًى عليه المنصور ودفن في مقابر بئي هاشم، ويقال إنه أصابته دعوة عمرو بن شداد الذي قتله تلك القتلة (٣).

000

⁽۱) ربيع الأبرار ص ۲۲۱؛ ثمار القلوب ص ۳۷٤؛ أبو الضياء ص ۱۷۰؛ نشر الدر ٣/ ٢١٥ معجم الأدباء ١٨/ ٢٩٧؛ نكت الهميان ص ٢٦٩.

 ⁽۲) الهفوات النادرة ص ۲۹٦؛ نشوار المحاضرة ١/١٧١.

⁽٣) البداية والنهاية ١١٤/١٠.



فهرس المسادر والمسراجع

- ١ اعيان العصر وأعوان النصر: خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق علي أبو زيد وآخرون،
 دار الفكر، ط ١، ١٩٩٨م.
- ٢ _ أسرار الحكماء: ياقوت بن عبد الله المستعصمي، تحقيق إبراهيم صالح وسميح
 صالح، دار البشائر، ط ١، ١٩٩٤م.
- ٣ _ آل وهب من الأسر الأدبية في العصر العباسي: يونس أحمد السامرائي، مطبعة المعارف، ط ١، ١٩٧٩م.
 - ٤ _ أمل الآمل: محمد بن الحسن الحرّ العاملي، مؤسسة الوفاء، ط ٢، ١٩٨٣م.
- ادب المجالسة وحمد اللسان: ابن عبد البرّ يوسف بن عبد الله، تحقيق سمير حلبي،
 دار الصحابة ط ۱، ۱۹۸۹م.
- ٦ الأجوبة المسكتة: ابن أبي عون إبراهيم بن محمد، تحقيق مي أحمد يوسف، عين
 للدراسات، ط ١، ١٩٩٦م.
 - ٧ _ أمالي ابن دريد: (انظر تعليق من أمالي ابن دريد).
- ۸ _ ابتلاء الأخيار بالنساء الأشرار: إسماعيل بن نصر بن عبد المحسن، تحقيق رياض
 مصطفى، دار الجيل، ط ۱، ۱۹۹۲م.
- ٩ ـ أنس المسجون وراحة المحزون: صفي الدِّين عيسى بن البحتري الحلبي، تحقيق محمد أديب الجادر، دار صادر، ط ١، ١٩٩٧م.
- ١٠ _ أعلام النبلاء بتاريخ حلب الشهباء: محمد راغب الطبّاخ، تحقيق محمد كمال، دار
 القلم، ط ٢، ١٩٨٩م.
- ۱۱ _ الأنس الجليل بتاريخ القدس والخليل: عبد الرحمن بن محمد الحنبلي، منشورات الشريف الرَّضي، ط ۲، ۱٤۱۰هـ.

- ١٢ _ اقتضاء العلم العمل: أحمد بن على الخطيب البغدادي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، ط٥، ١٩٨٤م.
- ۱۳ _ إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري: أحمد بن محمد القسطلاني، دار الفكر، ۱۹۸۹م.
- 14 ـ الأسرار المرفوعة في الأخبار الموضوعة: الملا على القاري، تحقيق محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٥م.
- ١٥ ــ أسنى المطالب في أحاديث مختلفة المراتب: محمد درويش الحوت، دار الكتاب العربى، ط ٢، ١٩٨٣م.
- ١٦ ـ أنساب الأشراف: أحمد بن يحيى البلاذري، تحقيق سهيل زكّار، دار الفكر،
 ط ١، ١٩٩٦م.
 - ١٧ _ أخبار القضاة: وكيع محمد بن خلف، عالم الكتب، (بدون تاريخ).
 - ١٨ _ الأمالي الخميسية: يحيى بن الحسين الشجري، عالم الكتب، ط ٣، ١٩٨٣م.
- ١٩ ـ أدب الدنيا والدِّين: علي بن محمد الماوردي، تحقيق ياسين محمد السَّواس، دار
 ابن كثير، ط ٢، ١٩٩٥م.
- ٢٠ الاعتبار وأعقاب السرور والأحزان: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف، دار البشير، ١٩٩٣م.
- ٢١ ــ الازدهار في ما عقده الشعراء من الأحاديث والآثار: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق علي حسين البوّاب، المكتب الإسلامي، ط١، ١٩٩١م.
- ٢٢ ــ أنوار الربيع في أنواع البديع: على صدر الدين ابن معصوم المدني، تحقيق شاكر
 هادي شكر، مطبعة النّجف، ط ١، ١٩٦٨م.
 - ٢٣ _ ألف ليلة وليلة: محمد قطَّة العدوي، دار صادر مصوَّرة عن طبعة بولاق.
- ٢٤ ــ الآداب الشرعية: محمد بن مفلح المقدسي، تحقيق شعيب الأرناؤوط وعمر القيّام، مؤسسة الرسالة ط ٢، ١٩٩٦م.
 - ٢= الأدب اليمني: عبد الله محمد الحبشي، الدار اليمنية، ط ١، ١٩٨٦م.
- ٢٦ أخبار الفقهاء والمحدثين: محمد بن حارث الخشني القيرواني، تحقيق سالم
 مصطفى البدري، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٩م.
- ۲۷ إنباء الغمر بأبناء العمر: أحمد بن حجر العسقلاني، تحقيق محمد عبد المعيد خان، دار الكتب العلمية، ط ۲، ۱۹۸٦م.

- ٢٨ _ البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب: ابن عدارى المركشي، تحقيق ليفي
 بروفنسال وإحسان عبّاس، دار الثقافة، ط ٢، ١٩٨٠م.
- ٢٩ ــ بغية الطلب في تاريخ حلب: كمال الدين عمر ابن العديم، تحقيق سهيل زكّار،
 مطابع دار البعث، ١٩٨٨م.
- ٣٠ _ بهجة المجالس وأنس المُجالس: ابن عبد البرّ يوسف بن عبد الله، تحقيق محمد مرسي الخولي، دار الكتب العلمية، ط ٢، (دون تاريخ).
- ٣١ _ البصائر والذخائر: أبو حيَّان التوحيدي علي بن محمد، تحقيق وداد القاضي، دار صادر، ط ١، ١٩٨٨م.
- ٣٢ _ البيان والتبيين: عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، دار محمد فاتح الدَّاية، ط ٤، (دون تاريخ).
 - ٣٣ _ البداية والنهاية: ابن كثير إسماعيل بن عمر، مكتبة المعارف، ط ٦، ١٩٨٥م.
 - ٣٤ _ بلاغات النِّساء: ابن طيفور أحمد بن أبي طاهر، دار الحداثة، ط ١، ١٩٨٧م.
 - ٣٥ _ بحر الدموع: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، دار الصحابة، ط ١، ١٩٩٢م.
- ٣٦ _ البرّ والصُّلة: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق عادل عبد الموجود وعلي معوّض، دار الجيل ومكتبة السنَّة، ١٩٩٣م.
- ٣٧ _ التمثيل والمحاضرة: الثعالبي عبد الملك بن محمد، تحقيق عبد الفتاح محمد
 الحلو، الدار العربية للكتاب، ط ٢، ١٩٨٣م.
- ٣٨ _ تنبيه الغافلين: أبو اللَّيث نصر السمرقندي، تحقيق يوسف علي بديوي، دار ابن كثير، ط ٢، ١٩٩٥م.
- ٣٩ _ تزيين الأسواق في أخبار العشّاق: داود الأنطاكي، دار حمد ومحيو، ط ١، ٢٩ _ . الإسواق في أخبار العشّاق: داود الأنطاكي، دار حمد ومحيو، ط ١، ٢٩٧٢م.
- ٤٠ تاريخ حوادث الزمان وأنبائه: محمد بن إبراهيم الجزري، تحقيق عمر عبد الـــــلام
 تدمري، المكتبة العصرية، ط ١، ١٩٩٨م.
- ٤١ _ تاج المفرق في تحلية علماء المشرق: خالد بن عيسى البلوي، تحقيق الحسن السائح، صندوق إحياء التراث الإسلامي، (دون تاريخ).
- ٤٢ ـ تعليق من أمالي ابن دريد: ابن دريد محمد بن الحسين، تحقيق مصطفى السنوسي، حكومة الكويت، ط ١، ١٩٨٤م.

- ٤٣ _ تاريخ الطبري: محمد بن جرير الطبري، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار التراث، ط ٢، ١٩٦٧م.
- ٤٤ ــ التعريف بالقاضي عياض: محمد ابن القاضي عياض، تحقيق محمد بن شريفة، دار الثقافة المغرب، ط ٢، ١٩٨٢م.
 - ٤٥ _ تذكرة الحفاظ: محمد بن أحمد الذهبي، دار الكتب العلمية، (دون تاريخ),
- ٤٦ _ التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة: محمد بن أبي بكر القرطبي، تحقيق محمود بن منصور البطويسي، دار البخاري، ط ١، ١٩٩٧م.
- ٤٧ ــ التذكرة في الوعظ: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق أحمد عبد الوهاب فتيح، دار المعرفة، ط ١، ١٩٨٦م.
- ٤٨ ــ التبصرة: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق مصطفى عبد الواحد، مطبعة
 البابي الحلبي، ط ١، ١٩٧٠م.
- ٤٩ ــ التشوّف إلى رجال التصوّف، يوسف بن يحيى التادلي، تحقيق أحمد التوفيق،
 جامعة محمد الخامس، ط ٢، ١٩٩٧م.
- ٥٠ ــ تبصرة الغافل وتذكرة العاقل: محمد الطيب المريني، تحقيق بسام محمد بارود،
 المجمع الثقافي ١٩٩٩م.
- ۵۱ ـ تاریخ مدینة دمشق: ابن عساکر علی بن الحسن الشافعی، تحقیق محب الدین
 عمر بن غرامة العمروي، دار الفكر ۱۹۹۰م.
 - ٥٢ _ تاريخ بغداد: أحمد بن علي الخطيب البغدادي، دار الكتب العلمية.
 - ٥٣ _ تذكرة الخواص: سبط ابن الجوزي، مؤسسة أهل البيت ١٩٨١م.
- ٥٤ ـ تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام: محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق عمر
 عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي ط ١، ١٩٨٧م.
- تحفة الأحوذي بشرح جامع الترمذي: محمد عبد الرحمن المباركفوري، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٠م.
- ٥٦ تمييز الطيب من الخبيث: ابن الديبع عبد الرحمن بن علي، تحقيق خليل الميس،
 دار الكتب العلمية، ط ٣، ١٩٨٨م.
- ٥٧ ـ التبر المسبوك في نصيحة الملوك: أبو حامد محمد الغزالي، تحقيق محمد أحمد دمج، مؤسسة عزّ الدِّين ١٩٩٦م.

- ه _ تاريخ الثقات: أحمد بن عبد الله العجلي، تحقيق عبد المعطي قلعجي، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٤م.
- وه _ تاريخ الخلفاء: جلال الدين بن عبد الرحمن السيوطي، تحقيق محمد محيي الدين
 عبد الحميد، المكتبة العصرية ١٩٨٩م.
- ٦٠ _ ترتيب المدارك وتقريب المسالك: القاضي عياض، تحقيق أحمد بكيه محمود،
 دار مكتبة الحياة ١٩٦٧م.
- ٦١ _ التوابين: ابن قدامة المقدسي عبد الله بن أحمد، تحقيق عبد القادر الأرناؤوط، دار الكتب العلمية ١٩٨٣م.
- ٦٢ _ التذكرة الحمدونية: محمد بن الحسن بن حمدون، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، ط ١، ١٩٩٦م.
- ٦٣ _ تحفة الإخباري بترجمة البخاري البهامش التنقيح في حديث التسبيحة: ابن ناصر الدين الدمشقي، تحقيق محمد ناصر العجمي، دار البشائر الإسلامية، ط١، ١٩٩٣م.
- ٦٤ _ تحفة الأنام في فضائل الشام: أحمد بن محمد البصروي، تحقيق عبد العزيز فيًاض، دار البشائر، ١٩٩٨م.
- ٦٥ ـــ ثمار القلوب في المضاف والعنسوب: الثعاليي عبد الملك بن محمد بن
 إسماعيل، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار المعارف، (دون تاريخ).
- ٦٦ ــ ثمرات الأوراق، ابن حجّة الحموي علي بن محمد، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الجيل، ط ٢، ١٩٨٧م.
- ٦٧ _ جنة الرّضا في التسليم لما قدر الله وقضى: محمد بن عاصم الغرناطي، تحقيق صلاح جرّار، دار البشير ١٩٨٩م.
- مه به جذوة الاقتباس في ذكر من حلَّ من الأعلام مدينة فاس: أحمد ابن القاضي المكناسي، دار المنصور ١٩٧٣م،
- 79 _ الجليس الصالح والأنيس النَّاصح: سبط ابن الجوزي، تحقيق فواز صالح فواز، دار رياض الريس، ١٩٨٩م.
- ٧٠ _ جامع العلوم والحكم: ابن رجب عبد الرحمن البغدادي، تحقيق شعيب
 الأرناؤوط، مؤسسة الرسالة، ط ٦، ١٩٩٥م.

- ٧١ _ الجوهر النّفيس في سياسة الرئيس: ابن الحدّاد محمد بن منصور بن حبيش، تحقيق
 رضوان السيّد، دار الطّليعة، ط ١، ١٩٨٣م.
- ٧٧ _ الجد الحثيث في بيان ما ليس بحديث: أحمد بن عبد الكريم الغزي، تحقيق فواز أحمد زمرلي، دار ابن حزم، ط ١، ١٩٩٧م.
- ٧٣ ــ الجليس الصالح الكافي والأنيس النّاصح الشافي: أبو الفرج المعافى ابن زكريا
 النهرواني، تحقيق محمد الخولي وإحسان عباس، عالم الكتب، ط ١٩٨١م.
- ٧٤ ــ الجواهر اللؤلؤية في شرح الأربعين النووية: محمد بن عبد الله الدَّمياطي، تحقيق يوسف علي بديوي، اليمامة للطبع، ط ١، ١٩٩٨م.
- ٧٥ ــ حماسة الظرفاء: محمد بن الحسن العبد الكافي الزوزني، تحقيق محمد بهي الدِّين محمد سالم، دار الكتاب العربي واللبناني، ط ١، ١٩٩٩م.
- ٧٦ ... الحماسة الشجرية: ابن الشجري علي بن حمزة العلوي، تحقيق عبد المعين المويلحي وأسماء الحمصي، وزارة الثقافة، دمشق ١٩٧٠م.
 - ٧٧ _ الحماسة الصغرى (انظر: الوحشيات).
- ٧٨ ــ الحكمة الخالدة: أحمد بن محمد مسكويه، تحقيق عبد الرحمن بدوي، دار
 الأندلس، ط ٣، ١٩٨٣م.
- ٧٩ ــ الحلّة السيراء: ابن الأبّار محمد بن عبد الله القضاعي، تحقيق حسين مؤنس، دار
 المعارف، ط ٢، ١٩٨٥م.
- ٨٠ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، دار الكتاب العربي، ط٥، ١٩٨٧م.
- ٨١ ــ حداثق الإنعام في فضائل الشام: عبد الرحمن بن إبراهيم الدمشقي، تحقيق يوسف بديوي، دار المكتبي، ط ٢، ١٩٩٩م.
- ۸۲ _ خلاصة الذهب المسبوك مختصر سير الملوك: عبد الرحمن سنبط الأربلي، تحقيق مكتي السيد جاسم، مكتبة المثنى، (دون تاريخ).
- ۸۳ _ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: محمد أمين بن فضل الله المحبِّي، دار صادر.
- ٨٤ خريدة القصر وجريدة العصر (قسم العراق): عماد الدين الأصبهاني الكاتب، تحقيق محمد بهجة الأثري، المجمع العلمي العراقي ١٩٥٥م.

- ٨٥ _ خريدة القصر وجريدة العصر (قسم مصر): عماد الدِّين الأصبهاني الكاتب، تحقيق أحمد أمين وشوقي ضيف وإحسان عباس.
- ٨٦ _ خريدة القصر وجريدة العصر (قسم أصفهان): عماد الدين الأصبهاني الكاتب، تحقيق عدنان محمد آل طعمة، مرآة التُراث ط ١، ١٩٩٩م.
- ۸۷ _ خريدة القصر وجريدة العصر (قسم الشام): عماد الدين الأصبهاني الكاتب، تحقيق شكري فيصل، المطبعة الهاشمية ١٩٥٥م.
- ۸۸ ـ خزانة الأدب وغاية الأرب: ابن حجّة الحموي على بن محمد، تحقيق عصام شعيتو، دار مكتبة الهلال، ط ۲، ۱۹۹۱م.
- ٨٩ ــ ديوان الصبابة: ابن أبي حجلة التلمساني، تحقيق محمد زغلول سلام، منشأة المعارف.
- ٩٠ ــ ديوان وكيع: الحسن بن علي الضّبي، تحقيق هلال ناجي، دار الجيل، ط ١،
 ١٩٩١م.
 - ٩١ _ ديوان معاوية بن أبي سفيان: فاروق سليم أحمد، دار صادر، ط ١، ١٩٩٦م.
 - ٩٢ _ ديوان المفتي عبد اللطيف فتح الله، تحقيق زهير فتح الله، دار فرانس، ١٩٨٤م.
 - ٩٣ _ ديوان الشريف الرضي: محمد بن أبي أحمد الحسين الموسوي، دار صادر.
- ٩٤ _ ديوان ابن المقرب: علي بن المقرب العيوني، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو،
 مكتبة التعاون، ط ٢، ١٩٨٨م.
- ۹۵ _ ديوان أبي بكر الخوارزمي: محمد بن العباس الخوارزمي، تحقيق حامد صدقي،
 وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ط ۱، ۱۹۹۷م.
 - ٩٦ _ ديوان صالح بن عبد القدوس. (انظر: صالح بن عبد القدوس).
- ٩٧ _ ديوان بشر بن أبي خازم الأسدي، تحقيق عزَّة حسن، دار الشرق العربي،
 ١٩٩٥م.
- ٩٨ ــ ديوان لزوم ما يلزم (اللزوميات): أبو العلاء المعرّي أحمد بن عبد الله، تحقيق
 وحيد كبابة وحسن حمد، دار الكتاب العربي، ط ١، ١٩٩٦م.
- ٩٩ ــ ديوان الحكيم: أبو الصَّلت أميَّة بن عبد العزيز الداني، تحقيق محمد المرزوقي،
 دار بو سلامة ١٩٧٩م.
 - ١٠٠ _ ديوان زهير بن أبي سلمي (انظر: شرح شعر زهير بن أبي سلمي).

- ۱۰۱ ـ ديوان ابن الوردي: عمر بن المظفر بن عمر الوردي، تحقيق أحمد فوزي الهيب، دار القلم، ط ۱، ۱۹۸٦م.
- ۱۰۲ ـ ديوان الباهلي: محمد بن حازم الباهلي، تحقيق محمد خير البقاعي، دار قتيبة
- ۱۰۳ _ ديوان الإمام الشافعي: محمد بن إدريس الشافعي، تحقيق أميل بديع يعقوب، دار الكتاب العربى، ط ١، ١٩٩١م.
 - ١٠٤ _ ديوان المعاني: أبو هلال العسكري، دار الأضواء، ط ١، ١٩٨٩م.
- ۱۰۵ ـ ديوان ابن نباتة المصري: جمال الدِّين بن نباتة المصري، دار إحياء التراث العربي.
 - ١٠٦ _ ديوان عبد الحميد الحويزي، تحقيق حميد مجيد هدو، دار مكتبة الحياة ١٩٦٧م.
- ۱۰۷ ــ ديوان علي الشرقي، تحقيق إبراهيم الوائلي وموسى الكرباسي، وزارة الثقافة والإعلام، ط ۲، ۱۹۸۹م.
- ١٠٨ ــ درر العقود الفريدة في تراجم الأبيات المفيدة: أحمد بن علي المقريزي، تحقيق عدنان درويش ومحمد المصري، وزارة الثقافة، دمشق ١٩٩٥م.
 - ١٠٩ _ درر الحكم: الثعالبي عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، مكتبة ابن سينا.
- ١١٠ ــ الدرر المنتثرة في الأحاديث المشتهرة: جلال الدِّين عبد الرحمن السيوطي،
 تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٨م.
- ۱۱۱ ــ دمية القصر وعصرة أهل العصر: علي بن الحسن الباخرزي، تحقيق محمد التونجي، دار الجيل، ط ١، ١٩٩٣م.
- ١١٢ ــ الدرَّة الخريدة شرح الياقوتة الفريدة: محمد فتحا النَّظيفي، تحقيق عبد اللطيف عبد الرحمن، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٨م.
- 11٣ ـ درَّة الحجال في أسماء الرِّجال: أحمد بن محمد ابن القاضي، تحقيق محمد الأحمدي أبو النُّور، دار التراث ط ١، ١٩٧٥م.
- 118 ـ الذيل على طبقات الحنابلة: ابن رجب عبد الرحمن بن شهاب الدِّين أحمد البغدادي، دار المعرفة.
- ١١٥ ذمّ البغي: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف، دار الرَّاية، ط ١، ١٩٨٨م.

- ١١٩ _ الذهب المسبوك في وعظ الملوك: محمد بن أبي نصر الحميدي، تحقيق ابن عقيل الظاهري وعبد الحليم عويس، عالم الكتب، ط ١، ١٩٨٢م.
- ١١٧ _ الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة: على بن بسَّام الشنتربيتي، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة ١٩٧٩م.
- 11۸ _ رفع الحجب المستورة عن محاسن المقصورة: محمد الشريف الغرناطي، تحقيق محمد الحجوي، وزارة الثقافة المغرب، ١٩٩٧م.
- ۱۱۹ _ رفع الريبة فيما يجوز وما لا يجوز من الغيبة: محمد بن علي الشوكاني، تحقيق عقيل بن محمد المقطري، دار النقائس وابن حزم، ط ۱، ۱۹۹۲م.
- ١٢٠ _ الرسالة البغدادية: أبو حيان التوحيدي علي بن محمد، تحقيق عبُّود الشالجي،
 منشورات الجمل، ط ١، ١٩٩٧م.
- ١٢١ _ الروض الفائق في المواعظ والرقائق: شعيب بن سعد الحريفيش، تحقيق خليل
 المنصور، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٧م.
- ۱۲۷ _ رحلة ابن معصوم: على صدر الدِّين ابن معصوم المدني، تحقيق شاكر هادي شكر، عالم الكتب، ط ١، ١٩٨٨م.
- 1۲۳ _ الرسالة القشيرية: عبد الكريم بن هوازن النيسابوري، تحقيق معروف زريق وعلي عبد الحميد، دار الخير، ط ١، ١٩٨٨م.
 - ١٧٤ _ روضة الورد: سعدي الشيرازي، تحقيق محمد الفراتي، دار طلاس.
- ۱۲٥ _ رسوم دار الخلافة: هلال بن المحسّن الصابىء، ميخائيل عوّاد، دار الرائد العربى، ط ۲، ۱۹۸٦م.
- ۱۲۲ _ الرِّقة والبكاء: ابن قدامة المقدسي عبد الله بن أحمد، تحقيق أحمد بن أبى العينين، دار الصحابة، ط ۱، ۱۹۹۲م.
- ١٢٧ ــ روض الرياحين في حكايات الصالحين: عبد الله بن أسعد اليافعي، تحقيق عبد الرزاق عبد الرحمن السعدي، دار الأنبار، ط ١، ١٩٨٩م.
- ۱۲۸ _ رسائل الجاحظ: عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق عبد السلام هارون، مكتبة الخانجي.
 - ١٢٩ _ ربيع الأبرار: محمود بن عمر الزمخشري، تحقيق سليم النعيمي.

- ١٣٠ ــ روضات الجنّات في أحوال العلماء والسّادات: محمد باقر الموسوي، الدار الإسلامية، ط ١، ١٩٩١م.
- ۱۳۱ ــ الزاهر في بيان ما يجتنب من الخبائث الصغائر والكبائر: علي بن محمد بن فرحون القرطبي، تحقيق محمد حسن، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٧م.
- ۱۳۲ _ الزهد: وكيع بن الجرَّاح، تحقيق عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي مكتبة الدَّار، ط ١ ، ١٩٨٤م.
- ١٣٣ ــ الزهد: هنَّاد بن السري الكوفي، تحقيق عبد الرحمن عبد الجبار الفريوائي، دار الخلفاء، ط ١، ١٩٨٥م.
- ١٣٤ ـ الزهد والرقائق: عبد الله بن المبارك، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، دار الكتب العلمية.
- ۱۳۵ _ الزهد والرقائق: عبد الله بن المبارك، تحقيق أحمد فريد، مكتبة ابن تيمية، ط ١،
 ١٩٩٨م.
- ١٣٦ ــ الزهد: أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق ياسر إبراهيم وغنيم عباس، دار المشكاة، ط ١، ١٩٩٣م.
 - ۱۳۷ _ الزهد: أحمد بن حنبل، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٣م.
 - ١٣٨ _ زهر الرَّبيع: السيد نعمة الله الجزائري، دار الجنان، ط١، ١٩٩٤م.
- ۱۳۹ _ سير أعلام النبلاء: الذهبي محمد بن أحمد، تحقيق شعيب الأرناؤوط وآخرون، مؤسسة الرسالة، ط٤، ١٩٨٦م.
- ١٤٠ ـ سلسلة الأحاديث الصحيحة: محمد ناصر الدِّين الألباني، مكتبة المعارف، ط ١، ١٩٩٥م.
- ١٤١ ــ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة: محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، ط ٢،٠٠٠م.
- ١٤٢ ـ سكردان السلطان (بهامش المخلاة) ابن أبي حجلة أحمد التلمساني، دار المعرفة ١٩٧٩ م.
 - ١٤٣ ـ سراج الملوك: تحقيق جعفر البياتي، دار رياض الريس، ط ١، ١٩٩٠م.
- 18٤ ــ السنّة: عمرو بن عاصم الضحّاك الشيباني، تحقيق محمد ناصر الدّين الألباني، المكتب الإسلامي، ط ٢، ١٩٨٥م.

- ١٤٥ _ الشفاء في مواعظ الملوك: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق فؤاد عبد المنعم أحمد، دار الحرمين، ط ٢، ١٩٨٢م.
- 187 _ شرح أشعار الهذليين: الحسن بن الحسين المسكري، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مكتبة دار المعرقة.
- 15٧ _ الشهب اللَّامعة في السياسة النافعة: أبو القاسم ابن رضوان المالقي، تحقيق علي سامي النشَّار، دار الثقافة، ط ١، ١٩٨٤م.
- ۱۶۸ ــ شرح شعر زهير بن أبي سلمى: تحقيق فخر الدِّين قبارة، دار الآفاق الجديدة، ط ۲، ۱۹۸۲م.
- ١٤٩ _ شفرات الذهب في أخبار من ذهب: عبد الحي بن أحمد ابن العماد، تحقيق محمد الأرناؤوط، دار ابن كثير، ط ١، ١٩٨٦م.
 - ١٥٠ _ الشقا المؤنس في الورد والنرجس: على الجندي، مطبعة الأنجلو.
- ١٥١ ــ شرح مقامات الحريري: أحمد بن عبد المؤمن الشريشي، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، المكتبة العصرية ١٩٩٢م.
- ۱۵۲ _ الشكوى والعتاب: الثعالبي عبد الملك بن محمد إسماعيل، دار الصحابة، ط ۱، ۱۹۹۲م.
- ۱۵۲ _ صالح بن عبد القدرس _عصره، حياته، شعره: عبد الله الخطيب، دار منشورات البصري، ١٩٦٧م.
- ١٥٤ _ صفة الصفوة: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق محمد فاخوري، دار المعرفة، ط ٢، ١٩٨٥م.
- ١٥٥ _ صحيح البخاري: محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق مصطفى ديب البغا، دار ابن كثير واليمامة، ط ٥، ١٩٩٢م.
- ١٥٦ _ صحيح مسلم: مسلم بن الحجاج القشيري، تحقيق محمد فؤاد عبد الباقي، دار ابن حزم ط ١، ١٩٩٥م.
- ۱۵۷ _ صحيح سنن النسائي: أحمد بن شعيب النسائي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، مكتب التربية العربي، ط ۱، ۱۹۸۸م.
- ١٥٨ _ صحيح سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، مكتب التربية العربي، ط ١، ١٩٨٨م.

- ۱۰۹ _ صحيح سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد بن عبد الله ابن ماجه القزويني، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، مكتب التربية العربي، ط ۲، ۱۹۸۸م.
- ١٦٠ ـ صحيح سنن أبي داود: أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق محمد
 ناصر الدين الألباني، مكتب التربية العربي، ط ١، ١٩٨٩م.
- ١٦١ ـ صحيح الأدب المفرد: محمد بن إسماعيل البخاري، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، مكتبة الدَّليل ط ٤، ١٩٩٧م.
- ١٦٢ ــ صحيح الجامع الصغير وزيادته، جلال الدِّين عبد الرحمن السيوطي، محمد ناصر الدِّين الألباني، المكتب الإسلامي، ط ٣، ١٩٨٢م.
- ۱۶۳ ـ صحيح مسلم بشرح النووي: يحيى بن شرف النَّووي، دار الكتاب العربي، ١٩٨٧ م.
- ١٦٤ صحيح الوابل الصيّب من الكلم الطّب: محمد ابن قيّم الجوزية، تحقيق سليم الهلالي، دار ابن الجوزي، ط٥، ١٩٩٨م.
- ١٦٥ _ ضعيف الجامع الصَّغير وزيادته: جلال الدِّين عبد الرحمن السيوطي، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، المكتب الإسلامي ط ٢، ١٩٧٩م.
- ١٦٦ ضعيف سنن الترمذي: محمد بن عيسى الترمذي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، مكتبة المعارف، ط ١، ٢٠٠٠م.
- ١٦٧ ـ ضعيف سنن أبي داود: أبو داود سليمان بن الأشعث السجستاني، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، المكتب الإسلامي، ط ٧، ١٩٩١م.
- ١٩٨ ضعيف سنن ابن ماجه: محمد بن يزيد بن عبد الله ابن ماجه القزويني، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، المكتب الإسلامي، ط٧، ١٩٨٨م.
 - ١٦٩ _ طبقات الحنابلة: أبو الحسين محمد بن أبي يعلى، دار المعرفة.
- ١٧٠ ــ طبقات الفقهاء الشافعيّة: ابن الصلاح عثمان بن عبد الرحمن الشهرزوري،
 تحقيق محيي الدين علي نجيب، دار البشائر الإسلامية، ط ١، ١٩٩٢هـ.
- ١٧١ _ العبر في خبر من غبر: محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية.
- ۱۷۲ العنوان في الاحتراز من مكائد النسوان: على بن محمد ابن البشنوني، تحقيق محمد التونجي، دار أمواج، ط ۲، ۱۹۸۹م.

- 1۷۳ _ العقد النفيس ونزهة الجليس: الثعالبي عبد الملك بن محمد بن إسماعيل، دار الصحابة، ط ١، ١٩٩٢م.
 - ١٧٤ _ عمدة القاري شرح صحيح البخاري: محمود بن أحمد العيني، دار الفكر.
- 1۷٥ ـ عون المعبود شرح منن أبي داود: محمد شمس الحق العظيم آبادي، دار الفكر، ط ٣، ١٩٧٩م.
- ۱۷۲ عيون التواريخ: محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق نبيلة عبد المنعم وفيصل السامر، وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٨٤م.
- ۱۷۷ ـ عيون التواريخ: محمد بن شاكر الكتبي، تحقيق عفيف نايف حاطوم، دار الثقافة، ١٩٩٦م.
- ۱۷۸ ـ العيال: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق نجم عبد الرحمن خلف، دار ابن القيم، ط ۱، ۱۹۹۰م.
- 1۷۹ ـ العقد الفريد: أحمد بن محمد بن عبد ربه الأندلسي، تحقيق أحمد أمين وأحمد الزين وإبراهيم الأبياري، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٤٨م.
- ۱۸۰ ـ عين الأدب والسياسة: علي بن عبد الرحمن بن هذيل، دار الكتب العلمية،
 ط ۲، ۱۹۸۹م.
- ۱۸۱ _ عيون الأخبار: عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري، مصورة دار الكتب، ١٨١ _ عيون الأخبار.
- ۱۸۲ _ عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان: بدر الدِّين محمود العيني، تحقيق محمد أحمد أمين، الهيئة المصرية ۱۹۸۷م.
- ۱۸۳ ـ العقد المذهب في طبقات حملة المذهب: عمر بن علي بن أحمد بن الملقن، تحقيق أيمن نصر الأزهري وسيد مهنى، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٧م.
- ١٨٤ _ الغيث المسجم في شرح لاميّة العجم، خليل بن أيبك الصفدي، دار الكتب العلمية، ط ٢، ١٩٩٠م.
- 1۸٥ _ فضيلة العادلين من الولاة: أبو نعيم أحمد بن عبد الله الأصبهاني، تحقيق مشهور بن حسن آل سلمان، دار الوطن، ط ١، ١٩٩٧م.
- ١٨٦ _ الفصوص: صاعد بن الحسن البغدادي، تحقيق عبد الوهاب التازي سعود، وزارة الثقافة المغرب، ١٩٩٣م.

- ١٨٧ ـ الفوائد المجموعة في الأحاديث الموضوعة: محمد بن علي الشوكاني، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي، دار الكتب العلمية.
- ۱۸۸ ــ فتح الباري بشرح صحيح البخاري: أحمد بن علي بن حجر العسقلاني، تحقيق محبّ الدين الخطيب، دار الريّان للتراث، ط ۱، ۱۹۸۹م.
- ۱۸۹ ــ فيض القدير شرح الجامع الصَّغير: عبد الرؤوف المناوي، دار المعرفة، ط ٢، ١٩٧٢ م.
 - ۱۹۰ ـ الفخري: محمد بن على ابن طباطبا، دار صادر.
 - ١٩١ ... فوات الوفيات: محمد بن شاكر الكتبى، تحقيق إحسان عباس، دار صادر.
- ۱۹۲ ــ الفرج بعد الشدَّة: أبو علي المحسّن بن علي التنوخي، تحقيق عبود الشالجي، دار صادر ه ۱۹۷۸م.
- 1۹۳ _ فصل المقال في شرح كتاب الأمثال: أبو عبيد البكري، تحقيق إحسان عباس وعبد المجيد عابدين، دار الأمانة ومؤسسة الرسالة ١٩٧١م.
- ۱۹٤ _ قطر الغيث المسجم على لامية العجم (على هامش كتاب نفحات الأزهار)، عبد الرحمن الشافعي العلواني، عالم الكتب، ط ٣، ١٩٨٤م.
 - ١٩٥ _ الكشكول: بهاء الدِّين محمد العاملي، دار الكتاب اللبناني، ط ١، ١٩٨٣م.
 - ١٩٦ _ الكشكول: يوسف البحراني، منشورات الشريف الرضى، ط ١، ١٣٧٤ هـ.
 - ١٩٧ _ الكشكول: السيد مهدي السويج، مؤسسة البلاغ، ط١، ١٩٩١م.
- ۱۹۸ ـ الكامل: المبرّد محمد بن يزيد، تحقيق محمد أحمد الدَّالي، مؤسسة الرسالة، ط ۱، ۱۹۸۲م.
- ۱۹۹ ـ الكبائر: محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق أسامة صلاح الدِّين، دار إحياء العلوم والحكم، ط٤، ١٩٩٨م.
- ۲۰۰ ـ الكنز المدفون والفلك المشحون: جلال الدين عبد الرحمن السيوطي، مطبعة البابي الحلبي ١٩٣٩م.
- ٢٠١ ـ كشف الخفاء ومزيل الإلباس: إسماعيل بن محمد العجلوني، تحقيق أحمد القلاش، مؤسسة الرسالة، ط ٥، ١٩٨٨م.
- ۲۰۲ ـ لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف: ابن رجب عبد الرحمن بن أحمد البغدادي، تحقيق ياسين محمد السواس، دار ابن كثير، ط ١، ١٩٩٢م٠

- ٢٠٣ ــ اللطف في الوعظ: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، دار الكتب العلمية، ط ١، ١
- ٢٠٤ ـ لباب الآداب: أسامة بن منقذ، تحقيق أحمد محمد شاكر، دار الكتب السلفيّة 1٩٨٧م.
- ٢٠٥ ـ المقصد الأرشد في ذكر أصحاب الإمام أحمد: ابن مفلح برهان الدين إبراهيم بن
 محمد، تحقيق عبد الرحمن العثيمين، مكتبة الرشد ط ١، ١٩٩٠م.
- ٢٠٦ ــ المسلك السهل في شرح توشيح ابن سهل: محمد الإفراني، تحقيق محمد العمري، وزارة الثقافة المغرب ١٩٩٧م.
- ۲۰۷ ـ المواكب الإسلامية في الممالك والمحاسن الشامية: محمد بن عيسى الصالحي، تحقيق حكمت إسماعيل، وزارة الثقافة، دمشق ١٩٩٢م.
- ۲۰۸ ــ مختصر التاريخ: ظهير الدِّين علي بن محمد ابن الكازوني، تحقيق مصطفى جواد، دار اقرأ، ط ۱، ۱۹۹۱م.
- ۲۰۹ ــ المختار من نوادر الأخبار: محمد بن أحمد المقري، تحقيق أنور أبو سويلم،
 مؤسسة الرسالة، ط ۱، ۱۹۸۹م.
- ۲۱۰ _ معجم الشيوخ: محمد بن أحمد بن جميع الصيداوي، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، مؤسسة الرسالة ودار الإيمان، ط ۲، ۱۹۸۷م.
- ٢١١ _ معجم شيوخ الذهبي: محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق روحيَّة عبد الرحمن السيوفي، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٠م.
- ۲۱۲ __ المواعظ والمجالس: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق محمد إبراهيم سنبل، دار الصحابة، ط ۱، ۱۹۹۰م.
- ۲۱۳ _ المدهش: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق مروان قبَّاني، دار الكتب
 العلمية.
- ۲۱٤ _ مختصر منهاج القاصدين: أحمد بن محمد المقدسي، تحقيق زهير شاويش،
 المكتب الإسلامي، ط ٥، ٣٠٤٠هـ.
- ٧١٥ _ مناقب الإمام الأعظم سفيان الثوري: محمد بن أحمد الذهبي، دار الصحابة، ط ١، ١٩٩٣م.

- ٢١٦ ــ مساوى، الأخلاق ومذمومها: محمد بن جعفر الخرائطي، تحقيق مصطفى بن أبى النصر، مكتبة السواري، ط ١، ١٩٩٢م.
- ٢١٧ ــ المناقب والمثالب: ريحان بن عبد الواحد الخوارزمي، تحقيق إبراهيم صالح، دار البشائر، ط ١، ١٩٩٩م.
- ۲۱۸ _ المروءة: محمد بن خلف بن المرزبان، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، ط ۱، ۱۹۹۹م.
- ۲۱۹ _ مرآة الجنان وعبرة اليقظان: عبد الله بن أسعد اليافعي، مؤسسة الأعلمي، ط ٢، ١٩٧٠ م.
- · ٢٢ _ مقاتل الطَّالبيين: أبو الفرج الأصفهاني على بن الحسين، تحقيق أحمد صقر، مؤسسة الأعلمي، ط ٢، ١٩٨٧م.
- ٢٢١ ــ مروج الذهب: علي بن الحسين المسعودي، تحقيق محمد محيي الدّين عبد الحميد، دار الفكر، ط ٥، ١٩٧٣م.
- ۲۲۲ ـ المحتضرين: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق محمد خير رمضان يوسف، دار ابن حزم، ط ١، ١٩٩٧م.
- ۲۲۳ ــ مكارم الأخلاق: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق محمد عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٨٩م.
 - ٢٢٤ _ محاضرة الأبرار ومسامرة الأخيار: محيى الدِّين بن عربي، دار صادر.
- ۲۲۵ معجم الشعراء: محمد بن عمران المرزباني، تحقیق عبد الستار محمد فراج،
 مطبعة البابی الحلبی ۱۹۹۰م.
 - ٢٢٦ ــ المجتنى: ابن دريد محمد بن الحسن، دار الفكر، ط ١، ١٩٧٩م.
 - ٢٢٧ _ مختصر رونق المجالس: عثمان بن يحيى الميري، دار الإيمان، ط ١، ١٩٨٥م.
- ٢٢٨ ــ المقفَّى الكبير: تقي الدِّين المقريزي، تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، ط ٧، ١٩٩١م.
- ۲۲۹ المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي: ابن تغري بردي يوسف أبو المحاسن٬ تحقيق محمد أحمد أمين ونبيل محمد، الهيئة المصرية ١٩٨٤م.
- ۲۳۰ ـ المنتقى من أخبار الأصمعي: محمد بن عبد الواحد المقدسي، تحقيق محمد
 مطيع الحافظ، دار طلاس، ط ۱، ۱۹۸۷م.

- ٢٣١ ـ المنهج المسلوك في سياسة الملوك: عبد الرحمن عبد الله الشيزري، تحقيق علي عبد الله موسى، مكتبة المنار، ط ١، ١٩٨٧م.
- ٢٣٧ _ المستجاد من فعلات الأجواد: أبو علي المحسن بن علي التنوخي، تحقيق محمد كرد علي، دار صادر ١٩٩٧م.
- ٢٣٣ ــ مختصر العلو: محمد بن أحمد الذهبي، تحقيق محمد ناصر الدِّين الألباني، المكتب الإسلامي، ط ١، ١٩٨١م.
- ٢٣٤ ــ المجالسة وجواهر العلم: أحمد بن مروان الدينوري، تحقيق مشهور بن حسن آل سلمان، دار ابن حزم، ط ١٠، ١٩٩٨م.
 - ٢٣٥ _ معالم الأدب العربي: عمر فرّوخ، دار العلم للملايين، ط ١، ١٩٨٥م.
- ٣٣٦ ــ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: سبط ابن الجوزي يوسف، تحقيق جنان جليل، الدار الوطنية ١٩٩٠م.
- ٢٣٧ ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد: مجير الدّين عبد الرحمن بن محمد العليمي، تحقيق محمد الأرناؤوط وآخرون، دار صادر، ط ١، ١٩٩٧م.
- ٣٣٨ _ المكافأة وحسن العقبي: أحمد يوسف الكاتب، تحقيق محمود محمد شاكر، دار الكتب العلمية.
- ٢٣٩ _ مجمع الآداب في معجم الألقاب: ابن الفوطي عبد الرزاق بن أحمد، تحقيق محمد الكاظم، وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي، ط ١،١٤١٦هـ.
- ۲٤٠ ــ موسوعة رسائل ابن أبي الدنيا: ابن أبي الدنيا عبد الله بن محمد، تحقيق مصطفى عبد القادر عطا، مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١، ١٩٩٣م.
- ٢٤١ _ المغرب في حلي المغرب: ابن سعيد المغربي، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، ط ٣.
- ٢٤٧ _ محاضرات الأدباء ومحاورة الشعراء البلغاء: حسين بن محمد الراغب الأصبهاني، دار مكتبة الحياة.
- ٢٤٣ _ معاهد التنصيص على شواهد التلخيص: عبد الرحيم بن أحمد العباسي، تحقيق محيى الدِّين عبد الحميد، مطبعة السعادة ١٩٤٧م.
- ٢٤٤ _ المحاسن والأضداد: عمرو بن بحر الجاحظ، تحقيق فوزي عطوي، دار صعب ١٩٦٩ م.

- ۲٤٥ ــ الموضوعات من الأحاديث المرفوعات: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي،
 تحقيق نور الدين بن شكري، مكتبة أضواء السلف، ط ١، ١٩٩٧م.
- ٢٤٦ ــ موسوعة الأحاديث والآثار الضعيفة والموضوعة: على حسن الجلبي وآخرون، مكتبة المعارف، ط ١، ١٩٩٩م.
 - ٢٤٧ _ معجم الأدباء: ياقوت الرومي، تحقيق مرجليوث، دار الفكر، ط ٣، ١٩٨٠م.
- ٢٤٨ ــ موسوعة الكنايات العاميّة البغدادية: عبّود الشالجي، دار الكتب، ط١،
 ١٩٨٣ م.
- ٢٤٩ ـ المستطرف في كل فن مستظرف: شهاب الدِّين محمد الأبشيهي، تحقيق عبد الله أنيس الطباع، دار القلم، ١٩٨١م.
- ٢٥٠ ـ المخلاة: بهاء الدِّين محمد العاملي، تحقيق محمد خليل باشا، عالم الكتب، ط١، ١٩٨٨م.
- ٢٥١ ــ من مطالع البدور في منازل السرور: علاء الدِّين علي البهائي، مطبعة إدارة الوطن، ط ١، ١٢٩٩هـ.
- ۲۰۲ ـ المنتظم في تاريخ الأمم والملوك: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق محمود عبد القادر ومصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٩٩٢م.
- ٢٥٣ ـ المصباح المضيء في خلافة المستضيء: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق ناجية عبد الله إبراهيم، وزارة الأوقاف، ط ١، ١٩٧٦م.
- ٢٥٤ ــ المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة: محمد عبد الرحمن السخاوي، تحقيق محمد عثمان الخشن، دار الكتاب العربي، ط ١، ١٩٨٥م.
- ۲۵٥ ـ المستغيثين بالله تعالى عند المهمّات والحاجات: خلف بن عبد الملك ابن
 بشكوال الأندلسي، تحقيق أحمد حسن بسج، دار الكتب العلمية، ط١،
 ١٩٩٩م.
 - ٢٥٦ _ نوادر الرسائل: تحقيق إبراهيم صالح، مؤسسة الرسالة، ط ٢، ١٩٨٦م.
- ٢٥٧ نيل الابتهاج بتطريز الديباج: أحمد بابا التنبكي، تحقيق عبد الحميد عبد الله الهرامة، كلية الدعوة الإسلامية، ط ١، ١٩٨٩م.
 - ٢٥٨ _ نزهة المجالس ومنتخب النفائس: عبد الرحمن الصَّفوري، مؤسسة دار العلوم·

- ۲۵۹ _ نسمة السَّحر بذكر من تشيّع وشعر: ضياء الدّين يوسف الصنعاني، تحقيق كامل سلمان الجبُّوري، دار المؤرخ العربي، ط ١، ١٩٩٩م.
- ٢٦٠ ــ نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة: على المحسن بن على التنوخي، تحقيق عبُّود
 الشالجي، ١٩٧١م.
- ۲٦١ ـ نزهة الأبصار والأسماع في أخبار ذوات القناع: بدر الدين سالم بن محمد الصديق، منشورات المنى، ط ١، ١٩٩٤م.
- ۲۹۲ _ نصيحة الملوك: الماوردي علي بن محمد بن حبيب، تحقيق خضر محمد خضر، مكتبة الفلاح، ط ١، ١٩٨٣م.
- ٣٦٣ _ نزهة الجليس ومنية الأديب النفيس: العباس على الموسوي، تحقيق محمد مهدي الخرسان، المطبعة الحيدرية، ١٩٦٧م.
- ٢٦٤ ـ نفحة الريحانة ورشحة طلاء الحانة: محمد أمين بن فضل الله المحبّي، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، مطبعة البابي حلبي، ط ١، ١٩٦٧م.
- ٢٦٥ _ نفح الطّيب من غصن الأندلس الرّطيب: أحمد بن محمد المقري التلمساني، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، ١٩٦٨م.
- ٢٦٦ ـ نفحة اليمن فيما يزول بذكره الشجن: أحمد بن محمد الشرواني، دار آزال، ١٩٨٥م.
 - ٢٦٧ _ نهاية الأرب في فنون الأدب: شهاب الدِّين أحمد النويري، مصوَّرة دار الكتب.
- ٣٦٨ _ نفحات الأزهار على نسمات الأسحار: عبد الغني النابلسي، عالم الكتب، ط ٣، 1٩٨٤ م.
- ٢٦٩ ـ نكت الهميان في نكت العميان: خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق أحمد زكي
 باشا، المطبعة الجمالية، ١٩١١م.
- ۲۷۰ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ابن تغري بردي يوسف أبو المحاسن،
 تحقيق جماعة من المحققين، الهيئة المصرية، ١٩٧٢م.
- ٢٧١ ـ نثر الدرّ: منصور بن الحسين الآبي، تحقيق جماعة من المحققين، الهيئة المصرية.
- ۲۷۲ _ نزهة النّظار في قضاة الأمصار: عمر بن علي ابن الملقن، تحقيق مديحة محمد، مكتبة الثقافة، ١٩٩٦م.

- ٢٧٣ ــ الهفوات النَّادرة، محمد بن هلال الصابىء، تحقيق صالح الأشقر، مجمع اللغة دمشق، ١٩٩٧م.
- ٢٧٤ ــ الوحشيات (الحماسة الصغرى): أبو تمَّام حبيب بن أوس الطَّاثي، عبد العزيز الميمني، دار المعارف، ط ٣، ١٩٨٧م.
- ۲۷۰ _ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: أحمد بن محمد بن خلكان، تحقيق إحسان عباس، دار صادر.
- ٣٧٦ _ الوافي بالوفيات: خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق جماعة من المحققين، دار فرانز، ط ٢، ١٩٦٢م.
- ۲۷۷ _ اليواقيت الجوزية في المواعظ النبوية: ابن الجوزي عبد الرحمن بن علي، تحقيق السيد بن عبد المقصود، مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١، ١٩٨٨م.



فهرش المؤضوعات

بفحة	الد																																			8	و	خ	مو	JI
٥					• •	. ,			•		• 1									. ,													_	ار	کت	 ال	.5	يد		-
٧									,																												-	- بادم	_	_
14	,		•										•	•			•			ن		JĽ	الظ	وا	٠,٠	ظل	ال	فی	٠	ري	لك	1 .								
۱۸		•	•				٠	•						۲	لو	لظ	ل	1 3	و	٤,	٥ ر	فى	تة	~	خي	ص	: ال	۔ پا	نبو	31	ث	دي	حا	5	1	•	د،	3.9	L	4.0
41		•			•				•			٠														في														
٤٨			4			•		•	•			•			•			. '		رم	للو	مة	ال	ā	عو	۔ د	فے		یک	J		- ال	4	5	1	•		,,	L	
77		•	•	•		•				٠	•	•		•	4	•			(و	ظلا	24	ال	5	عو	پ د	في	1	مر	الأ	و	ك	له	لم	1	ی.	د د	,,,	L	
140		4	•	•				•		٠					5	و	ظا	La	JI	ā,	عو	د.	ی		ب	ٔص	۔ منا	ال	ل	أه	و	[اء	י ננ	لو	1	ر عر•	د د	1.5	ار	4.4
127		d	•		4	•		•					•				•								Ĉ.	للو	غد	ال	ë ,	رع	٠,	ف	۵	1 9	l	م	ت	قاد		متذ
۱۸۳						•			•		•		•			•																								
۲.۳																									1-		ظا	. 1	1:		پ	,	بر :			س دا		مير ا		من
111	,		•	•		•	•					•																-												من فه

« لا تُحَقِّر دعوة المظلوم ؛ فنِبَالُ أدعيته مُصيبة وإن تأخّر الوقت . . قوسه قلبه المجروح، ووتره سواد الليل، واستناده صاحب: «الأنْصُرَنَّكِ ولو بعد حين»، ولقد رأيتَ ولكن لستَ تعتبر». (الكنز المدفون للسيوطي، ص٥٤٧)